



# ΤΟ ΚΡΟΚΥΛΕΙΟ

ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΚΡΟΚΥΛΕΙΩΝ ΔΩΡΙΔΑΣ  
"Ο ΜΑΚΡΥΓΙΑΝΝΗΣ"



ΤΡΙΜΗΝΗ ΕΚΔΟΣΗ • ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΟΥ 92 • ΙΟΥΛΙΟΣ-ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ-ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ 2003 • ΤΗΛ./FAX: 210 76.54.555 • ΓΡΑΦΕΙΑ: Λ. ΚΑΡΕΑ 106, Τ.Κ. 162 33  
ΗΛΕΚ/ΚΗ Δ/ΝΣΗ: <http://www.compuling.gr/makriyannis/pictures>

## ΓΙΑΝΝΗΣ ΜΑΚΡΥΓΙΑΝΝΗΣ

Η ΟΜΙΛΙΑ ΤΟΥ ΠΡΟΕΔΡΟΥ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ

κ. ΝΙΚΟΥ ΠΑΝ. ΣΙΝΟΠΟΥΛΟΥ ΤΗΝ ΕΠΙΣΗΜΗ ΗΜΕΡΑ ΤΩΝ ΜΑΚΡΥΓΙΑΝΝΕΙΩΝ

Στις παραμονές του 1821, οι Έλληνες γνωρίζουν μια μόνον αλήθεια. Πρέπει να ελευθερωθούν και έχουν βαθύτατα βιώσει ότι ο αγώνας τους είναι τόσο δικαίος ώστε και ο Θεός αναντίρρητα τους παραστέκεται. Άλλωστε, θα πολεμήσουν επειδή η διαφύλαξη της θρησκείας έρχεται στην ίδια μοίρα με την ελευθερία της πατρίδας. Ο Μακρυγιάννης αποτελεί χαρακτηριστικό παράδειγμα της ακράδαντης αυτής πίστης ολόκληρου του Έθνους. Πιστεύει σε όλα με πάθος, φλέγεται. Τα πάντα γίνονται προσωπική του υπόθεση. Η σκλαβωμένη πατρίδα, ο παντοδύναμος Θεός, οι προστάτες άγιοι, οι ηρωικοί αρχαίοι πρόγονοι, τα κατατρεγμένα αδέρφια του. Όλοι είναι οικείοι, με όλους συνδιαλέγεται. Όταν αρχίζει ο πόλεμος, η ίδια του η ζωή καθίσταται θέμα δευτερευον. Γνωρίζει "ότι είμαστε λίγοι και αδύναμοι" μα ο Θεός μέγας και δίκαιος και οι Έλληνες λαός περιούσιος, "αυτοί στόλισαν την ανθρωπότητα μ' αρετή", έτσι, δεν μπορεί να νικήσουν. Δεν μπορούσε να διανοηθεί την ήττα, ήταν έξω από το λογισμό και τη φύση του. Γνωρίζει ότι μετέχει στη συνέχεια μιας φυλής. Οι αναφορές του στο Λεωνίδα, το Σικράτη, το Θεμιστοκλή, τον Άρσπεϊδη αυτό καταδεικνύουν, είναι οι δικό του άνθρωποι και το δικό τους αίμα κυλάει απόφορο μέσα του. Αυτά σκέπτεται και όταν -μετά την Ανεξαρτη-

σια- υπερασπιζέται τ' αρχαία μνημεία, το κάθε άγαλμα. Κρίνει τη διαφύλαξη τους χρέος, είναι η κληρονομιά του Γένους. Μας ανήκουν και αποτελούν μέρος της ελευθερίας που κατακτήσαμε. Τα χρόνια του πολέμου θα περάσουν, ο Μακρυγιάννης με το σώμα γεμάτο από τα τραύματα των μαχών θα μπορούσε να αποζητήσει λίγη ανάπαυση. Αλλά ο πολεμιστής ασφυκτιά. Θεωρεί, τώρα, σημαντικό να καταγράψει τις μνήμες του. Υπάρχει ένα πρόβλημα, δεν έμαθε γράμματα. Και μαθαίνει γράμματα! Ο στρατιώτης αφήνει το σπαθί και παίρνει την πένα. Θα υποστηριχθούν διαφορετικές γλωσσολογικές απόψεις για τα "Απομνημονεύματά" του. Όμως, υπάρχει σ' αυτά μια μαγεία. Ο



αχός της μάχης, τα βάσανα και οι καημοί, τα σφάλματα και οι αδυναμίες, η αποκοτιά, μια ξεχασμένη αγνότητα, αλλά η μεγαλοσύνη να υπερτερεί της μικρότητας. Ο Μακρυγιάννης και ο κάθε Έλληνας που η θεά τύχη το φέρνει να περιλαμβάνονται στους καταλόγους των παρόντων, κατά τις μεγάλες στιγμές του Ελληνισμού - όπως το '21- είναι από μόνος του ένα έπος ελληνικό. Αργότερα, όταν ίσως ένοιωσε πως τα όσα γράμματα έμαθε δεν ήταν αρκετά για να εκφραστεί, κάλεσε τη ζωγραφική ν' απεικονίσει το λόγο του. Ο Μακρυγιάννης υποστηρίζει το ήθος, την αρετή, το δίκαιο, την αξιοπρέπεια και συχνά χρώνως είναι παρορμητικός, αγανακτισμέ-

νος, ενθουσιώδης, πικραμένος, συνεχώς παραπονούμενος, συχνά αντιρατικός. Ένας Έλληνας! Θα σπεύσει στο πλευρό του Καποδίστρια και μετά θα διαφωνήσει μαζί του έντονα. Θα υποδεχθεί θερμά τον Όθωνα και στη συνέχεια θα στραφεί εναντίον του. Η Επανάσταση του '21 συχνά θα σκιαστεί από τα αιώνια ελαττώματα της φυλής. Κοινά στους άθλους υπήρξαν οι αθλιότητες της εμφύλιας διαμάχης, στον ηρωισμό η ιδιοτέλεια, στην αυταπάρνηση ο καιροσκοπισμός και ο Μακρυγιάννης συμμετείχε ενεργά στην πορεία του Αγώνα. Στα εύσημα και τις παραλείψεις. Ωστόσο, ανήκει σ' εκείνους που όταν το σάλπισμα της Πατρίδας ακούστηκε, έσπευσε στα μετερίζια από τους πρώτους, πολεμήσε με σθένος και περιφρόνησε το θάνατο. Διαχρονική ελληνική ιστορία. Ποιος θ' αρνηθεί την προσφορά των Μακρυγιάννηδων, και χωρίς αυτούς πώς θα 'μαστε σήμερα; Στη δική του περίπτωση, αναγκαία είναι και μια ακόμη επισήμανση. Αγώνιστηκε να μην είμαστε ραγιαδες κι όταν πλέον είχαμε ελευθερωθεί. Το 1834 το αποδεικνύει. Το 1821, και η γενιά του Μακρυγιάννη που το δημιούργησε, αποτελεί μια περίοδο αληθούς του Ελληνισμού, ένα δρόμο της αρετής. Πηγή καθαρτήρια, που στους δύσκολους καιρούς μας σε βοήθα να κρατηθείς όρθιος.

**ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΣΕ ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ**  
Το Διοικητικό Συμβούλιο του συλλόγου Κροκυλιωτών "Ο ΜΑΚΡΥΓΙΑΝΝΗΣ" σας προσκαλεί στην ετήσια Γενική Συνέλευση που θα γίνει στις **18 Ιανουαρίου 2004**, ημέρα **Κυριακή** και ώρα **11.00 π.μ.** στα γραφεία του Συλλόγου, Λεωφόρος Καρέα 106, Καρέας. Η παρουσία όλων κρίνεται απαραίτητη!

**Ο ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΓΑΜΒΡΩΝ ΚΑΙ ΝΥΜΦΩΝ ΚΡΟΚΥΛΕΙΟΥ "ΑΓΙΟΣ ΣΩΣΤΗΣ"**  
Ευχαριστεί όλους τους Κροκυλιώτες που στις 16-8-2003 πήλσαν με την παρουσία τους τον ετήσιο χορό μας που σημείωσε μεγάλη επιτυχία και είχε οικείο κέφι μέχρι τις πρωινές ώρες. Από τη λαχειοφόρο αγορά που έγινε είχαμε καθαρό κέρδος 531 ευρώ από τα οποία τα 250 εδόθησαν στο Σύλλογο Κροκυλιωτών "Ο Μακρυγιάννης" και τα 287 στο τοπικό Συμβούλιο Κροκυλιωτών με την παράκληση να γίνει το νερό στην Παναγία.  
Το Διοικητικό Συμβούλιο

## ΕΚΦΡΑΣΗ ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΩΝ

Το Τοπικό Συμβούλιο του Κροκυλίου αισθάνεται την ανάγκη να ευχαριστήσει όλους εκείνους οι οποίοι, με το δικό του τρόπο ο καθένας, βοήθησαν ώστε να γίνουν ορισμένα έργα στο χωριό μας, μικρά μεν αλλά μεγάλης αξίας και σημασίας για την όλη εμφάνιση του χωριού μας που τόσο πολύ τη χρειαζόταν, γιατί επί σειράν ετών τη στερήθηκε. Θέλω λοιπόν να ευχαριστήσω θερμά:  
1. Τη Δ/ση της Ideal Standard και τα συμπατριώτη μας κ. Κων/νο Αν. Μπούτοκο που ανταποκρίθηκαν πρόθυμα και ικανοποίησαν το αίτημά μου, που με έγγραφό μου ζήτησα τη δωρεάν χορήγηση των ειδών υγιεινής για την ανακίνηση των κοινοτικών καμινάδων οι οποίοι λόγω της εγκληματικής αδιαφορίας, όπως όλοι ξέρετε, ήταν σε αβλία κατάσταση.  
Για την ολοκλήρωση αυτού του έργου πρόσφερε και ο Σύλλογος Αμερικής - Καναδά "Ο ΜΑΚΡΥΓΙΑΝΝΗΣ" 1000 канаδεζικά δολάρια, δηλ. το ποσό των 628 ευρώ και 50 ευρώ πρόσφερε το ζεύγος Γεωργίου και Βούλας Παγώνη. Με το ποσό λοιπόν των 678 ευρώ και με την προσωπική εργασία των Γεωργίου Παν. Βάρσου, Σταύρου Πολίτη, Αθαν. Παρασκευάσπου και τη δική μου έγιναν οι καμινάδες ανθρώπινοι, όπως τους βλέπετε σήμερα. Τώρα όμως από όλους εμάς εξαρτάται ώστε να τους διατηρήσουμε όπως είναι σήμερα.  
2. Την ευπαικτική επιχείρηση "ΜΟΝΟΠΩΛΙΟ ΕΠΕ" των Αθανασίου Βασ. Κρίτσα και Νικολάου Σερρέτη, με έδρα το Σηροπηγάδι Νουπιάκου, οι οποίοι διέθεσαν ένα σύγχρονο πιεστικό μηχάνημα που εκτοξεύει νερό και με ειδικό φάρμακο έγινε ο καθαρισμός της προτομής του Μακρυγιάννη με τον πλέον σύγχρονο και ασφαλή για τα μάρμαρα τρόπο, διότι κακώς κάποτε οι προκατοχοί, για να καλύψουν τις ζημιές που προκαλούσαν με σβουραή ή άλλο μεταλλικό εργαλείο, ακούστε αγαπητοί αναγνώστες τι έκαναν, έβαψαν με λαδομπογιά την προτομή... Τα σχόλια και οι κρίσεις δικά σας! Εκτός

από αυτό καθαρίστηκαν και η προτομή που βρίσκεται στην πλατεία του λοχαγού Δημ. Κρίτσα, το πριόν των περόντων καθώς και οι Μεγάλες Βρύσες, έργο αξιόλογο και μοναδικό για το Κροκύλειο, έγινε ΔΩΡΕΑΝ.  
3. Το εκλεκτό ζευγάρι, τους νέους χωριανούς μας, τους μηχανικούς Κώστα και Ξανθούλα, οι οποίοι φρόντισαν να φθάσουν μέχρις εδώ 12 καλάθια δαπέδου για σκουπίδια. Ευχαριστώ δε και τον πάντα πρόθυμο σε ό,τι τους ζητήσεις Θεόδωρο Παν. Παναγιωτόπουλο που διέθεσε τα μηχανήματά του και την προσωπική του εργασία, για την τοποθέτησή τους σε διάφορα μέρη του χωριού μας.  
4. Για την ευγενική προσφορά του συγχωριανού μας Παρασκευά Αθαν. Μπαρκαρέζου, ο οποίος πρόσφερε τα ξύλα και την εργασία τοποθέτησής τους σε όλα τα παγκάκια που ήταν κατεστραμμένα. Το βόμμο αυτών έγινε από το μέλος του Τοπικού Συμβουλίου κ. Γεωργ. Παναγιωτόπουλο και εμένα.  
5. Το Δημοτικό Συμβούλιο κ. Γεώργιο Σκούρα και τον κ. Γρηγόριο Κρίτσα για τον καθαρισμό που έκαναν στον τύμβο του Μακρυγιάννη στην Κρύα Βρύση καθώς και σε άλλα σημεία του χωριού. Επίσης για τη συντήρηση που έγινε στον τύμβο του Μακρυγιάννη από τον κ. Δημήτριο Νικ. Βάρσα και εμένα.  
6. Ευχαριστώ πολύ το μηχανικό κ. Ηλία Καπέλλα, ο οποίος ανταποκρίθηκε πρόθυμα στο κάλεσμά μου και ήρθε από την Αθήνα και συνέταξε σχετική έκθεση αυτοψίας για τις ζημιές που έχουν προκληθεί στον Ξενώνα, οι οποίες κατά τη γνώμη του προκατόχου μου είναι φυσιολογικές φθορές. Ήξερασ φαίνεται ότι για 2 χρόνια έτρεχαν τα νερά από τις βεράντες του Ξενώνα και όταν τους το είπαμε, όχι μόνον έγω και η γυναίκα μου αλλά και άλλοι χωριανοί, απαντούσαν "δεν πειράζει, δεν είναι τίποτα". Αυτό μόνο σαν εγκληματική αδιαφορία μπορεί να χαρακτηριστεί.  
7. Ευχαριστώ επίσης τους εκλεκτούς νέους του

χωριού μας, πολιτικούς μηχανικούς, οι οποίοι μου κίνησαν ότι είναι πρόθυμοι να βοηθήσουν όταν τους χρειαστούμε. Οι νέοι αυτοί είναι ο Ευάγγελος Γ. Γραβάνης και ο Δημήτριος Ίων. Καρκαβίτσας. Β. Ακόμη ευχαριστώ τους:  
i. Γεώργιο Δη. Υφαντή, ο οποίος μας έδωσε 500 δολάρια канаδεζικά, δηλ. 315 ευρώ, για τις ανάγκες του χωριού μας. Ο ίδιος προτίθεται να χρηματοδοτήσει και άλλο έργο στο χωριό όταν πάρουμε σχετικές προφορές από τεχνίτες και επικαινωήσουμε μαζί του.  
ii. Τον εκλεκτό συγχωριανό μας, ο οποίος θέλει να κρατήσει την ανωνυμία του, για τα 300 ευρώ που μας έδωσε, τα οποία θα δοθούν για τα κάγκελα που θα τοποθετηθούν στο Σαττίκο γαφούρι.  
iii. Την κ. Όλγα Χαρ. Σαίτη - Μπίσιλα για τα 50 ευρώ που έδωσε και με τα οποία αγοράστηκε κάδος σκουπιδιών πλαστικός και τοποθετήθηκε στο Νεκροταφείο.  
iv. Τέλος ευχαριστώ το Σύλλογο Γαμβρών και Νυμφών Κροκυλίου "Ο Άγιος Σώστης" που από τα κέρδη της λαχειοφόρου που έκαναν στις 16-8-2003, ημέρα πραγματοποίησης της ετήσιας εκδήλωσης του Συλλόγου τους, που φέτος η επιτυχία τους ήταν πέρα από κάθε προσδοκία μας έδωσαν 287 ευρώ, τα οποία θα διατεθούν για να επισκευασθεί το υδραγωγείο που μας δίνει το νερό που πηγαίνει στην Παναγία.  
Όπως βλέπετε αγαπητοί αναγνώστες, ανέφερα τα ονόματα αυτών που πρόσφεραν ο καθένας με τον τρόπο του -ζητώ δε συγγνώμη αν έλεσσα κάποιον- όχι για να σας κουράσω αλλά για να δούμε πόσα πράγματα μπορούν να γίνουν όταν εφαρμόζουμε το "εμείς" του Μακρυγιάννη και όχι το "εγώ".  
Ευχαριστώ για τη φιλοξενία  
Ο Πρόεδρος του Τοπικού Συμβουλίου Κροκυλίου  
Βασ. Κρίτσα

**Η ΑΛΗΘΕΙΑ ΓΙΑ ΤΗ ΜΕΓΑΛΗ ΒΡΥΞΗ**

Κυρίες Πρόεδρε,  
Εμεινα εκπληκτος όταν πληροφορήθηκα αυτά που ελέγχθησαν στη Λαϊκή Συνέλευση του χωριού μας από τον συγχωριανό μας ομόγεννη Γιώργο Δημ. Υφαντή για δύο λόγους. Πρώτον, γιατί τα λεχθέντα δεν ανταποκρίνονται στην αλήθεια και δεύτερα, γιατί εβίγει η μνήμη αγαπητού προσώπου που έφυγε πρόσφατα από κοντά μας.  
Επειδή ήμαυνα εγώ και ο Γεωργίος Σκούρας από τους δύο πρωταγωνιστές της κίνησης για την αναμόρφωση της Μεγάλης Βρύσης, σας πληροφορώ ότι η όλη προσπάθεια ναυαγήσε για έναν και μόνο λόγο. Γιατί η ιδιοκτήτρια του κτήματος κάτω από τις Βρύσες αρνήθηκε την παραχώρηση τμήματος του ακινήτου της που ήταν προϋπόθεση για τη γενικότερη αναμόρφωση του χώρου. Όλες οι άλλες υποθέσεις και εικασίες αν δεν είναι "εκ του πονηρού" φανεράνουν τουλάχιστον άγνοια των προσπαθειών που έγιναν τότε το 1967 από μένα και το Γιώργο Σκούρα.  
Αυτά για την αποκατάσταση της αλήθειας.

Σας ευχαριστώ για τη φιλοξενία  
Με πατριωτικούς χαιρετισμούς  
ΠΩΛ ΣΤΑΥΡΟΠΟΥΛΟΣ  
"ΓΙΑΝΤΑΗΣ"

**ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ**  
Σπίτι στην περιοχή Μότσου 25.000 ευρώ και 4 στρέμματα στην περιοχή Γιώργα 35.000 ευρώ  
τηλ. 210-5560187,  
κ. Δημήτρης Ι. Μπαρούτης

**Θερμά συγχαρητήρια στην εγγονή μου**  
Ευτυχία Βασ. Ζωγράφου που πέτυχε το 2002 στο Πολυτεχνείο Πατρών στο Τμήμα Πολιτικών Μηχανικών  
Ευτυχία Δημ. Ζωγράφου

**ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ**

Ο Δήμαρχος Βαρδουσιών ανακοινώνει ότι στο Δήμο λειτουργεί το πρόγραμμα "Βοήθεια στο σπίτι". Πρόκειται για ένα πρόγραμμα κοινωνικής προστασίας που έχει ως στόχο τη φροντίδα ηλικιωμένων και ατόμων με αναπηρίες δίνοντάς τους τη δυνατότητα να βελτιώσουν την ποιότητα της ζωής τους, ενώ παραμένουν στο φυσικό και οικογενειακό τους περιβάλλον.  
Το πρόγραμμα "Βοήθεια στο σπίτι" χρηματοδοτείται κατά 75% από τα ευρωπαϊκά προγράμματα και κατά 25% από τον κρατικό προϋπολογισμό.  
Την ομάδα εργασίας αποτελούν τέσσερα άτομα με διαφορετικές ειδικότητες και αρμοδιότητες που θα παρέχουν στο σύνολό τους συμβουλευτική και ψυχοσυναισθηματική στήριξη, νοσηλευτική μέριμνα, συντροφιά, μικροσγορές, πληρωμή λογαριασμών και άλλες υπηρεσίες που κρίνονται αναγκαίες.  
Η ομάδα επισκεφτείται κάθε χωριό μια ημέρα την εβδομάδα με δικό της αυτοκίνητο.

ΔΕΥΤΕΡΑ: ΑΡΤΟΤΙΝΑ - ΚΡΙΑΤΣΙ  
ΤΡΙΤΗ: ΚΟΚΚΙΝΟ - ΠΕΡΙΒΟΛΙ - ΚΡΟΚΥΛΕΙΟ  
ΤΕΤΑΡΤΗ: ΠΕΝΤΑΓΙΟΥ - ΤΡΙΣΤΕΝΟ - ΔΙΧΩΡΙ  
ΠΕΜΠΤΗ: ΨΗΛΟ ΧΩΡΙΟ - ΚΕΡΑΣΙΑ  
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ: ΑΛΠΟΧΩΡΙ - ΖΩΡΙΑΝΟ - ΚΟΥΓΙΑΚΙ

Κροκύλειο, 12-9-2003

Ο Δήμαρχος

Βασίλειος Νικολέτσος

**ΤΟ ΚΡΟΚΥΛΕΙΟ**

Τρίμηνη Έκδοση του Συλλόγου Κροκυλιωτών Δωριδός «Ο ΜΑΚΡΥΓΙΑΝΝΗΣ»

ΓΡΑΦΕΙΑ ΑΘΗΝΩΝ:  
Λεωφόρος Κερκύρα 106, 162 33 Καρέας  
Τηλ.: 210 78.54.555

Σύνταξη:  
Δ.Σ. Συλλόγου

Υπεύθυνος προς το Νόμο  
ΝΙΚΟΣ ΣΙΝΟΠΟΥΛΟΣ

Εμβάσματα Εσωτερικού - Εξωτερικού:  
ΓΙΑΝΝΗΣ ΣΑΪΤΗΣ  
ALPHA BANK  
172 - 002101 - 021587

Συνδρομές:  
Εσωτερικού: 15 €  
Εξωτερικού: 20 δολάρια

FILM - MONTAZ:  
ΓΙΩΡΓΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΥ  
Παλιμένης 2, Αθήνα  
Τηλ.: 210 82.22.400 • Fax: 210 82.50.636

**ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ**



Φίλε μας αγαπημένε,  
Είναι αφάνταστα δύσκολο να αναφερθεί κανείς στην πολυκυμαντή ζωή σου, χωρίς να υστερήσει σ' αυτά που θα πει.  
Μας έμαθε - με τη φοβερή δύναμή σου - ότι στους αγώνες της ζωής μπορεί να βγαίνει κανείς πάντα νικητής, αρκεί ν' αντλεί τη δύναμή του από τα ιδανικά εκείνα που χαρακτηρίζουν τον άνθρωπο και, για τα οποία εσύ πάλεψες όλη σου τη ζωή και πραγματικά βγήκες πάντα νικητής.  
Ακουράστος, ασυμβίβαστος, ορμητικός, Πάλεψες, φίλε Τάσο, για την ανθρώπινη αξιοπρέπεια με όλη τη δύναμη της ψυχής σου.  
Πάλεψες, αγαπημένε φίλε για την κοινωνική δικαιοσύνη και την πανανθρώπινη τη λευτεριά.  
Ανέβηκες το βάθος των ηρώων όταν έληξες ακόμη βγήκες νικητής παλεύοντας κατά \* των κατακτητών της χώρας μας στην Κατοχή \* των μισαλλοδοξών οργάνων του κατακτητή \* των προδοτών και εκμεταλλευτών του Λαού μας.  
Και η πατρίδα, φιμωμένη από τους τότε βιαστές της, σε αντάμειψε για όλους αυτούς τους αγώνες σου με \* φυλακίσεις \* εξορίες \* εκτέλεση του αδελφού σου Γιώργου \* Ξεθεμελίωμό της πατρικής σου οικογένειας Εξόριστος στην Ικάρια Εξόριστος στο καλατήριο της Μακρονήσου.  
Κινηγημένος από παντού  
Και όλα αυτά για τη συνέπιά σου στα πιστεύω σου και στο Κομμουνιστικό ιδεώδες το οποίο υπηρετούσες τόσο πιστά!  
Κι όμως, μέσα σπ' αυτή τη φωτιά βγήκες νικητής, περήφανος, πιο δυνατός για να συνεχίσεις ασταμάτητα τους σκληρούς κοινωνικούς αγώνες για ανθρώπινη αξιοπρέπεια, για προκοπή του τόπου μας.  
Δεσπόζει επί πολλά χρόνια η πανίσχυρη προσωπικότητά σου, όταν ως Πρόεδρος του χωριού μας μετέχεις στους κοινωνικούς αγώνες σε επίπεδο νομού και εκπροσωπείς το νομό μας σε πανελλήνια κλίμακα.  
Και ήρθε η μεγάλη ώρα - η ώρα να τα βάλεις ακόμη και με την επάρατο κόση, που κανένας δεν τόλμησε να της αντιταχθεί.  
Δέκα χρόνια προσπαθούσε να σε καταβάλει κι εσύ τη νίκασες και την εξευτέλιζες. Σε καρμάρναμε κρυφά και είχαμε πιστέι ότι δεν θα της περάσει.  
Ομως, άγγιξε τα όρια της ανθρώπινης αντοχής. Για μας -τους φίλους σου- δεν λυγισες ποτέ!  
Οι φίλοι σου σ' αγάπησαν με πάθος, έγινες αναπόσπαστο κομμάτι της συνείδησής τους, του εαυτού τους.  
"Φίλε και θετέ αδελφέ μου", λεί από τις Ηνωμένες Πολιτείες ο Παντελής Σταυροπούλος σε τηλεφωνήμα του σήμερα το πρωί, "σου ζητώ να με συγγυρέσεις που δεν μπόρεσα να έρθω να σε αποχαριτησώ" και συγκλονισμένος για το χαμό σου, δεν μπόρεσε να συνεχίσει.  
Ο αείμνηστος φίλος, ποιητής Μιλτιάδης Ζακκας εσένα πρέπει να είχε ως πηγή έμπνευσης όταν εγγραψε το καταπληκτικό ποίημά του.

Του Ουρανού η Σκόλα  
"Ανέβα τ' ουρανού τη σκόλα  
ακαλί-ακαλί, ανάσα ανάσα  
πρός, γαλήνιας, καρτερικός  
χωρίς ενδοσασμούς κι επιφυλάξεις  
αν το μπορείς η  
χλωμάτεκας στη λάσπη θα κατακυλίσεις"...

"Δες απ' τ' αηλού εκεί  
τη Μάνα γης, τραγικά,  
κι ανήσυχος, ανυπόμονος, βιαστικός -με τα φτερά  
του ανείρουν πέτα παντού-  
σε πλάτη και σε μάχη  
όπου τα χράος σε καλεί  
όπου Αδελφού βοήθεια"...

"Τα φάδια μην τα φοβήσεις  
ομπρός σου που θα βράσκεις  
αυτε τους λυσσαμένους ακούλους  
ξωπίσω σου που θα ουρλιάζουν"...

"Γίνου στα όρη αστος  
ατι νωργό στους κάμπους  
λαίλαπα στ' αρχιπέλαγα,  
αστροπελέκι στον αιθέρα  
και χτύπα παντού  
με νου, με σκέψη, με καρδιά  
όσο μπορείς  
όπου μπορείς  
όπως μπορείς"...

"Στ' ανήλλαγα μετες στρατόπεδα  
στα αιμάτινα συρματοπλέγματα  
στα κάτεργα, σπάσε τις αλυσίδες  
και σάσε απ' τους τυράννους  
την ελευθερία"...

"Ψωτες άναψε παντού  
να ζεσταθεί η πλάση,  
λυχνάριο στα φτωχόσπυτα  
και στις καρδιές λαμπάδες"...

"Κι όταν πα, άλλο δεν  
έχεις, δε μπορείς...  
...  
πως το λόγο τον τρανό  
που αξίως του έγινες  
πέρασ απ' εδώ  
μ' ένα σκοπό:  
αγωνίστηκα, άρα είχασ.  
Πέρασα από τη συνομοταξία  
των ανθρωποειδών  
στο γένος των Ανθρώπων!"

Υπακλίνομαι φίλε μου αγαπημένε,  
στο μεγαλείο της ψυχής σου και στην αστείρευτη  
δύναμή σου.

Για μας δεν έφυγες. Θα είσαι καθημερινά ανάμεσά  
μας για να μας δίνεις δύναμη.  
Καλό σου ταξίδι  
Τριαντάφυλλος Κρ. Τριανταφυλλάου

**Ευχαριστούμε όλους όσοι μας συμπαράσθησαν στο πένθος μας για το χαμό του αγαπημένου μας Τάσου Πανανδρέου. Η οικογένειά του**

**ΕΙΣ ΜΝΗΜΗΝ**  
Οι κυρίες Μπισίλα Όλγα και Σαΐτη Κούλα προσέφεραν στο Σύλλογο το ποσό των 100 ευρώ εις μνήμη της Παναγιώτας Τσαπαρικού

**ΤΑΣΟΣ ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ**  
Ατσάλινη δύναμη  
Μυαλό θετικό  
Οράματα, στόχοι  
το βήμα σκληρό!

Δρόμοι και στρατές ανοιχτές  
Δύσβατοι απραξίες  
των αγίων, καρμικές!

Αγώνες και πάλη  
Αγέρας, μπαζές  
Αγώνες και δουλειά  
αρέντες σκληροί  
το δρόμο του φράζον  
άθνη η ζωή.

Με παλιό ολόρθος  
Κρατά τη σημαία  
αρώστα και θάνατος  
κακή συμβολή  
κι η συντρόφισσα πλάι  
λίγο-λίγο να γίνω  
τη βάρδα την πλάγη.

Ατσάλι η θέληση  
κι άλλη αγνή  
Γροβαλλει η άνοιξη  
Το ανεϊρο ζει.

Δεν αφήνει τη σταχτή  
να την πάρει τ' αγέρι  
Συνδουλιζει το τζακι  
Το σκυλι στην αυλή.

Δεν πηδάνε το φράχτη  
κλέφτες κι άλλοι σχτροί  
Συνδουλιζει το τζακι  
θα βρουν κι άλλοι μαζι!

Οι γενναία τραβούν σ' απρατους, μονοπάτια  
Τα σπασμένα γιαλιά  
δεν τ' αφήνουν καρμιάτα.

Μια η ενότης  
Το κριμα! Τι κριμα!  
Άς πληρώσουν σε τούτη  
στην άλλη ζωή!  
Δολοφονία κι αγύρτες  
πολεμούν τη ζωή!

Κι άλλοι πίσω από σένα  
τη σημαία κρατούν  
Ξυπνά! Κι ακουσε πάλι  
της λαλιάς, το πουλι  
που ζυπνάει τραγουδία  
καχές και βωμοί  
στα πουρνάρια!  
στα σκίνα!

Οι κλαγγές, η βοή  
οι ψυχές που χ'ουν θάψει  
τα νάτα  
το γαΐμα  
τριφερή τη ζωή  
Δεν ξεχνιέται η θυσία  
δεν περνάει η ιστορία  
Είναι όλα εκεί  
Στα θυμάρια  
Στα σκίνα  
Σε γνυστή και σε άγνωστη γη!

Μαυροί  
Λαοί  
Εργάτες  
Αγρότες  
Λαοί  
Τη σημαία σηκώνουν και το αίμα στραγγίζει  
Η θυσία πατίζει... Μια ζωή, τη ζωή!  
Γεωργία Χ. Τριανταφυλλάου

**ΔΩΡΕΑ ΟΙΚΟΓΕΝΕΩΣ** στο Σύλλογο  
Ο Κωνσταντίνος Αρμάος του Ευθυμίου πρόσφερε στο Σύλλογο μας ένα οικοπέδο 376 m<sup>2</sup> που βρίσκεται στο κέντρο του χωριού, πίσω από το κτίριο του ΟΤΕ.

Το Δ.Σ. τον ευχαριστεί θερμά για τη γενναϊόδωρη προσφορά του και εύχεται στον ίδιο και την οικογένειά του υγεία και μακροημέρευση.

**ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ ΜΑΚΡΥΓΙΑΝΝΕΙΩΝ 2003**

- Μακρυκάστας Κωνσταντίνος 5000 δολάρια
- Υπουργείο Υγείας και Πρόνοιας 4500 ευρώ
- Υπουργείο Εθνικής Οικονομίας 4000 ευρώ
- Δήμος Βαρδουσιών 3000 ευρώ
- Τάκης και Πόπη Δάφνη 1000 ευρώ
- Αρμάος Κωνσταντίνος 500 ευρώ
- Κόνης Επαμεινώνδας 300 ευρώ
- Βασίος Θωμάς και ΣΙΑ ΟΕ 200 ευρώ



Στις 3-5-2003 στον Ιερό Ναό Αγίου Ιωάννη Βουλιαγμένης έγινε ο γάμος των Κροκυλιωτών Αλεξάνδρου Σαΐτη και Αλεξάνδρας Κρατιώτη. Τους ευχόμεστε βίον ανθόσπαρτον και κάθε ευτυχία!

- ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΕΣ**  
Ευχαριστούμε όλους που βοήθησαν στα Μακρυγιάννεια 2003 και είναι:
- |  |   |   |
|--|---|---|
| Ασίκη Βιολέτα<br>Καρμαπέλα Χάρι<br>Κουτσούκο Τάχη<br>Παναγιωτόπουλο Θεόδωρο<br>Κρίσσα Γρηγόρη<br>Καπέλλα Τάσο<br>Αυγεροπούλο Αυγήρα,<br>Τριανταφυλλάου Τριαντάφυλλο<br>Παναγιωτοπούλου Ανθούλα<br>Βάρος Δημήτρη<br>Βελλή Κατίνα<br>Καλμαντή Τασία<br>Βάρου Ελένη<br>Βάρου Κατίνα<br>Ζωγράφου Στέλα<br>Καλμαντή Νίκη<br>Παγώνη Γεωργία<br>Δάσφη Ντίνα<br>Κρίσσα Ελένη | Παύλου Κούλα<br>Σερμακόδη Σταματία<br>Πάνου Κατερίνα<br>Παγώνη Βούλα<br>Αντριώτη Νίκη<br>Ζωγράφου Κούλα<br>Ράλλη Μάιση<br>Τομπαναλόγου Μαρία<br>Μπόλη Ιωάννα<br>Αυγεροπούλου Ιωάννα<br>Αποστολακοπούλου Μαρία<br>Λούη Ελένη<br>Νίτσο Γιάννη<br>Μαυραγάνη Γιώργη<br>Μπακαρέζο Γρηγόρη<br>Σαΐτη Κούλα<br>Μπισέλα Όλγα<br>Μαυραγάνη Σπυριδούλα<br>Σαΐτη Θανάση | Μαυραγάνη Ειρήνη<br>Κρίσσα Άννα<br>Μπουτσικού Πάνα<br>Κουτσούκο Κρίσσα<br>Λουκαπούλου Ιωάννα<br>Υφαντή Τασία<br>Παπαδημητρίου Αλέκα<br>Κολαβού Ασπασία<br>Καρκαβίτσα Τασία<br>Μπακαρέζου Νότα<br>Πετρελή Σταύρο και Πολύ<br>Αρμάο Αλέκο<br>Σαΐτη Τασούλα<br>Παναγιωτόπουλο Πάνο και Ρήγα<br>Μανια Κωνσταντίνα<br><br>και όλα τα παιδιά που<br>μετέφεραν αντικείμενα |
|--|---|---|

**ΔΗΜΟΣ - ΔΗΜΟΤΕΣ, ΣΧΕΣΕΙΣ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΙΚΕΣ**

Η διοικητική μεταρρύθμιση στον τομέα της Τοπικής Αυτοδιοίκησης που επιχειρήθηκε στα τέλη της δεκαετίας του '90, γνωστή και με την ονομασία "ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΣ", ήταν φανερό ότι θα αποτύχει σε Δήμους που προέρχονταν αποκλειστικά από τη συνένωση Κοινοτήτων, όπως ο Δήμος Βαρδουσίων. Δεν χρειάζονταν να είναι κανένας ειδικός στα θέματα της αυτοδιοίκησης για να αντιληφθεί ότι η αναγκαστική συνένωση που έχει κριθεί αντιπαραγωγική και από το Συμβούλιο της Επικρατείας, Κοινοτήτων σε Δήμους, θα δημιουργούσε περισσότερο προβλήματα από αυτά που θα επέλυε. Πολύ περισσότερο όταν οι συνευρέσεις αυτές αποτελούσαν ουσιαστικά ασκήσεις επί χάρτου και οι συνενοόμενες Κοινότητες πέραν μιας γεωγραφικής συγγενείας δεν είχαν τίποτε άλλο κοινό, τόσο από πλευράς δυνατοτήτων και προοπτικών ανάπτυξης όσο και από πλευράς λειτουργικότητας και υποδομών. Και όλα αυτά πέρα από το πρόβλημα της στελέχωσης με αξιολογικά εργατικά και ικανά στελέχη των διαφόρων οργάνων των νεοσύστατων Δήμων που θα μπορούσαν να ασκηθούν όχι μόνο επιτελικές λειτουργίες αλλά και θα ήταν σε θέση να αντιμετωπίσουν άμεσα και αποτελεσματικά τα καθημερινά προβλήματα των δημοτών. Από την άλλη πλευρά, οι δημότες συνηθισμένοι σε ένα μοντέλο κοινοτικής αυτοδιοίκησης για χρόνια, δηλαδή της προσωπικής επικοινωνίας με τους δημοτικούς συμβούλους και τον πρόεδρο της Κοινότητας που οδηγούσε στην χωρίς γραφειοκρατικές διαδικασίες καταγραφή των προβλημάτων και στην αμεσότητα των λύσεων (πολλές φορές και με παραχή προσωπικής εργασίας) και της εύκολης και άμεσης απόδοσης ευθυνών για την αδυναμία εξεύρεσης λύσεων, πίστεψαν λόγω και της συνειδητής παραπληροφόρησης που είχαν από τους εμπνευστές της διοικητικής αλλαγής ότι, η κατάσταση αυτή θα διατηρηθεί και στο μέλλον. Ωστόσο, αυτοί που είχαν εμπειρία από τις συναλλαγές τους με μεγάλους και οργανωμένους δήμους αστικών περιοχών της Ελλάδας, καταλάβαιναν ότι τα πράγματα θα εξελισσόταν

πολύ πιο άσχημα από ό,τι στο παρελθόν. Στην περίπτωση του δικού μας Δημοτικού Διαμερισματος και του Δήμου, υπάρχει ακόμη ως κρατούσα αντίληψη ότι τα άτομα που συγκροτούν το Τοπικό Συμβούλιο, είναι υποχρεωμένα να επιλύουν με ταχύτητα, αμεσότητα και υποχρεωτική παροχή προσωπικής εργασίας, τα προβλήματα της καθημερινότητας των δημοτών, όπως την αντικατάσταση όσων από τις λάμπες του φωτισμού είναι καμένες, την καθαριότητα των κοινοχρήστων χώρων του χωριού, την τακτική αποκομδή των ακουμιδιών, τη συντήρηση του δικτύου ύδρευσης και την αποκατάσταση των βλαβών υδροδότησης, τη συντήρηση του νεκροταφείου, των κοινοτικών αδών κ.λπ. Αγνωστών, προφανώς, ότι το έργο αυτό ανήκει στο Δήμο και τα αρμόδια όργανά του που μπορούν βέβαια να εισηγηθούν σχετικές αρμοδιότητες με απόφασή τους στο Τοπικό Συμβούλιο αλλά τέτοια απόφαση μέχρι στιγμής δεν υφίσταται για τη νέα θητεία 2003-2006. Αγνωστών ακόμη ότι τα μέλη του Τ.Σ. δεν έχουν υποχρέωση παροχής καμιάς προσωπικής εργασίας για οποιοδήποτε από τα ανωτέρω θέματα και ότι αυτά εκτελούνται είτε από τα αρμόδια όργανα του Δήμου είτε κατόπιν αναθέσεως εργαλαβίων από τους εργολάβους με τους οποίους συμβάλλεται ο Δήμος για συγκεκριμένο έργο με σπιδήποτε αυτό συνεπάγεται. Αγνωστών ότι το Τοπικό Συμβούλιο δεν είναι νομικό πρόσωπο και επομένως δεν μπορεί να έχει δικό του ταμείο, παρά μόνο να διαχειρίζεται το τυχόν χρηματικό ποσό που του χορηγεί ο Δήμος για τα σχετικά έργα. Αγνωστών ότι τα ανταποδοτικά τέλη εισπράττονται για λογαριασμό του Δήμου και αν και θα πρέπει άμεσα να αποδίδονται στο Τοπικό Συμβούλιο, αυτό δεν συμβαίνει. Αγνωστών ότι η επίλυση των προβλημάτων στο χωριό μας γίνεται χάρη στο φιλότιμο των μελών του Τοπικού Συμβουλίου και τις οικονομικές παροχές του Συλλόγου μας, που έρχονται να καλύψουν άμεσα εξεδα που είναι υποχρεωμένος να καλύπτει ο δήμος, ο οποίος όμως περί άλλων τυβάζει. Αγνωστών, τέλος, ότι για τα οποία προ-

βλήματα θα πρέπει να απευθύνονται απ' ευθείας στα όργανα του Δήμου και όχι στο Τοπικό Συμβούλιο, το οποίο δεν έχει απολύτως καμία εκτελεστική αρμοδιότητα, παρά μόνο διαβιβάζει τα σχετικά έγγραφα στο Δήμο.

Πέρα όμως απ' αυτά, οι Δημότες του Δήμου με τη συμπεριφορά τους δημιουργούν περαιτέρω προβλήματα χωρίς να επιδιώκουν την επίλυση των ήδη υπάρχοντων. Καμιά μέριμνα στο μέτρο ευθύνης του καθενός για καθαριότητα των ακτών, αλλά αντίθετα, εναπόθεση ακουμιδιών όπου να 'ναι. Κανένας περιορισμός στην κατανάλωση νερού το καλοκαίρι, αλλά απεναντίας με χιλιά - δυο τερτίγια προσπάθεια να καταναλώνουν όσο το δυνατόν μεγαλύτερη ποσότητα και να τους χρεώνεται μόνο το πάγιο, που και αυτό το πληρώνουν όποτε τους κατνισει. Αποφυγή καθαρισμού των κάδων απορριμμάτων, παρότι τους χρησιμοποιούν τακτικά, γιατί τάχα αυτό θα πρέπει να το κάνουν άλλοι προς όφελός τους. Μη σεβασμός του ιεραρίου κοινής ησχίας στη διάρκεια του μεσημεριού, αλλά απεναντίας επίδειξη των φωνητικών τους δυνατοτήτων με τσιρίγματα, υστερίες και φωνασίες. Διατύπωση παραπόνων για ψυλλού πήδημα σε όποιον βρίσκουν εύκαιρο, αλλά πάντως, όχι στα όργανα του Δήμου και ανησυχία γιατί κάποια πράγματα δεν γίνονται, χωρίς όμως να βάζουν το χέρι στην τσέπη για μια δωρεά λίγων ευρώ και βέβαια χωρίς να κάνουν αυτοί τη σχετική εργασία, ακόμα και όταν είναι εύκολη και απλή, ώστε να δώσουν το παραδειγμα και στους υπολοίπους. Είναι φυσικό, λοιπόν, οι σχέσεις Δήμου και δημοτών να είναι σε ένα ορισκό άσχημο σημείο, όμως η αποστασιοποίηση και η απλή απόδοση ευθυνών χωρίς παράλληλα θετικές ενέργειες για την επίλυση των προβλημάτων, δεν πρόκειται να έχει κανένα αποτέλεσμα ιδιαίτερα στο άμεσο μέλλον. Ο Δήμος όσο κάποια κορόδα κάνουν αυτά που υποτίθεται ότι έπρεπε να κάνουν τα όργανά του, αδιαφορεί προκλητικά. Τόση υπευθυνότητα!

**ΕΓΚΑΙΝΙΑ**

Το Διοικητικό Συμβούλιο και η Εκτελεστική Διεύθυνση της Photronics Inc. σε συνεργασία με το Τεχνολογικό και Πολιτιστικό Πάρκο Λαυρίου του Εθνικού Μετσόβιου Πολυτεχνείου μας προσκάλεσαν στα εγκαίνια της Photronics Hellas A.E. την Πέμπτη 2 Οκτωβρίου 2003 στην Αίθουσα Εκδηλώσεων (του παλαιού Μηχανουργείου) στο Τεχνολογικό και Πολιτιστικό Πάρκο Λαυρίου. Έγινε παρουσίαση των νέων δραστηριοτήτων ανάπτυξης λογισμικού της εταιρείας Photronics Inc και ακολούθησε δεξίωση.



ΦΩΤΟ 1: Ο πρόεδρος της εταιρείας PHOTRONICS, κ. Ντίνος Μακρυκωστας στο βήμα



ΦΩΤΟ 2: Ο κ. Ντίνος Μακρυκωστας ανάμεσα στον Γιάννη Σαϊτή και τον Νίκο Σινόπουλο.

**Μ Α Κ Ρ Υ Γ Ι Α Ν Ν Ε Ι Α 2 0 0 3**

**ΕΙΚΟΝΕΣ ΑΠΟ ΤΗ ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ**



**ΤΟ ΧΟΡΕΥΤΙΚΟ ΣΤΑ ΜΑΚΡΥΓΙΑΝΝΕΙΑ**



**ΚΑΤΑΘΕΣΗ ΣΤΕΦΑΝΙΩΝ**

<p>1. Ο νομάρχης Φωκίδας Π. Ανδριτσός καταθέτει στεφάνι.</p>	<p>2. Ο δήμαρχος Βαρδουσίων Β. Νικαλιτός καταθέτει στεφάνι.</p>	<p>3. Ο Πρόεδρος Τ.Σ. Κρακυλιού Β. Κριτσας καταθέτει στεφάνι.</p>
<p>4. Η κ. Γιώτα Γαζή καταθέτει στεφάνι.</p>	<p>5. Ο Πρόεδρος της Ο.Σ.Β.Δ. Ζ. Κιναστίνος καταθέτει στεφάνι.</p>	<p>6. Ο Πρόεδρος του συλλόγου Ν. Σινόπουλος καταθέτει στεφάνι.</p>

**ΕΠΙΣΤΟΛΗ ΔΙΑΜΑΡΤΥΡΙΑΣ**

Αγαπητοί Κύριοι της Επιτροπής του Ξενοδοχείου, είμαστε αναγκασμένοι να καταθέσουμε την διαμαρτυρία μας για την ανάρμοστη συμπεριφορά των ενοίκων της επιχείρησης στο πρόσωπο του Προέδρου και των μελών του Δ.Σ. του Συλλόγου. Εν ολίγοις κατ' αυτούς δεν είμαστε αποδεκτοί στο Ξενοδοχείο και κατ' επέκτασιν στην πλατεία του χωριού. Με ένα φιλικό παράπονο που εξέφρασε ο Πρόεδρος κ. Σινόπουλος στην κ. Σαϊτή Γαλάτεια, σχετικά με τη χρέωση του φαγητού του συγκροτήματος Π. Φάνου αξίας 19 ευρώ στο Σύλλογο, δέχθηκε την απαισιότερη των επιθέσεων. Χρησιμοποιήθηκαν απαράδεκτες ύβρεις ενώπιον των μελών του Δ.Σ. και άλλων χωριανών. Οι ύβρεις δεν κατονομάζονται. Αυτά συνέβησαν την επομένη της βραδιάς της γιορτής των "Γαμβρών και Νυμφών" για την οποία ο Σύλλογος διέθεσε την ορχήστρα, με τη στενότητα των χρημάτων που είχε, για τη διασκέδαση των χωριανών μας και την αύξηση κέρδους στους εν λόγω ενοίκους. Τέτοιες ενέργειες θεωρούμε ότι δεν βοηθούν το χωριό μας και το Δ.Σ. επιφυλάσσεται για τις περαιτέρω αποφάσεις του. Η επίθεση αυτή δεν θεωρείται προσωπική αλλά προσβάλλει τους θεσμούς.

17.08.2003  
ΤΟ Δ.Σ. ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ

**1η ΕΠΕΤΕΙΟΣ ΕΟΡΤΑΣΜΟΥ ΣΤΗ ΜΝΗΜΗ ΤΩΝ ΠΕΣΟΝΤΩΝ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΠΕΛΕΥΘΕΡΩΣΗ ΤΟΥ ΕΘΝΟΥΣ ΣΤΙΣ ΜΑΧΕΣ ΤΩΝ ΠΕΝΤΕΟΡΙΩΝ**  
**ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΓΕΓΟΝΟΤΑ ΠΟΥ ΔΙΑΔΡΑΜΑΤΙΣΤΗΚΑΝ ΣΤΑ ΠΕΝΤΕΟΡΙΑ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΠΕΡΙΟΔΟ ΤΗΣ ΤΟΥΡΚΟΚΡΑΤΙΑΣ**

Κατά τη διάρκεια της Τουρκοκρατίας, τα Πεντεόρια λόγω της θέσης των αποτέλεσαν θέατρον πολλών προεπαναστατικών συγκρούσεων μεταξύ κλεφταρματολών και Τούρκων και διεξήχθησαν πολλές σκληρές μάχες, από το 1750 μέχρι το 1828. Η μεγαλύτερη έγινε το 1825. Τα τουρκικά στρατεύματα που προερίζονταν για την πολιορκία του Μεσολογγίου, 5000 Τούρκοι και κατ' άλλους ιστορικούς 8000, αφού έκοψαν τη Βιτρινίτσα, τραβήξαν για την κατάληψη των Σαλώνων.

Για την αντιμετώπισή τους ουσκάφηκαν οι καπετανοί Γκούρας, Σκαλτσός και Νάκος Παναυργιάς και αποφάσισαν να τους περιμένουν στα Πεντεόρια. Ο Νάκος Παναυργιάς οχυρώθηκε σε λόφο κοντά στο χωριό με 400 άνδρες, ενώ ο Σκαλτσός και ο Γκούρας με τους δικούς του έπασαν την απέναντι πλαγιά του βουνού. Στη μάχη αυτή εφονεύθησαν 175 Έλληνες και κατ' άλλους ιστορικούς 300, αλλά σώθηκαν οι αρχηγοί, ενώ από την πλευρά των Τούρκων εφονεύθησαν

300 και δυο Μπέηδες Αρβανίτες. Η ανωτέρω μάχη των Πεντεοριών και η μάχη της Αλαμάνας είναι οι δύο φονικότερες μάχες της Επανάστασης. Την περίοδο αυτή δυο διαβόητοι Πεντεοριότες Κλεφταρματολοί-Καπετανοί ξεχώρισαν για τη δράση τους, ο Βαρελάς ή Βερελής Θανάσης και ο Θεοχάρης (άγνωστο το μικρό του όνομα). Στη θέση "Παλατία" του χωριού μας υπάρχουν οι τάφοι των βρυλικών αρματολών Αστραπόγιαννου

και Λαμπέτη, που ο Αριστοτέλης Βαλαωρίτης ύμνησε δια του βιβνηστού μνημειού του ποιήματός του υπό τον τίτλο "Ο Αστραπόγιαννος". Τα Πεντεόρια αναφέρονται σε δημοτικά τραγούδια αρματολικά. Παρόλο που όλες οι μάχες δεν ήταν νικηφόρες, οι συμπατριώτες μας κατέδειξαν στα πέρατα της Ελλάδας και της Ευρώπης ότι με αυτοθυσίες και αγώνες ανατρέπονται όσοι παράνομα μας διαφεντεύουν.

## ΦΩΤΟΓΡΑΦΗΜΑΤΑ

της Κουλης Τσαλοδημου

Δεν υπάρχουν πολλοί άνθρωποι που να μας περιμένουν. Όμως πολλοί άνθρωποι που δεν μας περιμένουν, μας υποδέχονται. Τα χέρια τους σφίγγουν τα χέρια μας. Τα μάτια τους μας κοιτάνε στα μάτια. Μαθαίνουν το όνομά μας, μας λένε τ' όνομά τους. Στην πλατεία του χωριού. Δίπλα στη βρύση. Κάτω απ' το πλατάνι.

- Είμαι ο Πλάτων εγώ. Είμαι Αρχαίος. Δε λείπει τίποτ' άλλο. Το βλέμμα του δεν έχει κανένα χρώμα γνωστό.

- Διορίστηκα στο σχολείο αμέσως μετά τον πόλεμο. Πολλοί μαθητές μου ήταν στην ηλικία μεγαλύτεροί μου. Είχαμε ζήσει κοινό φόβο και κοινή πείνα. Ξενυχτούσα μελετώντας για να βρω όσα έπρεπε να τους πω στο μάθημα, για να μπορέσουν να ξαναζήσουν.

Η κυρία Πατρούλα είναι ογδονταπέντε τώρα ετών. Η φωνή της έχει μια χροιά πυρκαγιάς και καθώς στέκει αλόγισα, σε λούζει με τη δωρική της νεότητα.

Δίπλα η Όλγα. Χτένισμα θημωιάς με δυο έμπιστα μαργαριτάρια στ' αφτιά. Είναι πάντα έτοιμη να σε ξελογιάσει με τη μαγειρική και τη φιλολογία. Μου λείπει για το πανεπιστήμιο του Μισιγκαν.

- Πέντε χρόνια εκεί, δε χάθηκε ούτε μια ώρα μαθήματος. Δεν υπήρξε ποτέ πρόγραμμα χωρίς συνέπεια. Ποτέ καθηγητής χωρίς παρουσία και λειτουργική αγάπη.

Η Ελένη, ο Αλέξανδρος, η Ειρήνη. Είναι έφηβοι. Μισόκλειστοι, μισοανοικτοί. Ασκούμενοι στην αξιοπρέπεια. Τρέχουν δώθε κείθε να βοηθήσουν. Στέκονται και χαμογελούν. Τα σώματά τους είναι ελάφια της δεινής ορμής. Με την τρεχάλα τους φτάνουν να μπουκνέ στο αυγουστιάτικο φεγγάρι.

Η Κωνσταντίνα χλωμή, γερή και λιγομίλητη. Ο μπαρμπα-Γιάννης ντυμένος με του κηπουτού τα νεύματα.

Πασχίζουν όλοι τους να φτιάξουν τα παλιά και τα καινούργια πράγματα. Αυτά που σε κάνουν να κλαμάνε.

Ματαόκια ρίγανη σε καθαρές αυλές.

Γλυκιά κολοκυθόπιτα, κρασί να δυναμώνει ο φίλος.

Να τους περισσεύει χάδι για τις πέτρες. Νους και Μέτρο. Πατρίδα. Κόσμος.

## Giάννης Σκαρίμπας (1893-1984)

## ΠΑΤΡΙΔΑ ΕΙΝΑΙ ΜΟΝΟ ΜΙΑ

Εκατόν δεκα χρόνια από τη γέννησή του, στην Αγιαθουμιά και την ώρα που στην ιδιαίτερη πατρίδα του ξεκινούσαμε τις πολυήμερες εκδηλώσεις τις αφιερωμένες στη μνήμη του, στη Χαλκίδα, στην πόλη που τίμησε και συνέδεσε το όνομά του, κάποιοι γκρέμιζαν το σπίτι που έζησε τα τελευταία σαράντα χρόνια της ζωής του. Τι τραγική ειρωνεία αλήθεια!

Η Αγιαθουμιά πήρε ελάχιστα σε σχέση με τη Χαλκίδα, από το τέκνο της. Όμως φρόντισε να τον τιμήσει και να τον τιμάει όπως του αξίζει: Αναστήλωσε το σπίτι που γεννήθηκε και διοργανώνει εδώ και αρκετά χρόνια τα ΣΚΑΡΙΜΠΕΙΑ. Στη Χαλκίδα αντίθετα, που πήρε πολλά από τον Γ. Σκαρίμπα, δεν φρόντισαν, δεν προνόησαν, δεν ενδιαφέρθηκαν, αδιαφόρησαν και το σπίτι του αποτελεί πλέον παρελθόν. Οι κραυγές της τελευταίας στιγμής δεν πείθουν κανένα. Και η παρέμβαση του Υπουργού Πολιτισμού, στο παρα ένα, δεν έφερε αποτέλεσμα.

Αυτό που μένει σαν τελικό συμπέρασμα είναι ότι πρέπει να προλαμβάνεις τα γεγονότα κι όχι να τρέχεις πίσω απ' αυτά. Και η μικρή Αγιαθουμιά "πρόκαμε" ενώ κάποιοι άλλοι δεν "πρόκαμαν".

Δεν επιχαιρούμε γι' αυτό που συνέβη. Πώς θα μπορούσαμε άλλωστε; Αφού τον Γ. Σκαρίμπα, πρωτοπόρο της νεοελληνικής λογοτεχνίας, δεν τον θέλουμε αποκλειστικά να τον περιορίσουμε στα στενά όρια της Αγιαθουμιάς. Ο Γ. Σκαρίμπας ανήκει σ' όλη την Ελλάδα. Αλλά δεν μπορούμε και να ξεχάσουμε την πατερναλιστική συμπεριφορά της Χαλκίδας που διεκδικούσε μόνο για τον εαυτό της τον Γ. Σκαρίμπα.

Για τον πνευματικό μέγεθος του Γ. Σκαρίμπα δεν χρειάζεται να πούμε πολλά. Αρκεί το γεγονός ότι με το γκρέμισμα του σπιτιού του στη Χαλκίδα, ασχολήθηκαν επί μακρόν όλες οι εφημερίδες και τα ραδιοτηλεοπτικά μέσα επικοινωνίας. Αναδημοσιεύουμε από την εφημερίδα ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ (2.8.2003) το κείμενο που αναφέρεται στο γκρέμισμα του σπιτιού του Γ. Σκαρίμπα στη Χαλκίδα αλλά και στην επιστολή-παρέμβασή μας:

Δημοσιεύουμε επίσης φωτογραφίες με το τώρα των σπιτιών του Γ. Σκαρίμπα στην Αγία Ευθυμία και τη Χαλκίδα και ο καθένας ας βγάλει τα συμπεράσματά του.

Η μνήμη του Σκαρίμπα ανάμεσα στη Φωκίδα και την Εύβοια. Το σπίτι του Γιάννη Σκαρίμπα στη Χαλκίδα γκρεμίστηκε τελικά, πριν από δύο ημέρες. Είχαν δημιουργηθεί ελπίδες ότι τελικά το σπίτι όπου ο Σκαρίμπας έζησε το μεγαλύτερο διάστημα της ζωής του, θα σωζόταν μετά την παρέμβαση του ίδιου

του υπουργού Πολιτισμού Ευάγγελου Βενιζέλου, στις 29 Ιουλίου. Δυστυχώς, το ιστορικό σπίτι έπεσε και μόνο η πινακίδα "οδός Σκαρίμπα" θυμίζει πλέον ότι σε αυτό το κομμάτι της παλιάς Χαλκίδας, ο Γιάννης Σκαρίμπας έγραφε το έργο του. Χθες, ο υπουργός Πολιτισμού "μόλις ενημερώθηκε για την κατεδάφιση του σπιτιού" του Σκαρίμπα, έστειλε νέα ανακοίνωση: "Πρόκειται για μια κραυγαλέα παραβίαση του νόμου, που συνεπάγεται αυστηρές διοικητικές και ποινικές κυρώσεις. Δόθηκε ήδη εντολή στις αρμόδιες υπηρεσίες να κινηθούν όλες τις διαδικασίες και να αναφέρουν την τέλεση της πράξης στην αρμόδια εισαγγελική αρχή".

Να ελπίζεις κανείς, τι τώρα; Στη Χαλκίδα, άνθρωποι που πονούν αυτήν την ιστορία, μας λένε ότι το οικοπέδο μπορεί να δεσμευτεί για συγκεκριμένη χρήση (π.χ. Μουσείο Σκαρίμπα) εφόσον αποζημιωθούν οι ιδιοκτήτες. Λίγο η ολιγωρία, λίγο η αδιαφορία, η Χαλκίδα έχασε ένα ακόμη ιστορικό σπίτι κι αναρωτιέται κανείς γιατί αυτή η πόλη με τη χαρισματική τοποθεσία δεν αξιοποιεί καλύτερα την ιστορική κληρονομιά της; Τόσα νεοκλασικά άφησε η πόλη να γκρεμιστούν, ας μην ξεριζώσει και την ιστορική μνήμη που συνδέεται με λογοτέχνες του μεγέθους του Γιάννη Σκαρίμπα.

Στην Αγία Ευθυμία Φωκίδος

Ο Σκαρίμπας έζησε το μεγαλύτερο διάστημα της ζωής του στη Χαλκίδα, εκεί έγραφε και εκεί άφησε την τελευταία του πνοή, αλλά δεν γεννήθηκε εκεί. Η γενέτειρά του είναι η Αγία Ευθυμία στη Φωκίδα, στην επαρχία Παρνασσίδος, ένα όμορφο και προκομμένο χωριό που φέτος τιμάει τα 110 χρόνια από τη γέννηση του Σκαρίμπα. Όπως μας γράφει ο Σύλλογος Αγιοευθυμιωτών Αθηνών, Πειραιώς και Περιχώρων, εκδηλώσεις για τον Σκαρίμπα οργανώνονται εδώ και αρκετά χρόνια (τα "Σκαρίμπεια"). Η Αγία Ευθυμία δικαιοσύνη, επιπλέον, να περηφάνευται ότι διέσωσε και αναστήλωσε το σπίτι στο οποίο γεννήθηκε το 1893 ο Γιάννης Σκαρίμπας. "Έπειτα από πολύχρονες προσπάθειες της κοινότητας, του συλλόγου μας κι άλλων φορέων, κρίθηκε Νεότερο Διατηρητέο Μνημείο, αγοράστηκε, αναστηλώθηκε και στις περσινές εκδηλώσεις είχαμε τη χαρά να το εγκαινιάσουμε με κάθε επισιμότητα", μας γράφουν στο ευγενικό τους γράμμα ο πρόεδρος κ. Σπ. Κυριάκης και η γεν. γραμματέας κ. Βασ. Νικολοπούλου.

Αν βρεθείτε στη Φωκίδα, σημειώστε ότι σήμερα ξεκινούν τα "Σκαρίμπεια 2003", που θα διαρκέσουν έως τις 17 του μηνός. Μουσικές, παραστάσεις, αγώνες, μια χαρούμενη δεμένη κοινότητα που τιμάει το παρελθόν και προοδεύει.



Αγία Ευθυμία



Χαλκίδα

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΚΡΟΚΥΛΕΙΟ, 12/9/2003  
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΣΤΕΡΕΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ  
ΝΟΜΟΣ ΦΩΚΙΔΑΣ  
ΔΗΜΟΣ ΒΑΡΔΟΥΣΙΩΝ

## ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Ανακοινώνεται ότι το Δημοτικό Συμβούλιο Βαρδουσιών κατά τη συνεδρίασή του στις 6-9/2003, ύστερα από εισήγηση του Δημάρχου, μεταξύ άλλων θεμάτων, αποφάσισε σύμφωνα την ένταξη έργων του Δήμου στο "πρόγραμμα ανάπτυξης αγροτικού χώρου" του Ε.Π. "αγροτική ανάπτυξη - ανασυγκρότηση της υπαίθρου 2000-2006" του Υπουργείου Γεωργίας και πράσινο τα ετήσια έργα:

1. Διευθέτηση χειμάρρων στα Δ.Δ. Αρτοίνος, Ζαριάνου, Κρασιάς, Κουπακίου Κριστοίου και Κροκυλείου
2. Έργα αντιδραμβρωτικής προστασίας σε όλα τα Δ.Δ. του Δήμου
3. Κατασκευή - βελτίωση αρδευτικού δικτύου σε όλα τα Δ.Δ. του Δήμου
4. Ανάπτυξη δικτύου βιολογικών στα παραδοσιακά κτήρια, δωρεά Ανδρέα Συγγρού των πρώην Δημοτικών Σχολείων Αρτοίνος, Ζαριάνου, Κρασιάς και Τριπέτσου.
5. Προστασία - διαχείριση βιότων και οικοσυστημάτων του Δήμου Βαρδουσιών.

Ο Δήμαρχος ανακοινώνει προς το Δημοτικό Συμβούλιο ότι τελείωσε η πλακέστρωση και ο φρεσιμασός της πλατείας Αρτοίνος και ότι συνεχίζονται με κανονικό ρυθμό τα δημοτικά έργα βελτισμού υδροσεως και δημοτικής οδοποιίας. Ότι ο Δήμος συμμετείχε στην οργάνωση και διεξαγωγή των εορταστικών εκδηλώσεων προς τιμήν των εθνικών ηρώων Μακρυγιάννη και Αθανάσιου Διάκου και παραβρέθηκε στις εκδηλώσεις της Ομοσπονδίας Συλλόγων Β/Δ Διορίδας. Ευχαριστώντας όλους τους συμβούλους που συμμετείχαν σε αυτές τις εκδηλώσεις και ευχόμενος στα παραδοσιακά πανηγύρια των χωριών μας.

Ο Δήμαρχος κατά την τοποθέτησή του στο Συνέδριο της Ομοσπονδίας Συλλόγων Β/Δ Διορίδας στο Δισκοίο 9 και 10 Αυγούστου διατύπωσε προς όλους την παράκληση όπως οι εκδηλώσεις μη γίνονται όλες την εβδομάδα του Δεκαπενταύγουστου για δυο λόγους, α) Για να μην δυσκολεύονται τη συμμετοχή των ανθρώπων στα παραδοσιακά πανηγύρια των πέντε χωριών που γιορτάζουν εκείνες τις ημέρες και β) Γιατί υπάρχει ανάγκη οι εκδηλώσεις να γίνονται καθ' όλη τη διάρκεια του έτους, ώστε να υπάρχει ζωή και κίνηση στα χωριά όσο το δυνατόν περισσότερη χρονική διάρκεια. Τόνισε ότι ο τόπος μας πάνω απ' όλα (ενδιαφέρον, παρατηρήσεις, προτάσεις) έχει ανάγκη την παρουσία μας.

Από το Γραφείο Τύπου  
Ο αρμόδιος υπάλληλος

Δημ. Λυρής

## 10 + 1 ΓΕΓΟΝΟΤΑ ΤΟΥ 2003

- 1) Τα άτομα που συμμετέχουν στο σημερινό Διοικητικό Συμβούλιο του συλλόγου είχαν εκφράσει την επιθυμία να αποχωρήσουν από τα διοικητικά από το καλοκαίρι του 2002.
- 2) Στις εκλογές του 2003 δεν κατέβηκαν υποψήφιοι γιατί δεν ήθελαν να είναι υποψήφιοι.
- 3) Ο Πρόεδρος της Γενικής Συνέλευσης, τα Μακρυγιάννια και η αισθητή ευθύνη, τους υποχρέωσαν να αναβάλουν την αποχώρησή τους.
- 4) Στην επαναληπτική Γενική Συνέλευση δεν υπήρχαν υποψήφιοι στο ψηφοδέλτιο αλλά μόνο ονόματα μελών του συλλόγου που εκτελούσαν το καθήκον τους απέναντι στο σύλλογο που υπηρέτησαν ήδη τόσα χρόνια.
- 5) Το συγκεκριμένο συμβούλιο "ανάγκης", εκτός ενός μέλους του, λειτουργήσει άψογα. Σχεδίασε, οργάνωσε και υλοποίησε τα Μακρυγιάννια 2003. Τα αφιερώσαμε στις

οικογένειές μας και σ' όλους αυτούς που βοήθησαν.

6) Ο πρόεδρος του συλλόγου ενημέρωσε τα μέλη του συμβουλίου, τον πρόεδρο της Γενικής Συνέλευσης και τον πρόεδρο της Ομοσπονδίας για την πρόθεσή του να ανακοινώσει την αποχώρησή του από τον σύλλογο στις 15 Αυγούστου. Του ζητήθηκε να το αναβάλει.

7) Παρόλες τις προσπάθειες που κατέβαλε το εκτός κλίματος συμβούλιο μέλος να αποδείξει το αντίθετο, το ΛΙΒΑΔΙ λειτουργεί φέτος από το σύλλογο με την αφιλοκερή προσφορά τριών νέων και έδωσε απ' ενός μεν μια αποστομωτική απάντηση σ' όλους ισχυρίζονταν ότι ο θόρυβος και η ένταση της μουσικής φέρνουν κόσμο, απ' ετέρου έγινε κατανοητό το όψιμο ενδιαφέρον όλων να λειτουργήσουν επικοινωνώντας τον συγκεκριμένο χώρο, εάν λάβει κανείς υπόψιν ότι έμεινε στο ταμείο του συλλόγου μετά από οχτώ μόνον νύχτες λει-

τουργίας το ποσό των δύο χιλιάδων ευρώ.

8) Δεν υπήρχε κανένας, ανεξάρτητα των ισχυρισμών τους, υποψήφιος για την εννοιαση του Λιβαδιού το φετινό καλοκαίρι.

9) Η εκπρόσωπος του συλλόγου στη Δημοτική Ξενοδοχειακή Επιχείρηση Κροκυλείου δεν είχε καμία σχέση στην συνδιαλλαγή Προεδρείου με τον μισθωτή της επιχειρήσης για τον εξοπλισμό του καταστήματος.

10) Ακόμη και τα συμβούλια "ανάγκης" είναι υποχρεωμένα, πιθανόν πολύ περισσότερα, να φροντίζουν με σύνεση τα οικονομικά του συλλόγου και να εκφράζουν καλοπροαιρέτα παράπονα που έχουν σχέση μ' αυτά.

11) Είναι γεγονός ότι αφού φέραμε εις πέρας την αποστολή μας μπορούμε τώρα να απολυθούμε και να επιστρέψουμε στα σπίτια μας. Και αυτό κάνουμε. Τα μέλη του συμβουλίου "ανάγκης" αποχωρούν. Όσοι πιστοί προσέλθετε, λοιπόν.