



ΤΟ ΚΡΟΚΥΛΕΙΟ

ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΚΡΟΚΥΛΕΙΩΝ ΔΩΡΙΔΑΣ
“Ο ΜΑΚΡΥΓΙΑΝΝΗΣ”

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΤΕΒΔΩΣ
Στρ. Γεωργίου
Αθηνών 18
Αρ. Λιμένας
91
Κωδικός
4554



Είμαστε εις το «εμείς» και όχι εις το «εγώ». Και εις το εξής να μάθωμεν γνώσην αν θέλωμεν να φτιάσωμεν χωρίον, να ζήσωμεν όλοι μαζί (Μακρυγιάννης)

ΤΡΙΜΗΝΗ ΕΚΔΟΣΗ • ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 99 • ΑΠΡΙΛΙΟΣ - ΜΑΪΟΣ - ΙΟΥΝΙΟΣ 2005 • ΤΗΛ.: 210 76.54.555 - 6939 45.56.17 • www.krokili.gr • ΓΡΑΦΕΙΑ: Λ. ΚΑΡΕΑ 106, Τ.Κ. 162 33

ΠΑΙΔΙΑ ΚΑΙ ΠΑΙΔΙΚΗ ΗΛΙΚΙΑ ΣΤΟ ΚΡΟΚΥΛΕΙΟ ΔΩΡΙΔΑΣ ΤΙΣ ΠΡΩΤΕΣ ΔΕΚΑΕΤΙΕΣ ΤΟΥ 20^{ου} ΑΙΩΝΑ

ΜΕΓΑΛΩΝΟΝΤΑΣ ΣΤΟΝ ΟΡΕΙΝΟ ΧΩΡΟ

Η παρουσίαση του βιβλίου της Μ. Παπαθανασίου από το σύλλογο

Την Κυριακή 22 Μαΐου, στην κεντρική αίθουσα του Πνευματικού Κέντρου Ρουμελιών, πραγματοποιήθηκε από τον Σύλλογο Κροκυλείων τη παρουσίαση του βιβλίου «ΜΕΓΑΛΩΝΟΝΤΑΣ ΣΤΟΝ ΟΡΕΙΝΟ ΧΩΡΟ», της ιστορικού και διδάκτορος του Πανεπιστημίου της Βιέννης κυρίας Μαρίας Παπαθανασίου.

Την εκδήλωση τίμησαν με την παρουσία τους ο δήμαρχος Βαρδουσίων κ. Βασίλης Νικολέτας, ο πρόεδρος της ομοσπονδίας Συλλόγων ΒΔ Δωρίδας κ. Ζήσιμος Κωνσταντόπουλος, σημαντικοί ανθρώποι των γραμμάτων και πολλοί Κροκυλίτες.

Η παρουσίαση του βιβλίου έγινε από τον διακεκριμένο Δωριέα καθηγητή, παιδαγωγό, συγγραφέα και τ. Εκπαιδευτικό Σύμβουλο του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου κ. Κώστα Χάρη και από τον κ. Τριαντάφυλλο Σκλαβενίτη, ιστορικό, Δ/ντή του Κέντρου Νεοελληνικών Ερευνών του Εθνικού Ιδρύματος Ερευνών (ΚΝΕ/ΕΙΕ). Τη συγγραφέα παρουσίασε ο Πρόεδρος του Συλλόγου και τ. Εκπαιδευτικός Σύμβουλος του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου κ. Τριαντάφυλλος Τριανταφύλλου.

Στο τέλος της εκδήλωσης απονεμήθηκε ΤΙΜΗΣ



Από αριστερά: T. Σκλαβενίτης, M. Παπαθανασίου,
K. Χάρης και T. Τριανταφύλλου

ΕΝΕΚΕΝ εκ μέρους του Συλλόγου σχετική αναμνηστική πλακέτα.

Το βιβλίο αποτελεί προϊόν συνεργασίας της ερευνήτριας με το πρόγραμμα "Ιστορικό Αρχείο Ελληνικής Νεολαίας" το οποίο φιλοξενείται στο Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών. Η εργασία αυτή όπως αναφέρει η συγγραφέα στην εισαγωγή της, είναι κατ' αρχήν μία ιστορία της παιδικής ηλικίας σε ένα χωρίο του ορεινού ελλαδικού χώρου και εξετάζει πλευρές της καθημερινής ζωής και της κοινωνικοποίησης των παιδιών σε μια κοινότητα της υπαίθρου. Αντικείμενο για την έρευνα αποτέλεσε η καθημερινή ζωή των παιδιών και η κοινωνικοποίησή τους στο

Κροκύλειο των πρώτων δεκαετιών του 20ου αιώνα ως τον Β' Παγκόσμιο πόλεμο.

Εκτός από τη βοήθεια των επιστημόνων, η συγγραφέας αναφέρει και ευχαριστεί στο πρόλογοκό σημείωμά της, τους Κροκυλίτες και Κροκυλιώτισσες από τις μαρτυρίες των οποίων συγκέντρωσε το πολύτιμο υλικό που χρειαζόταν. Με τη σειρά μας την ευχαριστούμε γιατί το βιβλίο της απούπωσε και διέσωσε πολύτιμες για το χωρίο γνώ-

σεις, αφήνοντας έτσι μία σημαντική παρακαταθήκη τόσο για τις μελλοντικές γενεές όσο και για άλλους ερευνητές που θα θελήσουν να ασχοληθούν με την περιοχή μας. Όλοι εμείς την συγχαίρουμε θερμά, και την παρατήρουμε να συνεχίσει με την ίδια επιτυχία το δημιουργικό της έργο.

Η Μαρία Παπαθανασίου

Γεννήθηκε στην Αθήνα το 1968. Στο διάστημα 1985-1991 σπούδασε Ιστορία και Αρχαιολογία στο Πανεπιστήμιο Αθηνών και σε μεταπτυχιακό επίπεδο Διεθνή Ιστορία στο Πανεπιστήμιο του Λονδίνου. Εκπόνησε τη διδακτορική της διατριβή στο Ινστιτούτο Κοινωνικής και Οικονομικής Ιστορίας του Πανεπιστημίου της Βιέννης από το οποίο αναγορεύτηκε διδάκτορος το 1996. Διδάσκει Ενδιπλωματική Ιστορία στο Πανεπιστήμιο Πατρών και στο Ελληνικό Ανοιχτό Πανεπιστήμιο, ενώ τρέχει διδάξει θέματα κοινωνικής ιστορίας στο Πανεπιστήμιο Αιγαίου.

Τα ερευνητικά της ενδιαφέροντα επικεντρώνονται στην ιστορία της παιδικής ηλικίας, της εργασίας, της οικογένειας, των αγροτικών στρωμάτων και στην ιστορική ανθρωπολογία.

Επίσης του "Μεγαλώνοντας στον ορεινό χώρο", έχει συγγράψει μεταξύ άλλων και δύο ακόμη βιβλία: μία μονογραφία στα γερμανικά για την ιστορία της παιδικής γραφασίας στην Κεντρική Ευρώπη και ένα εγχειρίδιο για την ιστορία της ευωνωπαϊκής αποικιοκρατίας που εκδόθηκε από το Ελληνικό Ανοιχτό Πανεπιστήμιο.

ΤΟ «ΛΕΙΒΑΔΙ»

Με χαρά σας ανακοινώνουμε ότι το εντευκτήριο του Συλλόγου θα λειτουργήσει το καλοκαίρι πλήρως ανακαινισμένο. Πόλος έλξης για μικρούς και μεγάλους από την δεκαετία του '70, στοχεύει φέτος να αναβαθμίσει τη λειτουργία του προσφέροντας ποικίλες δραστηριότητες σε όλη τη διάρκεια της ημέρας και φυσικά βραδιές ψυχαγωγίας.

Μελλοντικός μας στόχος είναι, ο χώρος αυτός να λειτουργήσει με πολλαπλές δραστηριότητες όπως παιδικό εργαστήρι, εκθέσεις, ειδικές μουσικές βραδιές και πολλές ακόμη ιδέες. Για το σκοπό αυτό πραγματοποιήθηκαν σημαντικές επισκέψεις στο Bar και την πίστα, διαμορφώθηκαν 2 νέα WC με κατάργηση των παλαιών και αναπλάστηκε ο περιβάλλον χώρος. Οι εργασίες αυτές στο «Λειβάδι» ελπίζουμε να ανέψουν τη συμμετοχή του κόσμου, να διευρύνουν το χρόνο λειτουργίας και να αναβαθμίσουν την ποιότητα των εκδηλώσεων που θα πραγματοποιήσουν. Υπεύθυνοι για τη φετινή λειτουργία θα είναι τα μέλη Δ.Σ., με προβλεπόμενη έναρξη το Σάββατο 30 Ιουλίου και λήξη στις 19 Αυγούστου.

ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΣΤΟ ΚΡΟΚΥΛΕΙΟ

Τρίτη, 19 &

Τετάρτη, 20 Ιουλίου

Παρασκευή, 22 Ιουλίου

Σάββατο, 30 Ιουλίου

Δευτέρα, 1 Αυγούστου

Σάββατο, 6 Αυγούστου

Παρασκευή, 12 Αυγούστου

Σάββατο, 13 Αυγούστου

Κυριακή, 14 Αυγούστου

Δευτέρα, 15 Αυγούστου

Τρίτη, 16 Αυγούστου

Σάββατο, 20 Αυγούστου

Σάββατο, 20 Αυγούστου

Το Μεγάλο Πανηγύρι τ' Αη-Λιός

Με κλαρίνα στην πλατεία

Εκδήλωση Ομοσπονδίας στο Κάστρο του Καλλίου

Έναρξη λειτουργίας εντευκτηρίου «Λειβάδι», ανακαινισμένο και με ολοήμερο πρόγραμμα

Άνοιγμα Παζαριού του Συλλόγου

Συνέδριο της Ομοσπονδίας στο Ψηλό Χωριό

Ημερίδα στο σχολείο με θέμα την κτηνοτροφία

• Κτηνοτροφία και επιπτώσεις στο περιβάλλον

• Μετάβαση από συμβατική κτηνοτροφία σε βιολογική

Οργάνωση του Συλλόγου με τη συνδρομή του Δήμου

Κινητή μονάδα αιμοληψίας θα βρίσκεται στο χωρίο

Δημιουργία Τράπεζας αίματος για τους κατοίκους του χωριού και τα μέλη του Συλλόγου

19:00-21:00 Σχολείο. Ομιλία του Παρ. Μπακαρέζου με θέμα «Ιστορία μιας κροκυλιώτικης οικογένειας»

19:00-21:00 Σχολείο. Ομιλία του Παρ. Μπακαρέζου με θέμα «Θανάσης Λιδωρίκης»

Άνοδος στην Παναγία

Χορός του Συλλόγου Γαμβρών & Νυφών στην πλατεία

«Το αντάμωμα της Ομοσπονδίας, Πραττά Λάκος»

Μουσική Πανδαισία με το Μουσικό σύνολο ΚΕΛΣΟΣ

στο οροπέδιο της Παναγίας, Μουσική & Τραγούδια της Αναγέννησης (17ος αιώνας) Χατζηδάκη, Μπήτλες κ.α.

Το Παζάρι

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΓΑΜΟΣ

Παντρεύτηκαν στον ιερό Ναό Αγίων Αναργύρων στις 7 Μαΐου 2005 ο Φώτης Κ. Μπακαρέζος και η Κατερίνα Σταυρογιαννοπούλου.

Παντρεύτηκαν στον ιερό Ναό Αγίου Νεκταρίου Μουσουνίτσας στις 25 Ιουνίου 2005 ο Παναγιώτης Βλασίου και η Νεκταρία Ρουφαγάλα.

Το ΔΣ του Συλλόγου μας εύχεται στους νεόνυμφους κάθε χαρά και ευτυχία στη ζωή τους

ΒΑΠΤΙΣΕΙΣ

Ο Βαγγέλης Καραμολέγκος και η Βάσια Κορδοπάτη βάπτισαν την κόρη τους στις 22 Μαΐου 2005 στον Ι.Ν. Αγ. Σπυρίδωνος Παγκρατίου και της έδωσαν το όνομα Λύδα - Παναγιώτα.

Η Βιολέττα Ασίκη και ο Νίκος Βάλας βάπτισαν την κόρη τους στις 16 Ιουνίου 2005 στον Ι.Ν. Μεταμορφώσεως Σωτήρος και της έδωσαν το όνομα Αθηνά.

Το ΔΣ του Συλλόγου μας εύχεται να ζήσουν τα νεοφύτα

ΤΙΞΝΘΗ

Λουκάς Βάρσος, Πέθανε στην Αθήνα στις 13 Απριλίου 2005, σε ηλικία 68 ετών.

Θάνος Ασίκης, Πέθανε στην Νάυπλιο την 1η Ιουνίου 2005 σε ηλικία 58 ετών και κηδεύτηκε στο χωριό.

Το ΔΣ του Συλλόγου αυλαίωσε την θερμά τις οικογένειες των εκλειπόντων.

Παρακαλούμε για την ενημέρωση του Δ.Σ. σχετικά με τα κοινωνικά γεγονότα για να αποφεύγονται παραλήψεις.

Επίσης παρακαλούμε, όσοι επιθυμούν να ενημερώσουν σχετικά με επιτυχίες σε εισαγωγικές εξετάσεις, προκειμένου να γίνει σχετική δημοσίευση στο επόμενο φύλο.

ΝΕΚΡΟΛΟΓΙΑ
ΕΛΕΝΗ ΚΟΝΤΖΑ
ΤΟ ΓΕΝΟΣ ΑΡΜΑΟΥ

Γεννήθηκε το 1915 στο Κροκύλειο Δωρίδος από τον Ευθύμιο Αρμάο και την Αικατερίνη Αρμάου το γένος Γραββάνη. Ήταν γιος του Καβαλιώτη καπνεργάτη, κομμουνιστή Βασιλή Ασίκη, συνδικαλιστή πρωτοπόρου του καπνεργατικού κινήματος, με φυλακές και εξορίες, αγωνιστή της Εθνικής Αντίστασης και γραμματέα του ΕΑΜ Φωκίδας, μαχητή του ΔΣΕ, πολιτικού πρόσιφυγα στη Ρουμανία, άνω το 1965, όποτε του επετράπη να γυρίσει στην Ελλάδα, καθώς ήταν ετοιμοθάνατος από καρκίνο, και όπου μετά από δέκα μέρες πέθανε.

Ηταν γιος του Καβαλιώτη καπνεργάτη, κομμουνιστή Βασιλή Ασίκη, συνδικαλιστή πρωτοπόρου του καπνεργατικού κινήματος, με φυλακές και εξορίες, αγωνιστή της Εθνικής Αντίστασης και γραμματέα του ΕΑΜ Φωκίδας, μαχητή του ΔΣΕ, πολιτικού πρόσιφυγα στη Ρουμανία, άνω το 1965, όποτε του επετράπη να γυρίσει στην Ελλάδα, καθώς ήταν ετοιμοθάνατος από καρκίνο, και όπου μετά από δέκα μέρες πέθανε. Η μητέρα του Βιολέτα είναι αδελφή του πρωτοπόρου αγωνιστή του ΚΚΕ και της Γεωργίας Κομμουνιστικής Διεύθυνσης, Δημήτρη Σακαρέλλου, μετά τον εμφύλιο μόνη αγωνιστή για να μεγαλώσει τα δυο παιδιά της Κώστα και Θάνο.

Ο Θάνος γεννήθηκε το 1947 στο Κροκύλειο όπου τελείωσε και το γυμναστικό. Κατόπιν ήρθε στην Αθήνα όπου σπούδασε στη Σχολή Δομέα Αρχιτεκτονικής και Ελεύθερο Σχέδιο. Αργότερα σπούδασε και δημοσιογραφία στη σχολή "Ομήρος", αλλά αφού θήκηκε τελικά στη ποίηση και στη ζωγραφική. Στη δικτατορία συνελήφθη, βασανίστηκε και κρατήθηκε για 1-2 μήνες στην Ασφάλεια.

Ηταν μέλος της Εταιρείας Ελλήνων Λογοτεχνών και της Ένωσης Μουσικούνθετων Στιχουργών Ελλάδας (ΕΜΣΕ), καθώς μελοποιήθηκαν αρκετά ποιματά του. Από την μεταπολίτευση μέχρι το τέλος της ζωής του ήταν μέλος της ΚΟ Λογοτεχνών του ΚΚΕ.

Εκτός από παρουσιάσεις ζωγραφικών έργων του, σε απομικές και ομαδικές εκθέσεις, στο ενεργητικό του είχε πολλές ποιητικές συλλογές.

Το 1978 εξέδωσε την πρώτη του ποιητική συλλογή "Προεκτάσις". Ακολούθησαν οι συλλογές: "Ακρονιμίες", "Μικρογραφίες", "Μυστικές στιγμές", "Χωρίς ακηνικό", "Ερωτόφυλλα", "Σε φοβάμαι πατρίδα", "Έκ των ενόντων", "Σημεία φυγής", "Απονήσας", "Αφόρμες", "Μνήμη Τσε Γκουερά", "Καστελόριζο", 15 ποιήματα για τις

Φάνη Πάλλη-Πετραλία: «Εκφράζω τη λύπη μου για το θάνατο ενός σημαντικού ποιητή και ζωγράφου, του Θάνου Ασίκη, ο οποίος υπηρέτησε με μιαφοίσωση και τις δύο αυτές τέχνες».

Πέτρος Τατούλης: «Ο Θάνος Ασίκης έφυγε αιρίγοντας ένα πλούσιο ποιητικό και ζωγραφικό έργο, σημαντική παρακαταθήκη για τους νεότερους. Εκφράζω τα βαθιά μου συλλυπητήρια».

Χρήστος Ζαχόπουλος: «Εκφράζω τη βλίψη μου για την απώλεια του λιτού ποιητή και εικαστικού Θάνου Ασίκη».

ΕΙΣ ΜΝΗΜΗΝ

ΛΟΥΚΑ ΒΑΡΣΟΥ



Εις μνήμην Λουκά Βάρσου και για τους σκοπούς του Συλλόγου πρόσφεραν:

Η οικογένεια Χρήστος & Σαβούλα Βάρσου	100 €
Βάρσος Κώστας του Τηλεμάχου	15 €
Βάρσος Γεώργιος του Αθανασίου	40 €
Βάρσου Ευαγγελία του Αθαν.	25 €
Πουλόπουλος Γιώργος	60 €
Σαχίνογλου Άννα	15 €

ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ ΑΝΤΙ ΣΤΕΦΑΝΩΝ

ΤΟ
ΚΡΟΚΥΛΕΙΟ

Τρίμηνη Έκδοση του Συλλόγου Κροκυλιών Δωρίδας «Ο ΜΑΚΡΥΓΙΑΝΝΗΣ»

ΓΡΑΦΕΙΑ ΑΘΗΝΩΝ:

Λεωφόρος Καρέα 106, 162 33 Καρέας
Τηλ.: 210 76.54.555 - 6939 45.56.17

Σύνταξη:
Δ.Σ. Συλλόγου

Υπεύθυνος προς το Νόμο
ΤΡΙΑΝΤ. ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ

Εμβοσματα Εσωτερικού - Εξωτερικού:
ΧΑΡΗΣ ΚΟΥΤΣΟΥΚΟΣ

ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΟ ΤΑΜΙΕΥΤΗΡΙΟ

ΑΡΙΘΜΟΣ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΥ:

8039 - 2088 - 1

Συνδρομές:
Εσωτερικού: 15 €

Εξωτερικού: 20 δολλάρια

ΓΡΑΦΙΚΕΣ ΤΕΧΝΕΣ:
G. NIKOLAOU

Πελλήνης 2, Αθήνα
Τηλ.: 210 82.22.400 • Fax: 210 82.50.636

ΕΙΣ ΜΝΗΜΗΝ
ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΖΩΓΡΑΦΟΥ

Για τους σκοπούς του Συλλόγου

Η οικογένεια του	200 €
Παπακωνσταντίνου Αλεξάνδρα	50 €
Πλαγώνης Ιωάννης	50 €
Παναγιώτης - Ελένη Ζωγράφου	50 €
Κοκμοτός Ευθύμιος	30 €
Μαυρουδής Γεώργιος - Δέσποινα	30 €
Καραγκούνης Ευάν - Χρυσούλα	30 €

Για τα παιδικά χωριά SOS Ελλάδος

Περιφερειακή Δ/νση 3 ALPHA BANK
Οικονόμου Χρήστος

150 €
50 €

Η οικογένεια του	200 €
Υπάλληλος καταστημάτων	200 €
ALPHA-BANK Ψυχικού 110-164	
Η Παναγιώτης Μανίκα	
& η Ευρασίνη Κουρουμουλάκη	100 €

Το εκκλησιαστικό συμβούλιο Κροκυλείου ευχαριστεί θερμά για την δωρεά 500 € εις μνήμη Δημητρίου Ζωγράφου, την οικογένεια, τις κυρίες Π. Μανίκα και Ε. Κουρουμουλάκη καθώς και τους υπαλλήλους των καταστημάτων ALPHA - BANK Ψυχικού 110-164.
Για το Εκκλησιαστικό Συμβούλιο
Ο Πρόεδρος
Ιερεύς Δημητρίος Αδαμόπουλος



ΕΙΣ ΜΝΗΜΗΝ ΕΛΕΝΗΣ ΚΟΝΤΖΑ

Εις μνήμην της Ελένης Κοντζά τα παιδιά της Ευάγγελος - Μαρία & Αναστάσιος - Αικατερίνη προσφέρουν 200 € στο Σύλλογο Κροκυλείων Δωρίδας "Ο Μακρυγιάνης".

ΕΙΣ ΜΝΗΜΗΝ
ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ

Εκ παραδρομής, δεν αναφέρθηκε στο προηγούμενο φύλο, η προσφορά 100 \$ Καναδά για την αγορά επίπλου βιβλιοθήκης στη μνήμη του Αναστάσιου Παπανδρέου.

Αναβίωσε η Γιορτή των Κτηνοτρόφων



Άναψε το γλέντι στην Αγ. Παρασκευή



Ένα από τα σφάγεια και τα κοκορέταια φτήνηκαν επί τόπου

Mε ιδιαίτερη επιτυχία πραγματοποιήθηκε το Σάββατο 11 Ιουνίου στην Αγ. Παρασκευή η αναβίωση του εδήμου της γιορτής των κτηνοτρόφων. Τα παλιότερα χρόνια η γιορτή γινότανε ανήμερα της Αναλήψεως στις στραυγίκες της περιοχής όπου μεμονωμένοι ή ομάδες κτηνοτρόφων καλούσαν τους χωριανούς για να γιορτάσουν παρουσία κλαρίνων και ψητών. Μετά από πολλά χρόνια με πρωτοβουλία των κτηνοτρόφων του χωριού μας και του Σύλλογου αναβίωσε το έθιμο. 2 ημέρες μετά της Αναλήψεως στον χώρο της Αγ. Παρασκευής έτσι ώστε να διευκολυνθεί η προσέλευση του κόσμου. Η γιορτή ξεκίνησε το πρωί, με την τέλεση θείας λειτουργίας στο Ξωκλήσι της Αγ. Παρασκευής από τον ιερέα του χωριού Δημήτριο Αδαμόπουλο. Μετά από πολλά χρόνια, ξανάναψε η φωτιά και μπήκε το καζάνι για να γίνει το «κουσμάρ», κάτι που οι νεώτεροι είδαν για πρώτη φορά. Τα όργανα ξεκίνησαν να παζουν με την ορχήστρα του Τάκη Φάκου και αρχισε χορός που κράτησε ως το απόγευμα. Οι κτηνοτρόφοι εκτός από «κουσμάρ», κέρασαν τα 120 και πλέον άτομα που παρευρέθηκαν ψητά, κρασί και γιασούρι με μέλι.

Θα θέλαμε να ευχαριστήσουμε τους παρακάτω κτηνοτρόφους για την οργάνωση της εκδήλωσης και για τις προσφορές τους:

Αυγερόπουλο Αυγέρο για το σφάγιο, το γιασούρι και το τυρί για το «κουσμάρ».

Οικογένεια Αυγερόπουλου Νίκου για το σφάγιο και το μέλι.

Βλασίου Κώστα και Άννα για το σφάγιο, τα κοκορέταια, το μπομποτάλευρο για το «κουσμάρ» και τα κάρβουνα για το ψήσιμο.

Παναγιωτόπουλο Θόδωρο για το σφάγιο και το κρασί.

Ράπτη Γεώργιο για το σφάγιο και τη δεξαμενή νερού.

Ευχαριστούμε επίσης τη **Σταματία Φουσέκα** που εκ μέρους του ξενοδοχείου πρόσφερε κρασί, τον **Μπρούμα Τάκη** για τη διάθεση της ψηταριάς του και τον **Βελή Νίκο** για το καζάνι.

Τέλος από πλευράς του, ο Σύλλογος διεθεσε την ορχήστρα και κατάλληλο εξοπλισμό.

Ελπίζουμε η εκδήλωση αυτή να βρει την στήριξη όλων, ώστε τα έθιμα να αναβιώνει κάθε χρόνο και να προσελκύει όλο και περισσότερο κόσμο.



Το «κουσμάρ» απαιτεί συνεχές ανακάτεμα



Η ηλιόλουστη μέρα και η τοποθεσία βοηθήσαν στην επιτυχία της γιορτής

Η Οργανωτική Δομή του Συλλόγου

Στο προηγούμενο φύλλο της εφημερίδας παρουσιάσαμε την οργανωτική και λειτουργική δομή του συλλόγου που είχε ως εξής:

- Διοικητικό Συμβούλιο
- Γραμματεία & Δημόσιες σχέσεις
- Γραφείο Μελετών & προγραμμάτων και

Επιτροπές

1. Μικτή Επιτροπή Φαρέων Κροκύλειου (Μ.Ε.Φ.Ο.Κ)
2. Επιτροπή Περιουσιακών - Οικονομικών Στοιχείων (Ε.Π.Ο.Σ.)
3. Επιτροπή Πολιτισμού και Εκδηλώσεων (Ε.Π.Ε.)
4. Επιτροπή Ενημέρωσης Ενεργοποίησης (Ε.Ε.Ε.Ν.)

Επίσης παρουσιάσαμε την ολοκληρωμένη σύνθεση των δύο επιτροπών.

Μετά τον Απρίλιο προχωρήσαμε στην σύνθεση των επιτροπών Πολιτισμού - Εκδηλώσεων και Ενημέρωσης - Ενεργοποίησης Νεολαίας. Οι επιτροπές χωρίστηκαν στα παρακάτω τμήματα, που στελέχωθηκαν βάσει της επιθυμίας όσων ήθελαν να συμμετέχουν σ' αυτά.

α) Εκδηλώσεων

Ελένη Μπακαρέζου
Δημήτρης Μαυραγάνης
Μάνια Παπανδρέου
Χάρης Κουτσούκος
Αθηνά Μηχαρικούλου

β) Ιστορίας-λαογραφίας

Θανάσης Αθανασόπουλος
Βαγγέλης Καραμολέγκος
Παρασκευάς Μπακαρέζος
Αλέκος Αρμάος
Πατρούλα Τσαρούχη

Τα μέλη των επιτροπών έχουν ήδη συνεδριάσει δύο φορές στη στέγη και δουλεύουν εντατικά για τα θέματα του φετινού καλοκαιριού και όλου του χρόνου (παζάρι, ημέρες, εκθέσεις, χορευτικό κ.λ.π.)

Σημειώνουμε ότι όλα τα τμήματα είναι πάντα ανοιχτά σε όσους θελουν να συμμετέχουν προσφέροντας ιδέες και εργασία.

γ) Διαλέξεων-ημερίδων

Δημήτρης Βάρος
Τρ. Τριανταφύλλου
Παρασκευάς Μπακαρέζος
Δημήτρης Μαυραγάνης

δ) Χορευτικού

Βαγγέλης Γραβάνης
Φώτης Μπακαρέζος
Ελένη Μπακαρέζου
Σούλα Μπακαρέζου
Γιώργος Πουλόπουλος
Σπύρος και Μαρία Σαΐτη

Μάνια Παπανδρέου
ε) Εικαστικών
Γιωργία Τριανταφύλλου
Μαρία Καραγκιούλη
Ελένη Λαύη
Μαρία Τσέρπου

σ) Δραστηριοτήτων χωριού

Τάσος Καπέλλας
Δημήτρης Βάρος
Γαλάτεια Σαΐτη
Παρασκευάς Μπακαρέζος

ΤΑ ΝΕΑ ΤΗΣ ΜΙΚΤΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ ΦΟΡΕΩΝ ΚΡΟΚΥΛΕΙΟΥ

Με πολλά και ενδιαφέροντα θέματα συνεχίζει τις εργασίες της η Μ.Ε.Φ.Ο.Κ. Παραβέτουμε τα θέματα της ημερήσιας διάταξης που απασχόλησαν την επιτροπή στην πρόσφατη συνεδρίαση της 11^η Ιουνίου:

- Θέμα 1: Επικύρωση Πρακτικών προηγούμενης σύσκεψης.
- Θέμα 2: Πρόσδος εργασιών στο Εντεκτήριο (Λειβάδι).
- Θέμα 3: Σχέδιο Προγράμματος λειτουργίας Εντεκτηρίου για την περίοδο 24 Ιουλίου - 31 Αυγούστου
- Θέμα 4: Καταθεση στην Επιτροπή κατάστασης διαφόρων έργων προκειμένου να σχεδιαστεί το γενικό πλαίσιο δράσης αφού η κατάσταση συμπληρωθεί από την Επιτροπή (μια πρώτη προσέγγιση).
- Θέμα 5: Οδοιπορικές μονογραφίες (διαδρομές) εντός και εκτός Κροκύλειου - Κατάσταση 11 διαδρομών εκτός χωριού και περιγραφικό δείγμα μας διαδρομής (Πιθανές συμπληρώσεις από την Επιτροπή).
- Θέμα 6: Αλληλοενημέρωση για την πορεία των θεμάτων που έχουν ήδη συζητηθεί ή βρίσκονται σε εξέλιξη (π.χ. Καταφύγιο).
- Θέμα 7: Ενημέρωση από το Σύλλογο για την εξέλιξη του προγράμματός του.
- Θέμα 8: Έκδοση εφημερίδας τέλος Ιουνίου - Υλη
- Θέμα 9: Ημερίδα Αυγούστου - «Από τη συμβατική κτηνοτροφία, στη βιολογική» (Σύνεδροι, χώρος, ομιλητές).
- Θέμα 10: Προετοιμασία για το καλακαρί - Προτεραιότητες
- Θέμα 11: Δηλητηρίαση ζώων - Μέτρα κατά των ασυνείδητων.
- Θέμα 12: Μνημόσυνα και τρισάγιο στον τάφο του αείμνηστου Αναστασίου Τσώρη - Επισκευή μνημείου.
- Θέμα 13: Δημιουργία Κέντρου Αεροπεριού στο Κροκύλειο (μια πρώτη συζήτηση).
- Θέμα 14: Λοιπά θέματα.

Φιλοξένησε ένα ζευγάρι μελισσουργών στο μπαλκόνι σου

Πρόγραμμα κατασκευή ζύλινων φωλιών για μελισσουργών, στο εντεκτήριο. Τα παιδιά θα συναρμολογήσουν, με υλικά που θα προμηθεύσει ο Σύλλογος, λυόμενες φωλιές, για να τις πάρουν στο σπίτι τους.

Το πρόγραμμα στοχεύει στην οικολογική ευαίσθητοποίηση των παιδιών, παρουσιάζοντας έναν από τους φυσικούς θηρευτές βλαβερών εντόμων της περιοχής μας.

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Ηδη από 1-6-05 τέθηκε σε λειτουργία το νέο σύστημα εφημεριών κατά την διάρκεια του Σαββατοκύριακου στις ορεινές και ημιπεδινές περιοχές του Νομού μας.

Λόγω των αυξημένων αναγκών ιατρικής κάλυψης κατά τη διάρκεια των καλοκαιρινών μηνών στους τόπους αυτούς, το σύστημα θα λάβει καταρχήν χώρα έως και την 30-8-05.

Εφημερίες θα λαμβάνουν χώρα στους εξής άξονες:

α) Κροκύλειο - Πενταγιούς - Αρτοτίνα

β) Καστέλλα - Γραβιά - Πολύδροσο

γ) Από το μήνα Ιουλίου και εντεύθεν στα χωριά Αθανάσιος Διάκος & Μαυρολίβαρι για δύο (2) Σαββατοκύριακα το μήνα.

Θα πρέπει να σημειωθούμε ότι η παραπάνω πρωτοβουλία δεν θα μπορούσε να υλοποιηθεί χωρίς την άμεση συνεργασία των δημάρχων Γραβιάς, Βαρδουσιών, Καλλιέων και Παρνασσού καθώς και του Βουλευτή του Ν

Παρελθόν & μέλλον για το χορευτικό

Αποτελεί πλέον κοινό μυστικό ότι η δράση της χορευτικής ομάδας ολοκληρώθηκε με την τελευταία της παρασταση στα Μακρυγιάννεια του 2003 όπου γιόρτασε και την 20η παρουσία της. Το επόμενο φθινόπωρο οι πρόβες διεκόπησαν λόγω απουσίας ικανού αριθμού μαθητών για τη συγκρότηση των ομάδων. Στις αρχές του καλοκαιριού του 2004, ο Σύλλογος διοργάνωσε μία εορταστική συνάντηση, για όλους όσους υπήρξαν ανά καιρούς μέλη. Η γιορτή αυτή αποτέλεσε ουσιαστικά και την τελευταία επίσημη εκδήλωση του χορευτικού.

Ο πρώτος κύκλος δράσης του χορευτικού (1983-2003) έκλεισε οριστικά. Κι αυτό γιατί δεν διεκόπη από κάποιον αστάθμητο εξωγενή παράγοντα, αλλά πραγματοποιήθηκε μέσω μίας πολύχρονης, πορείας που είχε σαν αποτέλεσμα την σταδιακή μείωση των μελών και την αύξηση του μέσου άρουρα ηλικίας. Το χορευτικό αποτέλεσε

τις δεκαετίες του '80 και του '90 την σημαντικότερη ίσως δράση του Συλλόγου με διαρκή και μόνιμη λειτουργία.

Σήμερα υλοποιείται μία νέα πρωτοβουλία μέσω της επιτροπής χορευτικού, με πρώτο στόχο την συγκρότηση νέων ομάδων παραδοσιακού χορού τον ερχόμενο Οκτώβριο. Η προσπάθεια αυτή γίνεται με την πίστη πως οι συνθήκες που ευνόησαν την λειτουργία του χορευτικού, διατηρούνται και σήμερα ευνοώνταις έναν δεύτερο δυναμικό κύκλο δράσης. Τέτοιες συνθήκες είναι το ενδιαφέρον των χωρισμάτων, η ιαπωνική και η τεχνογνωσία που μας άφησε στην πρώτη κύκλος δράσης. Αυτό που οφελούμε σήμερα είναι να σχεδιάσουμε ένα νέο πρόφιλ για το χορευτικό ώστε με το ξεκίνημά του να αποκτήσει μία πολυετή δυναμική και να διαμορφώσει γρήγορα την νέα του ταυτότητα.

Η πρώτη συνάντηση αριστηκή την Κυριακή 9 Οκτω-

βρίου 6:00 ώρα, όπου θα συγκροτηθούν τμήματα όλων των ηλικιών. Το πρόγραμμα παραστάσεων της νέας σαιζόν αναμένεται πολύ ενδιαφέρον και περιμένουμε φυσικά τη συμμετοχή σας (παλαιά και νέα μέλη). Θα γίνει ιδιαίτερη φροντίδα φιλικών τημών για παιδιά και για μέλη της ίδιας οικογένειας.

Θυμίζουμε αξία της συμμετοχής δεν είναι μόνο ο χορός, αλλά η γνωριμία και η συσπείρωση των νέων παιδιών, οι νέες φίλιες που δημιουργούνται, οι εμπειρίες ταξιδιών και παραστάσεων και η ενδυνάμωση της αγάπης για το χωριό. Όλα αυτά τα κέρδισαν όσοι συμμετείχαν στο παρελθόν και αξίζει να τα κερδίσουν στο μέλλον περισσότεροι.

Από τη ΓΕΩΡΓΙΑ ΧΡ.
ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ

ΣΤΟΝ ΘΑΝΟ ΑΣΙΚΗ

Τη ρωμιούσινή έκριψες
στα στήθη τα γενναία!
Τα περιβόλια πρασινά
ζωή και νόστη μραία!

Σε μονοπότα βάδισες
κι αντάκιας την πόλη,
τον αγώνα
Στης ιστορίας τον καιρό
φτωχεία και καταφρόνια...

Αίμα και δάκρυ
πόνος και κατημός
Εμπρος! Στον αγώνα
εμπρός!

Την εργασία, την αγροτική¹
την αλωσίδα τη βαριά
σ' ανατολή και δύση
Σε νότο και βορρά
Στους ώμους σου εστήκωσες
στο νου και στην καρδιά!

Μολύβι πήρες και χαρτί²
ευαισθητίσα και ψυχή³
κι εσμένες το λόγο...
Κεκαρντάντας πέρα μακριά,
το χρόνο και το λόγγο.

Η μητήρ, ο πόνος, η τιμή⁴
αυλείτσιργο τη ποιήση
μαζί και προσευχή⁵
λόγος και τεχνή⁶
χρώματα - ζωγραφική⁷
για μια καλύτερη ζωή.

Οι στήχοι σου,
αχτίδες φωτεινές
του κόσμου
και του σκότους, τροχείς
εφωπίσαν και έδεσαν
το σήμερα, το αύριο, το χθες

Ασύρι Θάνο μας!
Εκείνο το ζειμπέκικο
του φερ
Κέντημα λες!
Επήρες λες!
Επήρες κι έδωσες χαρές!

Τέχνη, κατημός, ευαισθησία...
κυλούσε μπρος στα ματιά μας
ολόκληρη ιστορία...

Ο Θάνος ο Ασύρης
της Λέτας λατρεύεντος γιαός

Ποιος ώστερις, ποιος μπρος
Βαθιά στη μάνα τη πληγή!
Λες και περιμένε
επούτη τη σπηλή
το τελευταίο «αντίο»
να σου τει.

Όμως εαύ δεν έφυγες!
μεγάλε παιητή!
Τα έργα, τα παιδιά σου...
Της νόστης κρίνα,
περιστέρια κι αετοί
με σεβασμό,
μ' αγάπη περισσή
στα χέρια θα κρατούν
πούτσια.
νοήματα δεκά σου!...
Οι στήχοι σου ελπίδες
της σκοτεινής ζωής μας,
ηλιαχτίδες...

Καθάρια η ψυχή!
Καθάρια η πηγή
Θ' αναβλύει τη νιότη!
Τον σγωνά!

Την πάλη!
Τα φτέλια τα βουνά!
Η δικιά σου καρδιά
αφέρεια...

Το ποτάμι γαλάζιο
σκύβει μες στα βυθό...
Βλέπεις αίμα και δάκρυ
Το μολύβι σου γράφει
του φτωχού, τον καημό!

Στο αλώνι οι ελπίδες
του αγώνα, σελίδες
Στα χωράφια, δεμάτα
Βουρκωμένα τα μάτια...

Η ιστορία γυρνά⁸
Στο τραπέζι, ψωμί και ελιά
Κάκινο γλυκό κρασί⁹
και η πένα στο χαρτί¹⁰
να γελάσουν τα χελη!
Το τραγούδι, το δεύτη!

Σαν γυρίζει ο ήλιος
Σαν πλαγιάζει η μέρα
Σαν χαράζει η αυγή
ο ιδρώτας ποτίζει
τη μάνα μας, γη...

Λιγοστές οι ελπίδες
Σκοτεινές οι σελίδες
Τα σιτάρια μεστώνουν
Οι αγροί προσκυνούν.
Οι αγρότες, οι εργάτες
τα ψωμί τους έτρουν...

Της νότης, θύνεια, φτερά
ο δικός σου ο στήχος
τα γκέμια κρατά...

Το ποτάμι κυλά...
τη ζωή προσκούνα!
Δινάι σπόρους, βλαστάρια,
το μέλλον...

Η καρδιά μας, χτυπά...
Τα πινέλα, το χρώμα
πριν γυρίσει το γάμο
το φύλι μες στο στομά...

Η αγάπη ανοίγει φτερά!
Το ποτάμι κυλά...

Η σημαία ρομφαία
Η παπαράνια, το σταυρό της
τη μαύρη όπως πάντα φορά!

Το ποτάμι γαλάζιο
τα νερά του, κυλά...
στους αγρούς, μενεέδεις
στης αιγαίνες κατιφέδες

Τριανταφύλλα, κρίνα
και λευκά γιασεμά!

Στο πέτο γαρύφαλλο
η νόστη φορά!

Κόκκινο!
Πύρινο!
Σαν τον έρωτα!
Σαν τα φίλια!

Σαν το αίμα που κύλησε
σε πουρνάρια!

σε σκίνα!
σ' αιματοδίεις!
σε βουγά!
Να ποτίσει το δίκιο!
Να ανθίσει το μέλλον!
Να γιομίσει ο κόσμος,
ελπίδα! χαρά!

Θάνο Ασύρη!
Μπροστάρης εσύ!
Καβαλάρης εσύ!
Στ' αγέριου το στερέωμα...
Στης ζωής το δικαιωμα...

Στον εργάτη, ρομφαία
Ουρανέ μου και Γαία
Στον αγρότη, στεφάνι!
και στην κόρη, γιορτάνι
του μαγιστρού, του αγώνα
στο λιόνα.

Οι μανούλες, ευθύνες,
ανάγκες πολλές...
Σκύβουν... πάρισουν τη γύρη
της χρωμάς, τις ελιές...

Εκμετάλλευση...!
Κέρδας...!
και πένα κυλά στο χαρτί
να προβάλει ο ήλιος
Ν' ανατείλει η αυγή!

Δεν έχεις φύγει, Θάνο εσύ!
Είσαι εκεί!
Γενιές θα σ' ανταμώσουν
Θα πάρουν και θα δώσουν...

Και τώρα, φίλοι, χωριανοί
λουλούδια θα σου φέρουν
το τελευταίο αντίο
μ' ένα σπερνό φίλι!

Κοιμήσου τώρα ήρυχα...
Κοιμήσου!
Ξεκουράσου!

Οι νεοί κι οι γέρες
κρατούν τα θυερά σου...
Κοιμήσου!
Ξεκουράσου...

Η σκέψη μας
Η αγάπη μας,
σιμά σου!

Κοιμήσου!
Ξεκουράσου!

Στο στάδιο της ολοκλήρωσης βρίσκονται
τα πέτρινα σπίτια του

Γιώργου Ράπτη. Στις
αρχές του Αυγούστου
θα δεχτούν τους πρώτους
επισκέπτες - ενοικιαστές. Σε λίγο καιρό
θα ακολουθήσει η ολοκλήρωση του εστιατορίου - Bar και της πιονιάς.

Το Δ.Σ. του Συλλόγου
εύχεται στον επιχειρηματία επιτυχία στους
στόχους του.

ΠΑΣΧΑΛΙΝΟΣ ΧΟΡΟΣ

Ο Πασχαλινός χορός σημείωσε ιδιαίτερη επιτυχία με τη δυναμική παρουσία του κόσμου, τις επιλογές του μουσικού επιμελητή και την εξυπηρέτηση του καταστήματος.

Ήταν η δεύτερη εκδήλωσή μας στο Ξενοδοχείο που ανταποκρίθηκε στις προσδοκίες και τις απαιτήσεις των παρευρισκομένων. Συμμετείχαν όπως πάντα ο πρόεδρος του Συλλόγου Κουπακιών με την παρέα του, καθώς επίσης της φίλων και γνωστού από την Πενταγιού και τα γύρω χωριά. Για άλλη μία φορά η αιθουσα του ξενοδοχείου ήταν μικρή για να χω