



# ΤΟ ΚΡΟΚΥΛΕΙΟ

ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟΣ ΟΙΚΙΣΜΟΣ  
ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΚΡΟΚΥΛΙΩΤΩΝ  
“ Ο ΜΑΚΡΥΓΙΑΝΝΗΣ ”



Είμαστε εις το «εμείς» και όχι εις το «εγώ». Και εις το εξής να μάθωμεν γνώσ' αν θέλωμεν να φτιάσωμεν χωρίον, να ζήσωμεν όλοι μαζί

ΤΡΙΜΗΝΗ ΕΚΔΟΣΗ • ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 136 • ΙΟΥΛΙΟΣ - ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ - ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ 2014 • Τηλ. & Fax: 210 7654 555 • ΓΡΑΦΕΙΑ: Λ. ΚΑΡΕΑ 106, Τ.Κ.: 162 33  
www.krokilio-makryiannis.gr • e-mail: syllogoskrokiliomakryiannis@yahoo.com



Τα στιχάκια μου τελείωσαν και τώρα τι να γράψω, για μια αγάπη μου παλιά και πώς να την ξεχάσω. **Αυγέρος**

## ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΘΕΑΤΡΙΚΗΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗΣ

### «ΤΑ ΑΠΟΜΗΜΟΝΕΥΜΑΤΑ ΤΟΥ ΜΑΚΡΥΓΙΑΝΝΗ»

ΠΡΟΣ ΤΙΜΗ ΤΟΥ ΣΤΡΑΤΗΓΟΥ ΜΑΚΡΥΓΙΑΝΝΗ,  
ΛΟΓΩ ΤΗΣ ΣΥΜΠΛΗΡΩΣΗΣ 150 ΧΡΟΝΩΝ ΑΠΟ ΤΟΝ ΘΑΝΑΤΟ ΤΟΥ

Ο Σύλλογός μας, με χορηγία του Δήμου Δωρίδας και σε συνεργασία με το Σύλλογο Ιστορικών Μελετών Ιερού Αγώνα εις Στερεά Ελλάδα, λόγω της συμπλήρωσης 150 χρόνων από τον θάνατο του, την 13η Αυγούστου πραγματοποίησε στο χωριό μας εκδήλωση με τη θεατρική παράσταση, «τα απομνημονεύματα του Μακρυγιάννη».



Η παράσταση πραγματοποιήθηκε από τη θεατρική ομάδα Ηθικών Ακμαϊότατων, με τον εκπληκτικό ηθοποιό του θεάτρου τέχνης Θανάση Σαράντο, να απαγγέλει τα Απομνημονεύματα



του Μακρυγιάννη. Επί 3 ημέρες ο Θανάσης Σαράντος με 4 συνεργάτες του κατασκεύασαν πρωτότυπη θεατρική σκηνή, τοποθέτησαν μηχανήματα φωτισμού και ήχου και έκαναν συνεχείς πρόβες.



Το αποτέλεσμα για το εάν ήταν καλή η παράσταση φάνηκε όταν στο τέλος της παράστασης εμφανίσθηκε πίσω από τη σκηνή ηθοποιός ντυμένος Μακρυγιάννης και όλοι οι θεατές επί αρκετά λεπτά χειροκροτούσαν τους ηθοποιούς, μουσικούς και τεχνικούς.

Την εκδήλωση τίμησαν με την παρουσία τους ο Δήμαρχος Δωρίδας κ. Γ. Καπεντζώνης, πρόεδρος της Ένωσης Γυναικών Φωκίδας και πρόεδρος του Συλλόγου Ιστορικών μελετών Ιερού Αγώνα κ. Λ. Κουφάκη, ο πρόεδρος της Δωρικής Αδελφότητας κ. Μπαλατσούρας, πολλοί Δημο-

τικοί Σύμβουλοι του Δήμου μας, πολλοί πρόεδροι Συλλόγων γειτονικών χωριών.

Η συγκεκριμένη εκδήλωση που οφείλαμε να κάνουμε προς τιμή του Μακρυγιάννη για τα 150 χρόνια από τον θάνατό του, ήταν και μία μεγάλη διαφήμιση για το Κροκύλειο. Μεγάλες εφημερίδες των Αθηνών (Καθημερινή, Ελευθεροτυπία, Έθνος, Αυγή και άλλες), πριν τη παράσταση και μετά την παράσταση αφιέρωσαν μέχρι και ολοσέλιδα άρθρα για την παράσταση και για το χω-



ριό μας, τη γενέτειρα του Μακρυγιάννη. Επίσης σε αρκετά site υπήρχαν παρόμοιες αφιερώσεις.

## ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗΣ ΤΗΣ ΨΗΦΙΑΚΗΣ ΑΠΕΙΚΟΝΙΣΗΣ ΤΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΜΑΣ

Όπως γνωρίζετε με τη χρηματοδότηση του Μεγάλου Δωρητή του Συλλόγου μας κ. Κωνσταντίνου Μακρυκώστα, ολοκληρώθηκε η ψηφιακή απεικόνιση του μουσείου του χωριού μας.

Ο Σύλλογος μας πραγματοποίησε το καλο-



καίρι στο «Λιβάδι» την παρουσίαση του DVD με την ψηφιακή απεικόνιση του Μουσείου. Ο χώρος στο «Λιβάδι» γέμισε και η παρουσίαση ξεκίνησε με ομιλία του προέδρου του Συλλόγου ο οποίος εκ μέρους του Δ.Σ.:

- Ευχαρίστησε τους παρευρισκόμενους για την παρουσία τους στην εκδήλωση.
- Ευχαρίστησε το ΜΕΓΑΛΟ ΔΩΡΗΤΗ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ κ. Κ. Μακρυκώστα για τη οικονομική του ενίσχυση ώστε να πραγματοποιηθεί το έργο.
- Αναφέρθηκε στην αείμνηστη Ιωάννα Λουκοπούλου, η οποία υπήρξε πρωτοεργάτης για τη δημιουργία του Μουσείου.
- Ευχαρίστησε όλους τους χωριανούς που προσέφεραν εκθέματα στο Μουσείο.
- Ευχαρίστησε τον πρώην πρόεδρο του Συλλόγου κ. Π. Μπακαρέζο για την κατασκευή

του Μουσείου στη σημερινή του μορφή.

• Ευχαρίστησε τον πρώην πρόεδρο του Συλλόγου κ. Δ. Μαυραγάνη για την εκπληκτική εργασία που έκανε.

Παρακάτω η ομιλία του κου. Δημήτρη Μαυραγάνη. Το χρονικό μιας σημαντικής οπτικο-ακουστικής δημιουργίας.

Πίσω από κάθε δημιουργία κρύβονται πολλές φορές πρόσωπα και γεγονότα που αξίζει να αναφερθούν. Για το λόγο αυτό θέλω να ξεδιπλώσω τα μικρά αλλά σημαντικά ανέκδοτα γεγονότα που έλαβαν χώρα και που οδήγησαν στη σύλληψη και ολοκλήρωση του DVD που αφηγείται την ιστορία του Κροκυλείου και της λαογραφικής έκθεσης που βρίσκεται στο Σχολείο:

Όλα ξεκίνησαν από την πρόσκληση του Προέδρου του Δ.Σ. κ. Μπούτσικου, ώστε να παραβρεθώ μαζί με άλλους Κροκυλιώτες στο Εθνικό Ιστορικό Μουσείο (το κτήριο της Παλιάς Βουλής) στην Αθήνα στην οδό Σταδίου, σε εκδήλωση που διοργάνωνε η ένωση γυναικών Φωκίδας για το Μακρυγιάννη. Εκεί έτυχε και γνώρισα τον καθηγητή κοινωνιολογίας της ιστορίας αλλά και μουσικολόγο, κο. Δημήτρη Σταθακόπουλο που ήταν ένας από τους ομιλητές. Πέραν όμως από την ομιλία, εντυπωσιακή ήταν μία μουσική επίδειξη που έκανε ο καθηγητής παίζοντας με το αυθεντικό αντίγραφο του ταμπουρά του Μακρυγιάννη κατασκευής Νίκου Φρονιμόπουλου.

Κάποια στιγμή κλήθηκα στο Σύλλογο, ώστε να καταθέσω την άποψη και την πρόταση

μου για την ψηφιοποίηση του Λαογραφικού Μουσείου του Κροκυλείου, γνωρίζοντας φυσικά πως μία από τις επαγγελματικές μου δραστηριότητες ήταν και η επεξεργασία εικόνων. Με την ψηφιοποίηση αυτή και τη χρηματοδότησής της από τον κ. Κώστα Μακρυκώστα, ολοκληρωνόταν μία μεγάλη χορηγία του συγχωριανού μας προς τον Σύλλογο.

Ενθουσιώδης όπως πολύ καλά γνωρίζετε ότι είμαι, ανέπτυξα την ιδέα, πώς πέρα από την ψηφιοποίηση του Λαογραφικού Μουσείου είναι μία μεγάλη ευκαιρία να δημιουργηθεί ένα ντοκιμαντέρ με την ιστορία του τόπου μας, ενσωματώνοντας φυσικά και τα εκθέματα του Λαογραφικού Μουσείου σε αυτό. Ήδη από εκείνη τη στιγμή στο μυαλό μου σχεδίαζε τη δομή και τον τρόπο ανάπτυξής του.

Με μουσική τοπική Ρουμελιώτικη (κλαρίνο,



νταούλι, λαούτο κλπ).

Η ιδέα ενθουσίασε το Δ.Σ. και πέρασε παμφηφεί! Εκείνη τη στιγμή όλα μου φαινότου-

σαν απλά χωρίς ακόμα να ξέρω που έμπλεξα! Έφυγα από τη σύσκεψη περιχαρής διότι είχα εξασφαλίσει και την συναίνεση του τ. Προέδρου του Συλλόγου, Παρασκευά Μπακαρέζου ώστε να χρησιμοποιήσω κείμενα από το λεύκωμα του «Εν Κροκυλείω Δωρίδος». Εκείνη την ώρα σκεφτόμουν είτε να βάλω μουσικό χαλί από την περσινή εκδήλωση του κ. Σταθακόπουλου που έγινε στο χωριό είτε να εύρισκα μερικά τραγούδια από την πλούσια μουσική παράδοση μας. Στο χωριό θα ανέβαινα με το συνεργείο θα γινόντουσαν οι λήψεις, θα έκανα το μοντάζ και όλα καλά.

Έλα που τίποτα δεν είναι τόσο απλό όσο φαίνεται!

Ξεκίνησα παίρνοντας το μουσικό υλικό από τον Καρρά (ηχογράφηση της εκδήλωσης 2013), προσγειώθηκα όμως ανώμαλα, όταν έμαθα από τον καθηγητή πώς την εποχή του Μακρυγιάννη δεν υπήρχε κλαρίνο. Το όργανο αυτό ενσωματώθηκε αργότερα στη μουσική μας παράδοση, γεγονός που μου ακύρωνε την εύκολη μουσική λύση με χρήση κλαρίνων. Τώρα έπρεπε να στραφώ στον ταμπουρά, το λαούτο, τη φλογέρα, και το νταούλι.

Για αρκετό καιρό, προσπαθώ να βρω επαφή επικοινωνίας με τον καθηγητή, αλλά μάταια. Μια μέρα χτυπάει το τηλέφωνο και ακούω τον Πρόεδρο να μου λέει: «Δημήτρη στη παλιά βουλή, έχουν εκδήλωση για τα 150 χρόνια από την έξοδο του Μεσολογγίου θα είναι και ο καθηγητής». Με χαρά παρευρίσκομαι



## ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

## ΓΑΜΟΙ

Η Ιφιγένεια Σαϊτή του Σπύρου και της Μαρίας και ο Δημήτρης Καρούμπαλης παντρεύτηκαν στις 16 Σεπτεμβρίου 2014 στον Ι. Ν. Αγ. Κων/νου και Ελένης στην Ηλιούπολη. Την ίδια ημέρα βάφτισαν και την κόρη τους και της έδωσαν το όνομα Ιωάννα. Το Δ.Σ. τους εύχεται Ζωή ευτυχισμένη και να Ζήσει το Νεοφώτιστο. Η Πηνελόπη Χαβάτζα του Ιωακείμ και της Τζούλιας και ο Γεώργιος Γαρδέλης του Σωτήρη και της Αθανασίας παντρεύτηκαν στις 30 Αυγούστου 2014 στον Ι. Ν. Αγ. Νικολάου στη Γλυφάδα. Το Δ.Σ. τους εύχεται Ζωή ευτυχισμένη.

## ΒΑΦΤΙΣΙΑ

Ο Τάσος Παν. Σαϊτής και η Χρυσοβαλάντω Λασκαράτου βάφτισαν το γιο τους, στον Ι. Ν. Αγ. Γεωργίου Καρέα και του έδωσαν το όνομα Ορφέας. Το Δ.Σ. τους εύχεται να Ζήσει το Νεοφώτιστο.

## ΑΠΟΦΟΙΤΗΣΕΙΣ

Ο Βασίλης Δ. Γεωργακόπουλος, απεφοίτησε από τη Σχολή Πολιτικών Επιστημών και Δημόσιας Διοίκησης, Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθήνας  
Ο Δημήτρης Β. Ζωγράφος, απεφοίτησε από το Τμήμα Ηλεκτρονικών Μηχανικών, ΤΕΙ Αθήνας  
Η Ειρήνη Ευάγ. Μανίκα, απεφοίτησε από το Τμήμα Γραφιστικής - Τεχνολογίας Γραφικών Τεχνών, ΤΕΙ Αθήνας  
Το Δ.Σ. τους εύχεται καλή σταδιοδρομία

## ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ

Η Ελένη Γρηγ. Κρίτσα εισήχθη στο Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας στο Παιδαγωγικό τμήμα, 2η με σειρά επιτυχίας.  
Η Ξένια Κων. Μπούτσικου εισήχθη στο Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθήνας, στο τμήμα Προσχολικής Αγωγής, 2η με σειρά επιτυχίας.  
Ο Δημήτρης Ιωαν. Μπούτσικος εισήχθη στο Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθήνας, στο Μαθηματικό τμήμα.  
Η Ελένη Γεωργ. Σκούρα εισήχθη στο Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης στη Νομική Σχολή.  
Το Δ.Σ. τους εύχεται και εις ανώτερα.

## ΠΕΝΘΗ

Ο Κωνσταντίνος Γεωργίου Καλμαντής απεβίωσε την 23η Ιουλίου 2014 σε ηλικία 78

ετών. Η νεκρώσιμος ακολουθία και η ταφή έγινε στο Κροκύλειο, το χωριό του, το οποίο λάτρευε την 25η Ιουλίου 2014. Η οικογένεια ευχαριστεί όλους όσους παρευρέθησαν στην εξόδιο «τελετή». Οφείλουμε σεβασμό και ιδιαίτερες ευχαριστίες στον Ιερέα του Κροκυλίου, ο οποίος ιερούργησε εξαιρετικά. Το δε μνημόσυνο έλαβε χώρα στην Αθήνα, την πόλη στην οποία ο εκλιπών έζησε και δημιούργησε. Αφιερώνουμε αυτά τα ελάχιστα λόγια καρδιάς στον άνθρωπο, σύζυγο, πατέρα, παππού, αδελφό, φίλο:

«Αγαπημένε, λείπεις... Το ήθος, η ακεραιότητα και το δημιουργικό σου πνεύμα θα μας συνοδεύουν. Κρατάς πάντα την καλύτερη θέση στην καρδιά μας.»

Η οικογένειά σου.

Ο Κωνσταντίνος Παπανικολάου του Δημητρίου και της Ιωάννας απεβίωσε την 1η Αυγούστου 2014. Η νεκρώσιμος ακολουθία και η ταφή έγινε στο κοιμητήριο Κηφισιάς. Η Κλεοπάτρα Τσαρούχη του Λουκά, απεβίωσε την 19η Αυγούστου 2014. Η νεκρώσιμος ακολουθία και η ταφή έγινε στο Κροκύλειο. Η Βασιλική Μιχαρικοπούλου, κόρη της Διαμάντως Καντά, απεβίωσε την 30η Αυγούστου 2014. Η νεκρώσιμος ακολουθία και η ταφή της έγινε την 1η Σεπτεμβρίου 2014, στο νεκροταφείο Ζωγράφου. Ο Βασίλης Καπέλας του Δημητρίου και της Πηνελόπης, απεβίωσε την 30/8/2014 στο GREND-BLANC, MICHIGAN, U.S.A., όπου και ετάφη.

## ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ ΣΤΗΝ ΕΚΚΛΗΣΙΑ

Η Δαριώτη Νίτσα στη μνήμη του εξαδέλφου της Βασίλη Στούμπου, προσέφερε 50€.  
Η Λεμπίδα Παναγιώτα, προσέφερε 100€.  
Η Πάνου Παναγιώτα, προσέφερε 50€.  
Η Τριανταφύλλη Ξένη στη μνήμη της οικογένειας Ανάργυρου Μαρμάρα, προσέφερε 40€.  
Ο Κουτσούκος Σπύρος στη μνήμη των γονέων του, προσέφερε 100€.  
Ο Κουτσούκος Σπύρος στη μνήμη της εξαδέλφου του Ευαγγελίας Κουτσούκου, προσέφερε 100€.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΑ ΠΡΟΣ ΜΕΛΗ  
& ΦΙΛΟΥΣ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ

Ευχαριστούμε το Δήμαρχο Δωρίδας κύριο Γεώργιο Καπεντζώνη, για τη χορηγία του Δήμου, στη θεατρική παράσταση «τα Απομνημονεύματα του Στρατηγού Μακρυγιάννη» και για την όλη βοήθειά του στην πραγματοποίηση της εκδήλωσης.

Την κα. Λαμπρινή Κουφάκη πρόεδρο του Συλλόγου Ιστορικών Μελετών Ιερού Αγώνα εις Στερεά Ελλάδα για την όλη βοήθειά της για την πραγματοποίηση της θεατρικής παράστασης «τα Απομνημονεύματα του Στρατηγού Μακρυγιάννη».

Τον κ. Παναγιώτη Κουφάκη, Νομικό και Δημοσιογράφο για την παρουσίαση της θεατρικής παράστασης «τα Απομνημονεύματα του Στρατηγού Μακρυγιάννη», στο χωριό μας.  
Τον τέως πρόεδρο του Συλλόγου κ. Δημήτρη Μαυραγάνη και τις Δ/δες Τόνια Αποστολακοπούλου και Ειρήνη Μανίκα, για την εκπληκτική εργασία και αποτέλεσμα της ψηφιακής απεικόνισης του Μουσείου του χωριού μας.

Όλες και όλους που με οποιοδήποτε τρόπο

βοήθησαν στην παραγωγή του CD της ψηφιακής απεικόνισης του Μουσείου. Τα ονόματα όλων αναφέρονται στο CD που καλό θα είναι να προμηθευτούν όλοι οι χωριανοί και οι φίλοι του Συλλόγου και του χωριού μας.

Τον Δημήτρη Αθ. Μπαρμπούτη, πρώην πρόεδρο της Τ.Κ. Κροκυλίου για την άριστη συνεργασία που είχαμε και για τη βοήθειά του σε κάθε εκδήλωση του Συλλόγου. Ευχόμαστε στο Δημήτρη προσωπική και οικογενειακή ευτυχία.

Συγχαίρουμε τον κ. Κώστα Νικ. Αυγερόπουλο για την εκλογή του σε πρόεδρο της Τ.Κ. Κροκυλίου και του ευχόμαστε κάθε επιτυχία στο δύσκολο έργο του. Επίσης τον ευχαριστούμε για την επίλυση του προβλήματος στο καταφύγιο, σχετικά με τη δεξαμενή νερού που υπάρχει μέσα στο καταφύγιο.

Ευχαριστούμε τον καθηγητή Δρ. Γεώργιο Γκέκα για την παρουσίαση που έκανε στο Τορόντο του Καναδά με θέμα «Ο Στρατηγός Γιάννης Μακρυγιάννης, ο Αγράμματος Σοφός της Ελληνικής Επανάστασης».

Επιστολή απάντηση στην εφημερίδα  
"ΤΟ ΚΡΟΚΥΛΕΙΟ" - ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ: 135

Αγαπητοί κύριοι και κυρίες

Με έκπληξη μου γυρίζοντας από τις διακοπές μου, που με χαρά βρήκα στην αλληλογραφία μου την εφημερίδα του χωριού, διαπίστωσα ότι ενεπλάκη το όνομα μου, χρησιμοποιούμενο για τις ενδεχόμενες διαφορές μεταξύ συντοπιστών σας, στο οπισθόφυλλο του τεύχους 135 στην τρίτη στήλη με την επισήμανση «Εδώ αξίζει να αναφέρουμε...»

Δε γνωρίζω για ποιους λόγους έγινε χρήση του ονόματός μου σε θέματα καθαρά διαδικαστικά του συλλόγου και φυσικά δεν επιτρέπω σε κανέναν να γράφει ανακριβείς. Δεν υπήρξα, ούτε θα υπάρθω βλάβη της ιδεολογίας και κοσμοθεωρίας μου παρατηρητής παρά μόνον συμμετέχουσα.

Αποδεδειγμένα στην πράξη, τόσο από την συμμετοχή μου στην λειτουργία του Δ.Σ. σε γραμματέας, ανιδιοτελής προσφορά στον υπό διάλυση τότε σύλλογο όσο και στα Μακρυγιάννια 2007 με την Παιδική παράσταση θεάτρου σκιών σε έργο του Αριστοφάνη {ΧΑΡΠΕΙΣ} με μεγάλη αγάπη για τα παιδιά και το χωριό.

Με λύπη διαπιστώνω, τη λάθος εκτίμηση, που απορρέει από το δημοσίευμα ευθέως στο πρόσωπό μου, που υιοθετεί και το Δ.Σ. εφόσον

«στην εφημερίδα δεν δημοσιεύονται αιχμές και υπονοούμενα εναντίον προσώπων - μελών του Συλλόγου» παρόλη την επιδίωξη μου, τόσων χρόνων, να διατηρώ ουδέτερη συμπεριφορά προς όλους, την οποία και θα συνεχίσω να έχω.

Ευχαριστώ

Γκουντουνα - Γεωργακοπούλου Φωτούλα

Το Δ.Σ. παρά τις αρχές του ότι θα δημοσιεύει επιστολές μελών που δεν θα περιέχουν αιχμές κατά άλλων μελών, δημοσιεύει την παραπάνω επιστολή.

Το Δ.Σ. ξανατονίζει γι' άλλη μία φορά 1) Δημοσίευσε την επιστολή του προέδρου της Γενικής συνέλευσης κ. Ι. Καρκαβίτσα γιατί και κατά τον ίδιο και κατά το Δ.Σ. η επιστολή δεν περιείχε κατηγορίες ή υπονοούμενα για κανένα, αλλά περιείχε καταγραφή γεγονότων.

2) Τιμά όλες και όλους που έχουν υπάρξει μέλη του Δ.Σ. και έχουν αφιερώσει χρόνο και χρήμα για τους σκοπούς του Συλλόγου. Έχει μάλιστα σκοπό να τιμήσει όλες και όλους που υπήρξαν μέλη του Δ.Σ.

3) Ας προσπαθήσουμε όλοι να ερχόμαστε στις γενικές συνελεύσεις και εκεί να επιλύουμε τυχόν προβλήματα.

ΤΟ  
ΚΡΟΚΥΛΕΙΟ

Τρίμηνη Έκδοση του Συλλόγου  
Κροκυλιωτών  
«Ο ΜΑΚΡΥΓΙΑΝΝΗΣ»

## ΓΡΑΦΕΙΑ ΑΘΗΝΩΝ:

Λεωφόρος Καρέα 106, 162 33 Καρέας  
Τηλ. & Fax: 210 7654 555 - 693 9455 617

## Σύνταξη:

Δ.Σ. Συλλόγου

## Υπεύθυνος προς το Νόμο:

ΜΠΟΥΤΣΙΚΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ

## Εμβάσματα Εσωτερικού - Εξωτερικού

## ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΡΟΚΥΛΙΩΤΩΝ

«Ο ΜΑΚΡΥΓΙΑΝΝΗΣ»

ΑΡΙΘΜΟΣ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΥ ALPHA BANK:

140-00-2002-010224

BIC: CRBAGRAAXXX

IBAN: GR84 0140 1400 1400 0200 2010 224

## Συνδρομές:

Εσωτερικού: 20 Ευρώ

Εξωτερικού: 30 Δολάρια ΗΠΑ

## ΓΡΑΦΙΚΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

G. ΝΙΚΟΛΑΟΥ

B. Ηπείρου 24, 121 33 Περιστερί, Αθήνα  
Τηλ.: 210 5710 199, Fax: 210 8250 636

info@nikolaouarts.gr • www.nikolaouarts.gr

Ο ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΡΟΚΥΛΙΩΤΩΝ  
«Ο ΜΑΚΡΥΓΙΑΝΝΗΣ», ΕΥΧΕΤΑΙ ΣΕ ΟΛΟΥΣ  
ΤΟΥΣ ΜΑΘΗΤΕΣ ΚΑΙ ΤΙΣ ΜΑΘΗΤΡΙΕΣ,  
ΤΟΥΣ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ΚΑΙ ΤΙΣ ΦΟΙΤΗΤΡΙΕΣ,  
ΚΑΛΗ ΣΧΟΛΙΚΗ ΧΡΟΝΙΑ.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ ΜΗΝΥΜΑ  
ΤΟΥ ΝΕΟΥ ΠΡΟΕΔΡΟΥ  
ΤΗΣ Τ.Κ. ΚΡΟΚΥΛΕΙΟΥ  
Κ. ΚΩΣΤΑ ΑΥΓΕΡΟΠΟΥΛΟΥ

Αισθάνομαι την ανάγκη να ευχαριστήσω, από καρδιάς, κάθε έναν από εσάς που με τιμήσατε με την εμπιστοσύνη σας και την ψήφο σας. Ιδιαίτερα θα ήθελα να ευχαριστήσω τον κ. Δήμαρχο Γεώργιο Καπεντζώνη για την εμπιστοσύνη και την τιμητική πρότασή του να είμαι υποψήφιος για το τοπικό Συμβούλιο. Με την ανάληψη των καθηκόντων μου, ΔΕΣΜΕΥΟΜΑΙ ότι θα προσπαθήσω να φανώ αντάξιος των προσδοκιών σας. Επίσης, επιθυμώ να συμπαρασταθώ σε κάθε συγχωριανό μας, ως φίλος, σε οτιδήποτε χρειαστεί, με τις οποιοσδήποτε δυνάμεις διαθέτω. Εκείνο για το οποίο πρώτα θα προσπαθήσω είναι η ΟΜΟΝΟΙΑ στο χωριό μας. Σας καλώ να συνεργαστούμε για το καλό του χωριού μας.

Σας ευχαριστώ  
Κώστας Αυγερόπουλος



## ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΡΟΚΥΛΙΩΤΩΝ

«Ο ΜΑΚΡΥΓΙΑΝΝΗΣ»

Λεωφ. Καρέα 106, Τ.Κ. 162 33 Αθήνα

Τηλ.-Fax: 210 765 4555

Κινητό: 6972 693 319

ΠΡΟΣ κ.Κ.ΜΑΚΡΥΚΩΣΤΑ  
ΜΕΓΑΛΟ ΔΩΡΗΤΗ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ

## ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΑ ΕΠΙΣΤΟΛΗ

Αγαπητέ κ. Μακρυκώστα.

Στον Καρέα, σήμερα την 12-9-2014 συνεδρίασε το Διοικητικό Συμβούλιο του Συλλόγου και ομόφωνα αποφάσισε να σας αποστείλει την παρούσα ευχαριστήρια επιστολή, για την οικονομική σας προσφορά προς τον Σύλλογο μας, ώστε να καλυφθεί το κόστος της ψηφιακής απεικόνισης του μουσείου του χωριού μας.

Η ψηφιακή απεικόνιση του μουσείου και κατ' επέκταση της ιστορίας του Χωριού μας και του Συλλόγου μας, είναι ένα έργο που θα μείνει στην ιστορία και θα ενημερώνει τις επόμενες γενεές για το χωριό μας.

Σας ενημερώνουμε ότι θα σας αποστείλουμε άμεσα το DVD με την ψηφιακή απεικόνιση και ένα άλμπουμ που περιέχει τις κυριότερες φωτογραφίες από την ψηφιακή απεικόνιση. Παρόμοιο άλμπουμ έχει ήδη τοποθετηθεί στην είσοδο του μουσείου μας, για να το θαυμάζουν οι επισκέπτες.

Σας ευχαριστούμε, γι' άλλη μια φορά, θερμά.

## ΤΟ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ

ΜΠΟΥΤΣΙΚΟΣ Κων/νος Πρόεδρος

ΡΑΜΜΟΥ Ελένη Αντιπρόεδρος

ΠΕΠΠΑΣ Άκης Γενικός Γραμματέας

ΛΟΥΗ Ελένη Ταμίας

ΜΑΖΗΣ Δημήτριος Τακτικό μέλος



## ΕΚΤΑΚΤΗ ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΤΗΝ 30η ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2014

Το Δ.Σ. του Συλλόγου, βάσει του άρθρου 26 του καταστατικού, απεφάσισε να γίνει την Κυριακή 30 Νοεμβρίου 2014 και ώρα 10.30 έκτακτη γενική συνέλευση στα γραφεία του Συλλόγου, με θέματα:

1) Λογοδοσία του Δ.Σ. για τα πεπραγμένα. Πρέπει να γίνει σε έκτακτη Γ.Σ. αυτό γιατί λόγω της παραίτησης μελών από το Δ.Σ. και της γενικής κατάστασης που έχει δημιουργηθεί στο Σύλλογο, πρέπει να προσπαθήσουμε όλοι να λυθεί οποιοδήποτε πρόβλημα έχει δημιουργηθεί και ενωμένοι και συμφιλωμέ-

νοι να πάμε σε εκλογές το 2015.

2) Να εγκρίνει η έκτακτη Γενική Συνέλευση την αλλαγή του άρθρου 22 του καταστατικού, ώστε αυτό το άρθρο να μπορεί να αλλάξει στην τακτική Γ.Σ..

Επίσης μπορεί να προταθεί και από άλλους αλλαγές άρθρων.

Θερμή παράκληση. Ελάτε όλοι, εάν είναι δυνατόν και από το χωριό και ειδικά όλες και όλοι που υπήρξαν μέλη του Δ.Σ., ώστε με τις προτάσεις σας να βοηθήσουμε τον Σύλλογο και **ΤΟ ΧΩΡΙΟ ΜΑΣ**.

## ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΣΤΟ ΙΔΡΥΜΑ Μ.ΚΑΚΟΓΙΑΝΝΗΣ

Την 23η και την 30η Νοεμβρίου 2014 και ώρα 20.30, η θεατρική παράσταση που έγινε την 13η Αυγούστου στο Κροκύλειο «Τα Απομνημονεύματα του Στρατηγού Γιάννη Μακρυγιάννη», λόγω της συμπλήρωσης 150 χρόνων από τον θάνατο του Στρατηγού Γιάννη Μακρυγιάννη, θα επαναληφθεί στο Ίδρυμα Μιχάλη Κακογιάννη στην Αθήνα (Πειραιώς 206). Θα υπάρχει εισιτήριο εισόδου για την κάλυψη των εξόδων της αίθουσας και λοιπών εξόδων.

Η παράσταση θα δοθεί με την υποστήριξη του Δήμου Δωρίδας, του Συλλόγου Ιστορικών μελετών Ιερού Αγώνα εις Στερεά Ελλάδα, του Συλλόγου Κροκυλειωτών «Ο Μακρυγιάννης», της Γενναδίου βιβλιοθήκης και της Αμερικανικής σχολής κλασικών σπουδών.

## ΕΟΡΤΑΣΜΟΣ ΤΗΣ ΜΕΓΑΛΟΧΑΡΗΣ ΣΤΗΝ ΠΑΝΑΓΙΑ

Με μεγάλη μεγαλοπρέπεια και σε κλίμα κατάνυξης γιόρτασαν και φέτος τη μεγαλύτερη γιορτή της χριστιανοσύνης, όλοι οι χωριανοί και οι επισκέπτες του χωριού μας.

Την παραμονή τελέστηκε παράκληση και περιφορά της εικόνας της Παναγίας στον προαύλιο χώρο του Αγ. Γεωργίου. Τη Θεία Λειτουργία τέλεσε ο νέος Ιερέας του χωριού μας Πατέρας Κωνσταντίνος. Στο μέσον της Θείας Λειτουργίας τελέστηκε αρτοκλασία που προσέφεραν οικογένειες του χωριού μας.

Μετά τη Θεία Λειτουργία πολλές οικογένειες έμειναν στην Παναγία και άλλοι κάτω από το υπόστεγο της εκκλησίας και άλλοι κάτω από τα έλατα, απόλαυσαν το εορταστικό γεύμα.

Ευχόμαστε και του χρόνου να είμαστε όλοι γεροί και δυνατοί για να εορτάσουμε την Μεγαλόχαρη. Επίσης να μπορέσουν να παρευρεθούν και όσοι δεν μπόρεσαν να είναι φέτος στην Παναγία.



## ΕΟΡΤΑΣΜΟΣ ΠΡΟΦΗΤΗ ΗΛΙΑ & ΠΑΝΗΓΥΡΙ ΣΤΟ ΧΩΡΙΟ ΜΑΣ.

**Του ΑΗ-ΛΙΑ . Μεγάλη γιορτή για το χωριό μας που γιορτάζει τον πολιούχο της.**

Όλες και όλοι μας θυμόμαστε πως περιμέναμε όταν είμαστε νέες - νέοι αυτή την ημέρα. Φορώντας τα καλά μας οι περισσότεροι με τα πόδια είτε από τον κεντρικό δρόμο, είτε από το Αηλιόρεμμα πηγαίναμε στο γραφικό εκκλησάκι του Προφήτη Ηλία για να τιμήσουμε τον Προφήτη Ηλία και να προσευχηθούμε. Το βραδάκι, πάλι φορώντας τα καλά μας ρούχα συγκεντρωνόμαστε στη πλατεία του χωριού όπου θα γινόταν το πανηγύρι. Κάπως έτσι έγινε και φέτος. Από νωρίς το πρωί όλοι οι χωριανοί, άλλοι με αυτοκίνητα και άλλοι με τα πόδια ανηφόρησαν για τον Προφήτη Ηλία. Είχαν προηγηθεί ο Πατέρας Κωνσταντίνος με το Εκκλησιαστικό Συμβούλιο και τους ψάλτες. Την προηγούμενη ημέρα ο ακούραστος Γιώργος Μπρούμας

είχε καθαρίσει και ετοιμάσει το εκκλησάκι. Η Θεία Λειτουργία τελέστηκε με κάθε μεγαλοπρέπεια από το νέο Ιερέα του χωριού μας, έγινε αρτοκλασία από την οικογένεια του Πατέρα Κωνσταντίνου και από άλλες οικογένειες. Μετά τη λειτουργία προσφέρθηκαν σε όλους γλυκά και αναψυκτικά. Το βράδυ της παραμονής και ανήμερα και τα 2 καταστήματα του χωριού η αγαπητή Βιολέτα και ο Αγαπητός Δημήτρης είχαν πλήρη ετοιμασία με εκπληκτικά ψητά και άλλα εδέσματα. Επίσης είχαν φροντίσει να υπάρχουν DJ οι οποίοι έπαιξαν δημοτική και λαϊκή μουσική. Οι περισσότεροι κάτοικοι και επισκέπτες στο χωριό παρευρέθησαν στο πανηγύρι και χόρευαν μέχρι τις πρωινές ώρες. Μετά από πολλά χρόνια ο νέος Ιερέας του χωριού ξεκίνησε τον χορό. Ευχόμαστε και του χρόνου.

## ΝΕΟΣ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΗΣ ΦΩΚΙΔΟΣ

Το Θεοφιλέστατο Επίσκοπο Ανδρούσης κ. Θεόκτιστο εξέλεξε για Μητροπολίτη Φωκίδος, την 25η Ιουνίου 2014, η Ιερά Σύνοδος της Εκκλησίας της Ελλάδος με 42 ψήφους.

Μέχρι σήμερα ο Επίσκοπος Ανδρούσης υπηρετούσε ως βοηθός Επίσκοπος του Σεβ. Μητροπολίτη Σπάρτης κ. Ευσταθίου, ο οποίος υποστήριξε και την εκλογή του στην Μητρόπολη Φωκίδος.

## ΕΘΕΛΟΝΤΡΙΕΣ - ΕΘΕΛΟΝΤΕΣ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΝΩΝ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ ΣΤΟ ΧΩΡΙΟ ΜΑΣ, ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ ΣΤΟ ΠΑΖΑΡΙ & ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΕΝΙΣΧΥΣΗ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΑΠΟ ΕΚΘΕΣΗ

Ασίκης Κώστας  
Βασιλάκη - Μανίκα Ντίνα  
Γιαννακοπούλου - Βρούντσου Κων/να  
Δάφνης Βασίλης  
Καρκαβίτσα Τασία  
Κουτσούκος Χάρης  
Κρίτσας Γρηγόρης  
Λούη Ιωάννα  
Μπακαρέζου Σούλα  
Μπαρμπούτη Σούλα  
Μπαρμπούτης Δημήτρης Του Ευθ.  
Παγώνης Μάνος  
Παπαγεωργίου Αναστασία  
Σπυροπούλου Σοφία  
Χαβατζά Δωροθέα  
Χισένη Βαγγέλης  
Ψεύτη Μαρία

Αυγερόπουλος Κώστας  
Γιαννακοπούλου Σία  
Δαριώτη Νίτσα  
Καραγκιουλή Μαρία  
Κολανδρέα - Μπακαρέζου Σοφία  
Κρίτσα Ελένη  
Λούη Ελένη  
Μαυραγάνης Δημήτρης  
Μπακαρέζος Βασίλης  
Μπαρμπούτης Δημήτρης Του Αθαν.  
Μπούτσικου Ξένια  
Παγώνης Παναγιώτης  
Σπυρόπουλος Νίκος  
Τρακάκη Μαίρη  
Χαβατζά - Καπελά Τζούλια  
Ψεύτη Κατίνα  
Ψυρρή Ελένη

Ευχαριστούμε όλες και όλους που βοήθησαν στην πραγματοποίηση των καλοκαιρινών εκδηλώσεων και όλες και όλους που προσέφεραν είδη για το παζάρι. Πιστεύουμε ότι δεν ξεχάσαμε κάποια ή κάποιον.

## ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ ΑΠΟ Δ.Σ. ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΓΙΑ ΘΕΜΑΤΑ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ

Σχετικά με την παραίτηση 3 μελών από το Δ.Σ. σας ενημερώνουμε ότι από τα 4 αναπληρωματικά μέλη των εκλογών της 5η Φεβρουαρίου 2013, των κ. κ. Κ. Αυγερόπουλου, Γ. Καλμαντή, Δ. Μάζη και Α. Καπέλα, ο Σύλλογος έλαβε επιστολή μόνο από τον κ. Δ. Μάζη, ο οποίος δέχθηκε να είναι μέλος του Δ.Σ. Κατόπιν αυτού το Δ.Σ. του Συλλόγου αποτελείται από 5 μέλη και βάσει του καταστατικού το νέο Δ.Σ. συνεχίζει να διοικεί τον Σύλλογο. Στο προηγούμενο φύλλο της εφημερίδας μας είχαμε γράψει (σχετικά με το θέμα που έθεσαν τα παραιτηθέντα μέλη του Συλλόγου για τις προηγούμενες εκλογές του Συλλόγου) ότι μπορούσε το νέο Δ.Σ. να εγκρίνει να αναγραφεί στην εφημερίδα η επιστολή παραίτησης των μελών του Δ.Σ., να απαντήσει το Δ.Σ. και έτσι να μπούμε σε ένα φαύλο κύκλο ανταπαντήσεων που μόνο κακό θα έκανε στο Σύλλογο. Λαμβάνοντας υπόψη το καταστατικό του Συλλόγου (και επειδή η επιστολή παραίτησης είχε σταλεί στα περισσότερα μέλη του Συλλόγου, άρα ήταν γνωστή) το οποίο αναφέρει ότι ανώτατο όργανο του Συλλόγου είναι η Γενική Συνέλευση του Συλλόγου και επομένως ο Πρόεδρος της Γ.Σ., που εκλέγεται από την Γ.Σ. είναι ΘΕΣΜΟΣ, αποφασίσαμε (πάλι για το καλό του Συλλόγου) να δημοσιευθεί μόνο η επιστολή του Προέδρου της Γ.Σ. Η επιστολή αυτή κατά τον υπεύθυνο της εφημερίδας δεν περιείχε καμία κατηγορία αλλά μόνο καταγραφή των γεγονότων.

Επίσης για να λυθεί οποιαδήποτε παρεξήγηση απεφασίσθη να γίνει άτυπη Γ.Σ. του Συλλόγου στο Κροκύλειο. Σε αυτή την άτυπη συνέλευση που μπορούσαν όλα τα μέλη και ειδικά οι χωριανοί να παρευρεθούν στην ετήσια Γ.Σ., να πουν τη γνώμη τους και να βοηθήσουμε όλοι να «μονιάσουμε». Η Άτυπη Γ.Σ. δεν έγινε την 14η Αυγούστου όπως είχαμε γράψει στο πρόγραμμα των εκδηλώσεων, αλλά την 16η Αυγούστου. Η μετάθεση της ημερομηνίας έγινε γιατί την ώρα που είχε οριστεί θα γινόταν περιφορά της εικόνας της Παναγίας στον προαύλιο χώρο του Αγίου Γεωργίου. Πιθανόν γι' αυτό το λόγο η συμμετοχή δεν ήταν ικανοποιητική (αν και μετά το τέλος της εκδήλωσης της 13ης Αυγούστου έγινε ενημέρωση για τη μεταφορά). Στους παρευρισκόμενους έγινε ενημέρωση από τον πρόεδρο για θέματα του Συλλόγου. Από την περσινή χρονιά αυτό το Δ.Σ. στην αίθουσα του παλαιού ταχυδρομείου (την οποία μας παραχώρησε ο κ. Τ. Κουτσούκος και τον οποίο για άλλη μία φορά ευχαριστούμε) διοργάνωσε έκθεση ζωγραφικής και λοιπών εκθεμάτων, δημιουργιών από το Κροκύλειο. Δεχθήκαμε και για αυτή μας την ενέργεια κριτική παρά τα έσοδα που είχε ο Σύλλογος και την ανάδειξη της τέχνης και του πολιτισμού στο χωριό μας. Υπενθυμίζουμε ότι πριν λίγα χρόνια είχε γίνει έκθεση ζωγραφικής στο Δημοτικό σχολείο και όλοι επικρότησαν αυτή την

κίνηση. (παρά το ότι ο Σύλλογος δεν είχε έσοδα). Η πληρωμή της συνδρομής ειδικά για την εφημερίδα μας, παρά την ικανοποιητική είσπραξη συνδρομής το καλοκαίρι στο χωριό και την κατάθεση στον λογαριασμό του Συλλόγου από μέλη, συνεχίζει να δημιουργεί ταμειακό έλλειμμα στο Σύλλογο. Εάν συνεχιστεί αυτή η κατάσταση υπάρχουν 2 επιλογές. Να αποστέλλεται η εφημερίδα από το επόμενο τεύχος μόνο σε αυτούς που έχουν καταβάλει τη συνδρομή τους ή να αποστέλλεται σε όλους μέχρι να εξαντληθούν τα ταμειακά διαθέσιμα του Συλλόγου, οπότε αναγκαστικά θα σταματήσει η έκδοση της εφημερίδας. Ας βοηθήσουμε όλοι, μέσα στη δύσκολη οικονομική κατάσταση που βιώνουμε όλοι μας, για να ενημερώνει τους απανταχού Κροκυλειώτες για τα νέα του χωριού μας. Στη δεύτερη σελίδα της εφημερίδας μας υπάρχει ο τραπεζικός λογαριασμός του Συλλόγου, οπότε όλοι μπορούμε να κάνουμε κατάθεση στην τράπεζα, ΑΝΑΓΡΑΦΟΝΤΑΣ ΤΟ ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ ΜΑΣ. ΣΑΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΟΥΜΕ ΕΚ ΤΩΝ ΠΡΟΤΕΡΩΝ. Το καλοκαίρι στο χωριό μας αρκετοί χωριανοί και ιδίως ομογενείς εξέφρασαν το παράπονο ότι η εφημερίδα δεν γράφει πολλά νέα για τα χωριά. Εμείς πάντα γράφουμε για εκδηλώσεις που γίνονται στο χωριό, για τα κοινωνικά του χωριού, για τα έργα που γίνονται στο χωριό μετά από ενημέρωση του Προέδρου της Τ.Κ. Για να βελτιώσουμε την ύλη παρακαλούμε για προτάσεις από όλους.

Μετά την τοποθέτηση νέου Ιερέα στο χωριό μας, ο Δήμος Δωρίδος παραχώρησε την κατοικία του αγροτικού ιατρείου του χωριού μας για να διαμένει προσωρινά ο Ιερέας του χωριού μας με την οικογένειά του. Μετά από πολλά χρόνια στην αγορά και στην πλατεία, καθημερινές ημέρες, ξανακούσαμε παιδικές φωνές από τα 4 παιδιά του Ιερέα. Πριν από λίγες ημέρες πληροφορηθήκαμε ότι ο Δήμος Δωρίδος ενημέρωσε τον Ιερέα ότι δε μπορεί πλέον να διαμένει στο ιατρείο και η οικογένειά του Ιερέα έφυγε από το χωριό μας και διαμένει στην Πάτρα. Όταν ενημερωθούμε επίσημα από το Δήμο Δωρίδος θα σας ενημερώσουμε γιατί συνέβη αυτό το γεγονός. Όπως όλοι γνωρίζουμε στις εκλογές που έγιναν εξελέγη νέος πρόεδρος στη Τ.Κ. Κροκυλείου, ο κ. Κ. Αυγερόπουλος. Το Δ.Σ. του Συλλόγου τον συγχαίρει γι' άλλη μία φορά για την εκλογή του και τον ενημερώνουμε ότι σε κάθε έκδοση της εφημερίδας θα μας στέλνει και θα δημοσιεύουμε στη στήλη τα νέα του χωριού, τα έργα που έχουν γίνει σε αυτό το διάστημα, τις προτάσεις του και γενικά ότι κρίνει ότι αφορά το χωριό μας. Τελείωσε η απογραφή των περιουσιακών στοιχείων του Συλλόγου από τα μέλη του Δ.Σ., στη στήλη του Συλλόγου, στο Λιβάδι και στην αποθήκη του Μουσείου. Θα αναγραφούν σε βιβλίο απογραφής και θα συμπληρώνεται με κάθε νέα αγορά ή διαγραφή.



## ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗΣ ΤΗΣ ΨΗΦΙΑΚΗΣ ΑΠΕΙΚΟΝΙΣΗΣ ΤΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΜΑΣ

Συνέχεια από σελ. 1

στην εκδήλωση, γίνονται οι συστάσεις με τον καθηγητή, του αναπτύσσω την ιδέα μου αλλά ακούγοντας την απάντησή του κοκκάλω: «*αν θες να γίνει σωστή δουλεία πρέπει να πάμε σε studio ώστε να γραφτεί μουσική μόνο για αυτό το σκοπό*». Ήταν αδύνατο να φέρω την οποιαδήποτε αντίρρηση σε έναν έγκριτο μουσικό. Αποφάσισα αμέσως πως όσο δύσκολο και αν ακουγόταν έπρεπε να γίνει.

Παράλληλα έχω αρχίσει και διαβάζω τα κείμενα του κ. Παρασκευά Μπακαρέζου. Οι 15 πυκνογραμμένες σελίδες που αποτελούν πρώτη ύλη για μένα, μου φαντάζουν βουνό. Μέχρι που μου ήρθε η επιφοίτηση και ακούει στο όνομα Τάνια Αποστολακοπούλου και είναι Φιλολόγος. Τηλεφωνώ και στους δύο για τη συνεργασία και βρισκόμαστε στο καφέ του Δημήτρη του Ράπτη στη Μητροπόλεως. Ξαφνικά όλα παίρνουν τον δρόμο τους, ο Παρασκευάς δίνει το υλικό στην Τάνια, η Τάνια διαβάζει τις 15 σελίδες και τις κάνει 5 και μάλιστα σε μία περίοδο εξετάσεων για το μεταπτυχιακό της. Ταυτόχρονα ο Παρασκευάς Μπακαρέζος έρχεται να μου λύσει άλλο ένα πρόβλημα. Ο αδελφός της γυναίκας του που έχει το studio ηχογράφησης Κυριαζής, προσφέρει το studio για την ηχογράφηση της μουσικής χωρίς χρέωση.

Η ομάδα των μουσικών είναι μαζεμένη για πρόβα και πάνω στο γράψιμο της μουσικής μαθαίνω από τον καθηγητή - μουσικόλογο ότι ο Μακρυγιάννης έχει γράψει ένα τραγούδι με τίτλο «ο ήλιος εβασίλεψε» έχει μελοποιηθεί από το μουσικό Χρήστο Τσιαμούλη για τις ανάγκες της ταινίας του Στρατηγού. Αποφασίζω πως το υλικό αυτό πρέπει να ενσωματωθεί οπωσδήποτε στο DVD και τηλεφωνώ στο σκηνοθέτη της ταινίας Σταμάτη Τσαρουχά που μου λέει: «πάρε τον Τσιαμούλη τηλέφωνο εκ μέρους μου». Ξεκινάει ένας νέος γύρος με τηλέφωνα, διαπιστεύσεις, γνωριμίες ώσπου τελικά πήρα το υλικό, έτοιμο για να ενσωματωθεί στην ταινία.

Πέρα όμως από το DVD, είχα προτείνει στο Σύλλογο μαζί με το βίντεο να φτιάχναμε και ένα φωτογραφικό άλμπουμ έτσι ώστε οι επισκέπτες στο χώρο του Λαογραφικού Μουσείου να μπορούν να το ξεφυλλίζουν και να γνωρίζουν παράλληλα και το χωριό μέσα από εικόνες. Ποιος έχει γνώσεις και μπορεί να συντάξει ένα τέτοιο άλμπουμ; Η νέα επιφοίτηση ακούει στο όνομα Ειρήνη Μανίκα και είναι Τεχνολόγος Γραφικών Τεχνών. Όλα πάνε όπως πρέπει. Μετά από 10 μέρες κλείνουμε το άλμπουμ με την Ειρήνη, ενώ συνάμα διαβάζω και άλλα δύο βιβλία ένα του αείμνηστου Δ. Υφαντή «Αγνάτια στο

Κροκύλειο» και το άλλο της Μαρίας Παπαθανασίου «Μεγαλώνοντας στον ορεινό όγκο», εμπλουτίζοντας τα κείμενα που τα στέλνω στον Παρασκευά Μπακαρέζο για να τα δει πριν οδηγηθούν στο στούντιο για την εκφώνησή τους.

Ξεκινάει το σβήσε-γράψε, η συρραφή και φτάνουμε αισίως στην εκδοχή υπ. αριθμ. 5 έκδοση της δουλειάς. Έχω υποστεί πλήρη κορεσμό από τις εικόνες που επανειλημμένα βλέπω και σκέπτομαι ότι καλό είναι να δει τη δουλειά και κάποιος άλλος, μία φρέσκια ματιά μπορεί να δει κάτι που μου διαφεύγει.

Αυτή τη φορά συναντιέμαι με τον Βαγγέλη Γραββάνη. Ο Βαγγέλης κάνει νέες παρεμβάσεις. Μου λέει: «ξέρεις υπάρχει και ένα βίντεο ντοκουμέντο του 1934 το έχει ο Κώστας Τσατούχας από το Κουπάκι». Νέο ραντεβού για καφέ και συζήτηση με τον Κώστα και μετά, κόψε-ράψε νέες σκηνές, άλλαξε σελίδες στο άλμπουμ, χαμός... Στην τελική ευθεία θυμηθήκαμε ξαφνικά πως λείπουν τα ξωκλήσια του χωριού μας! Τηλέφωνο στην Ελένη την Ψυρρή που βρίσκεται στο χωριό να πάρει φωτογραφίες, σωρεία e-mail στο διαδίκτυο με μήνυμα στείλετε φωτογραφικό υλικό, καταφέρνουμε τελικώς και τα συγκεντρώνουμε σχεδόν όλα.

Κάπως έτσι φτάσαμε να μαζευτούμε όλοι στο Λιβάδι, το βράδυ της 13ης Αυγούστου

να απολαμβάνουμε στο πανί το αποτέλεσμα μιας δύσκολης και ομαδικής προσπάθειας πάρα πολλών ανθρώπων. Στεναχωρήθηκα βέβαια για κάποιους που βρισκόντουσαν στο χωριό και δεν παραβρέθηκαν, αλλά δεν απογοητεύτηκα. Μελλοντικά θα έχουν όλοι την ευκαιρία κάποια στιγμή να το δούνε, θα προστεθεί στην κληρονομιά του Συλλόγου και θα συνεχίζει να διαφημίζει το χωριό και την ιστορία του.

Μαυραγάνης Δημήτρης

Παραλειπόμενα:

α) Το βίντεο - ντοκουμέντο του 1934 το παρέλαβα από τον πρόεδρο Κουπακιωτών Κ. Τσατούχα, έμαθα όμως μετά την προβολή πως το είχε δώσει στο Σύλλογο μας ο Κροκυλιώτης Χαράλαμπος Καραμπέλος. Σημασία φυσικά έχει πώς το αρχείο αυτό ενσωματώθηκε στη ιστορική αναδρομή.

β) Τυχόν παρατηρήσεις για βελτίωση αυτού του έργου είναι ευπρόσδεκτες καθώς επίσης το οποίο οπτικοακουστικό υλικό με το όνομα του συντάκτη ή του αποστολέα ώστε να μνημονευτεί στους τίτλους τέλους.

γ) Εννοείται πως ο τότε Πρόεδρος του Συλλόγου που ακούγεται στην αφήγηση είναι ο Παρασκευάς Μπακαρέζος.

**Η**ταν Αύγουστος του 1983 όταν επισκέφτηκα για πρώτη φορά το Κροκύλειο. Εκεί, στη γνωστή στροφή, στο αγνάντεμα, φανερώθηκε φωτεινό κι αγέρωχο μπροστά μου! Αυτό ήταν, με μάγεψε, το ερωτεύτηκα κι από τότε έγινε το χωριό μου!

Σιγά σιγά με το χρόνο, σε κάθε μου ταξίδι, εξερευνούσα τα δρομάκια, θαύμαζα τα ρέματα με τα πλατάνια και τις καρδιές, τα όμορφα σπίτια με τους κήπους τους, τα εκκλησιάκια, τις βρύσες κι όλες τις τόσες φυσικές ομορφιές που προσφέρει στον επισκέπτη ακόμα και σήμερα το Κροκύλειο.

Γνώρισα τους ανθρώπους, έκανα φιλιές, έμαθα πολλά απ' τα έθιμα, έμαθα την ιστορία του τόπου, για τον Ι. Μακρυγιάννη, για το σχολείο και τους δασκάλους του, το σχολαρχείο παλαιότερα και τόσα άλλα... Πολλές φορές έπιανα τον εαυτό μου να μιλάει την τοπική διάλεκτο...

## «Λόγια από ψυχής...»

Με το πέρασμα των χρόνων, πολλοί άνθρωποι έφυγαν απ' τη ζωή και πολλά σπίτια ερήμωσαν. Αυτό με λύπησε πάρα πολύ, γιατί ενώ το χωριό έστεκε ακόμα αγέρωχο, οι άνθρωποι του άρχισαν να «τρώγονται» πιο πολύ μεταξύ τους κι όσο πιο λίγοι μένουν, τόσο χειρότερο γίνεται.

Αυτός ήταν ο λόγος που με έκανε να γράψω τούτα τα λόγια κι αφορμή τα όσα είδα, άκουσα και έζησα φέτος το καλοκαίρι. Χωρίς να θέλω να θίξω κανέναν προσωπικά, πιστεύω πως λοξοδρομούμε. Η κακία και η μιζέρια πλανώνται έντονα στον αέρα κι αυτό με λύπησε πότε απ' όλα.

Ξεχνάμε φαίνεται πως οι γενιές που μας ακολουθούν κι αγαπούν το Κροκύλειο, αυτές είναι που θα δώσουν ξανά ζωή στα κλειστά σπίτια και στο χωριό.

Γι' αυτό πρέπει να έρθουν κοντά μας και όχι να τις διώχνουμε. Γι' αυτό και μόνο δεν πρέπει να χάσουμε την ουσία του πράγματος που, κατά την ταπεινή μου γνώμη, δεν είναι να αλλάξει όψη και χαρακτήρα το χωριό αλλά οι άνθρωποι του.

Αναμασάμε συνέχεια το «όχι στο εγώ, αλλά στο εμείς» του Ι. Μακρυγιάννη, που δεν το έγραψε για να το λέμε απλώς παπαγαλίζοντας, αλλά να το πιστώσουμε, να το πράξουμε. Το έχουμε λάβαρο! Γιατί; Για να το βλέπουν άλλοι; Εκτός από εμάς; Εμείς τι κάνουμε; Επιτέλους ας ανοίξουμε τα μυαλά μας, ας καλλιεργήσουμε την καλή θέληση, τη θετική σκέψη και ενέργεια επιτέλους!

Μπορεί να μη μόχθησα σε τούτο το σχολείο που τόσα παιδιά μόρφωσα, μπορεί να μην έσκαψα αυτούς τους δρόμους, που

τόσο άνθρωποι πάσχισαν και ίδρωσαν, μπορεί να μην έχτισα κάποιο σπίτι με στερήσεις, όμως πονάω αυτόν τον τόπο, συμμερίζοντας και συμπονώντας όσους κόπιασαν και όσους πέρασαν κακουχίες.

Ας λείψουν λοιπόν οι μικροπρέπειες, οι εγωισμοί, οι ταμπέλες και οι τίτλοι.

Ας αναρωτηθούμε πόσα πράγματα μπορούμε να κάνουμε με ομόνοια, καταθέτοντας τις ιδέες μας και με διάλογο να βρίσκουμε λύσεις σε όποιο θέμα αφορά το χωριό μας.

Για το Κροκύλειο, τους προγόνους του και τις νέες γενιές αξίζει να προσπαθήσουμε! Αξίζει να κρατήσουμε με αξιοπρέπεια, πάντα φωτεινό και ανθρό το Κροκύλειο που τόσο αγαπάμε, γιατί μπορούμε!!!

Αξίζει γιατί δεν θα πάψουμε να αισθανόμαστε περήφανοι που πατάμε τα χώματα του Ι. Μακρυγιάννη!

Κωνσταντίνα Βασιλάκη Μανίκα

Όπως όλοι γνωρίζουμε, ο ετήσιος «χορός των Γαμβρών και Νυμφών», του χωριού μας έχει γίνει θεσμός και η φετινή επιτυχία της εκδήλωσης το επιβεβαίωσε.

Την οργάνωση της εκδήλωσης επιμελήθηκε ο Σύλλογος «Γαμβρών και Νυμφών» Κροκυλείου «Ο ΑΓΙΟΣ ΣΩΣΤΗΣ», υπό την αιγίδα του Συλλόγου Κροκυλιωτών.

Η πλατεία του χωριού μας γέμισε από χωριανούς και φίλους του χωριού μας. Ο αγαπητός Δημήτρης Ευθ. Μπαρμπούτης είχε μεριμνήσει να υπάρχει DJ με τα ανάλογα μηχανήματα και επιλογή μουσικής και ο Σύλλογος προσέφερε



τα ηχεία. Οι παρευρισκόμενοι διασκέδασαν μέχρι της πρωινές ώρες.

Η εκδήλωση άρχισε με ομιλία του προέδρου του Συλλόγου Κροκυλιωτών, ο οποίος ευχήθηκε καλή διασκέδαση στους παρευρισκόμενους και ευχαρίστησε τον πρόεδρο και τα μέλη του Συλλόγου των γαμβρών και των νυμφών, για την οικονομική ενίσχυση που προσφέρουν κάθε χρόνο προς τον Σύλλογο και κατ' επέκταση και στο χωριό μας.

Παρακάτω παραθέτουμε την ομιλία του προέδρου του Συλλόγου γαμβρών και νυμφών

## ΕΤΗΣΙΟΣ ΧΟΡΟΣ ΓΑΜΒΡΩΝ &amp; ΝΥΜΦΩΝ

κ. Θεοδωρή Ρουμπάνη, ο οποίος μίλησε στη συνέχεια.

Αγαπητοί μας συμπατριώτες για ακόμα μια χρονιά ο Σύλλογος των γαμβρών και των νυμφών του Κροκυλείου, διοργανώνει τον Ετήσιο χορό του, μια παράδοση πολλών 10ετιών, που συνεχίζεται κι εφέτος ευελπιστώντας πως θα συνεχίσει να υπάρχει και τα επόμενα χρόνια, τιμώντας το μοναδικό σε φυσικό κάλλος τόπο μας και τους φιλόξενους ανθρώπους του. Αγαπητοί φίλες και φίλοι, ο πρωταρχικός μας σκοπός δεν είναι άλλος από το να περάσουμε μια βραδιά με χορό και κέφι όλοι ενωμένοι κάτω από τον πλάτανο, το σύμβολο της αντάμωσης, της συνάθροισης, της ξεκούρασης, της ηρεμίας και πολλές φορές του στοχασμού και της αυτοκριτικής.

Εδώ λοιπόν, που συντοπίτες μας για πάρα πολλές γενιές έχουν χαράξει μια μικρή ή μεγάλη σελίδα της ζωής τους, καλούμαστε να συνεχίσουμε κι νεότεροι την παράδοση και θα ήθελα να καλέσω όσες κ' όσους το επιθυμούν να ενταχθούν στο άτυπο αυτόν σύλλογο, που ίδρυσαν εμπνευσμένοι και δραστήριοι προπάπποι μας.

Οι απαιτήσεις είναι ελάχιστες, ο χρόνος ενασχόλησης μηδαμινός, όμως η ικανοποίηση της προσφοράς μετά το τέλος της κάθε ετήσιας εκδήλωσης είναι μεγάλη.

Ως σύλλογος υπάρχουμε μόνο γι' αυτήν τη βραδιά άλλα εάν αυτή πετύχει τότε η προ-

σφορά στον τόπο μας μπορεί να είναι πολύ πιο μεγάλη.

Στον περσιό χορό μας με τη λαχειοφόρο αγορά μαζέψαμε, χάρη στη δική σας συμμετοχή το καθαρό ποσό των 1500€, που προσφέρθηκε στον Πολιτιστικό Σύλλογο Κροκυλιωτών για έργα στο χωριό μας. Τα 350€ δαπανήθηκαν από τον πολιτιστικό σύλλογο για την αγορά, επιπλέον αντιγράφων έργων του Στρατηγού Μακρυγιάννη και 1150€ για τον εξωραϊσμό του προαυλίου χώρου της Αγίας Παρασκευής, πάντα σε συνεργασία με τους θεσμικούς φορείς του τόπου.

Το αποτέλεσμα που αντικρίζει κάθε ταξιδιώτη ή επισκέπτη στην είσοδο του χωριού δεν είναι πραγματικά όμορφο και διαχρονικό; Ένα μεγάλο μέρος της δαπάνης της διαμόρφωσης του χώρου είναι προσφορά του Συλλόγου των Γαμβρών και των Νυμφών. Θα ήθελα να καλέσω λοιπόν όσους νέους και νέες με φρέσκιες ιδέες να συμπορευτούν μαζί μας για να καταφέρουμε μελλοντικά ακόμα σημαντικότερα αποτελέσματα.

Τέλος, θα ήθελα να σας υπενθυμίσω πως κι εφέτος θα έχουμε λαχειοφόρο αγορά με αρ-

κετά μικρά και μεγάλα δώρα, αλλά δεν έχει σημασία η αξία τους όσο το αποτέλεσμα που θα μας επιτρέψει να προσφέρουμε με έργα; Όλοι ενωμένοι, όλοι αγαπημένοι, όλοι συμφιλιωμένοι ας διασκεδάσουμε κάτω απ' τον πλάτανο.



Κλείνοντας, θα ήθελα να ευχαριστήσω το διοικητικό συμβούλιο του συλλόγου Κροκυλιωτών και τον πρόεδρο του Κώστα Μπούτσικο, για την αμέριστη βοήθεια και συμπαράσταση, τον απερχόμενο κοινωτικό εκπρόσωπο Δημήτρη Μπαρμπούτη, για τη βοήθεια και την εξαιρετική συνεργασία μας πέρυσι και θα ήθελα να ευχηθώ καλή επιτυχία στον νεοεκλεγέντα Κώστα Αυγερόπουλο.

Θα ήθελα να ευχαριστήσω επίσης τις Κύριες Μπακαρέζου Σούλα και Νιαρη Καραμπέλου Δήμητρα και Γαλάτεια Σαΐτη που ακούραστες συνεχίζουν να προσφέρουν στον σύλλογο Γαμβρών και Νυμφών και τέλος να ευχαριστήσω θερμά το Δημήτρη Μπαρμπούτη του Θύμιου και την οικογένειά του για την προσφορά της μουσικής στη αποψινή μας εκδήλωση. Σας ευχόμαστε καλή διασκέδαση και καλή αντάμωση του χρόνου.