

ΤΟ ΚΡΟΚΥΛΕΙΟ

ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΚΡΟΚΥΛΕΙΩΝ ΔΩΡΙΔΑΣ
«Ο ΜΑΚΡΥΓΙΑΝΝΗΣ»

ΠΟΡΤ ΡΑΙΕΣ
HELLAS
ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ
ΑΘΗΝΑΣ
10
ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ



ΚΟΣΤΑΣ ΤΙΦΤΖΙΓΚΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΥ
ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΥ
ΑΘΗΝΑ, ΑΤΤΙΚΗΣ 112 51

ΤΡΙΜΗΝΗ ΕΚΔΟΣΗ • ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 72 • ΙΟΥΛΙΟΣ - ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ - ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ 1998 • ΔΡΧ. 750 • ΤΗΛ.: 76.54.555 - 90.10.819 • ΓΡΑΦΕΙΑ: Λ. ΚΑΡΕΑ 106, Τ.Κ. 16233

ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΕΣ ΚΑΙ ΔΗΜΟΤΙΚΕΣ ΕΚΛΟΓΕΣ “ΟΚΤΩΒΡΗΣ” 98

ΠΛΑΙΣΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ
ΓΙΑ ΤΗ ΣΥΓΚΡΟΤΗΣΗ ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ
ΚΑΙ ΑΝΑΠΤΥΞΗ'
ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΒΑΡΔΟΥΣΙΩΝ
ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ ΧΡ. ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ
ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟΥ ΥΠΟΨΗΦΙΟΥ ΔΗΜΑΡΧΟΥ

Ορεινή Δωρίδα, ΩΡΑ ΜΗΔΕΝ! Ο Δήμος Βαρδουσίων με τα 13 χωριά του μορφοποιείται πλέον μέσα στο νομικό πλαίσιο που του παρέχει ο νέος νομός για τους ΟΤΑ και περιμένει μέσα στην αύγιλη της αποδίξιας του να μετουσιωθεί σε έναν ενιαίο, ζωντανό οργανισμό που θα παλέται από ζωή.

Αυτή τη μεταλλαγή, αυτή τη μετουσιώσαντα καλύμμαστε σύλλογο ΕΜΕΙΣ - εδώ δεν μπορεί να υπάρχει ΕΓΩ - να την πραγματοποιήσουμε, συστρατεύομενοι σε μια καθολική και δυναμική αγωνιστική πορεία που θα απαιτεί και θα διεκδικεί, χωρίς παλινδρομήσεις και χαλαρές συναντήσεις. Στα πλαίσια του σημερινού σκληρού ανταγωνισμού οι κοινωνίες που μπορούν να επιβιώσουν είναι σκείνες που μπορούν να διεκδικούν αλλά και να προσαρμόζονται στις συνεχείς αλλαγές.

Για μια τόσο μεγάλη αλλαγή, όπως αυτή που οραματίζομαστε για το Δήμο Βαρδουσίων, ωστιστικά δηλαδή για μια «νεκρανάσταση» του τόπου μας, απαιτείται πολιτικό - όχι κομματικό - και κοινωνικό θάρρος και οχι μοιραλαρτήριο συναίνεση.

Όταν οι δημοκρατικές κοινωνίες καταντούν κοινωνίες της καθολικής συναίνεσης, τότε μεταλλάσσονται σε κλειστά συστήματα που αναπτύσσονται με δισκολία και αναβάλλουν συνεχώς τις αναγκαίες και βασικές ενέργειες, κρύβουν τις συγκρουσίες και υιοθετούν το δόγμα του «μη πειραματίσου».

Πρέπει στην περιπτώση μας να συνδεθεί τη παράδοση με τα σύγχρονα πάλμα ανάπτυξης «αν θελομεν να φτιάξουμε χωρίον»!

Ενα μακροχρόνιο και βιώσιμο αναπτυ-

ξικό πρόγραμμα για το Δήμο Βαρδουσίων πρέπει να χαρακτηρίζεται από:

1. Την πλήρη καταγραφή της σημερινής κατάστασης και των αιτιών που την προκάλεσαν.

2. Τη διερεύνηση των αναγκών της περιοχής, όπως αυτές εμφανίζονται σήμερα.

3. Τη διατύπωση των αναπτυξιακών στόχων με σαφή προσποτική για άμεση, μεσοπρόθεσμη και μακροπρόθεσμη υλοποίησή τους.

4. Την πλήρη επιστημονική μελέτη όλων των αναπτυξιακών δυνατοτήτων της περιοχής.

5. Την καταγραφή των μέσων που θα απαιτηθούν για την υλοποίηση των στόχων.

6. Τη διατύπωση μηχανισμού αξιολόγησης της αναπτυξιακής πορείας με ταυτόχρονη ευθύνη διορθωτικών κινήσεων και ενεργειών.

7. Την πλήρη ενημέρωση όλων των κατοίκων για τα αναπτυξιακά προγράμματα στα οποία μπορούν να συμμετάσχουν είτε ως ιδιώτες είτε ως φορείς.

8. Την ευαισθητοποίηση όλων των κατοίκων για τη δυνατότητα που έχει η περιοχή.

9. Την ετοιμότητα όλων των κατοίκων για ρήξη με πολλές δομές που είναι τραχύπεδη στην αναπτυξή και στη συγχρονή πολιτική και κοινωνική αντίληψη.

10. Την ικανότητα των κατοίκων να επιλέγουν δράσεις, πρόσωπα, δομές με κοινωνικά και πολιτικά κριτήρια (και όχι κομματικά).

Συνέχεια στη σελίδα 4

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΙΩΑΝ. ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ
ΥΠΟΨΗΦΙΟΣ ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΟΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ
ΦΩΚΙΔΑ - ΠΡΟΟΠΤΙΚΗ

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ

Ο Παναγιώτης Αγγελόπουλος γεννήθηκε πρίν από 38 χρόνια και σπούδασε Μηχανικός. Κατάγεται από το Κροκύλειο Δωρίδας, το οποίο υπεραγαπά και του αφιερώνει όλο τον ελεύθερο χρόνο του.

Εργάζεται ως πολιτικός υπάλληλος στην Πολεμική Αεροπορία, αλλά το μεγαλύτερο μέρος της δραστηριότητάς του το προσφέρει στην υπαίθρια και ιδιαίτερα στη Φωκίδα. Διευθύνει την εφεύρεια «Το Κροκύλειο» και αρθρογραφεί τακτικά για την ΟΝΕ' Λ. Α.Ε. Διετέλεσε πρόεδρος του Συλλόγου Κροκύλειων Δωρίδας «Ο Μακρυγιάννης» και είναι ιδρυτικό μέλος του Διαρκούς Αναπτυξιακού Συνεδρίου ΒΔ Δωρίδας. Επίσης, είναι ιδρυτικό μέλος στις πολιτικές εκδηλώσεις «Μακρυγιάννεια», καθώς και στο χορευτικό τμήμα Κροκύλειων Δωρίδας.

Ο Π. Αγγελόπουλος εκπροσωπεί σήμερα το Κροκύλειο στο Διοικητικό Συμβούλιο της



Ομοσπονδιας ΒΔ Δωρίδας, της οποίας είναι και ιδρυτικό μέλος. Γνωρίζει σε βάθος τα προβλήματα της Δωρίδας, καθώς και τις λύσεις που μπορούν να δοθουν, δεδομένου ότι ασχολείται με αυτά τα προβλήματα επί 17 συνεχή έτη.

Η δραστηριότητα του Π. Αγγελόπουλου δεν περιορίζεται στη Δωρίδα, αλλά επεκτείνεται και στο συνδικαλιστικό τομέα. Επτά χρόνια εργάζεται ανελλιπώς για τα συμφέροντα των εργαζομένων της Πολεμικής Αεροπορίας, έχοντας στόχο τη δημιουργία καλύτερων εργασιακών προσποτικών για τους συναδέλφους του. Ανήσυχο πνεύμα εκ φύσεως, αναλώνει τον εαυτό του καθημερινά σε ρεαλιστικές σκέψεις και σχέδια, που πιστεύει πως θα πρωθήσουν τα οράματά του για μια καλύτερη εποχή, για ένα ελπιδοφόρο αύριο στη Φωκίδα.

Η Φωκίδα του σήμερα δίνει το παρόν στη δίνη των εξελίξεων και των γεγονότων στο κατώφλι του 2000. Η μέχρι πριν λίγα χρόνια ξεχασμένη για του Φωκέα και των Δωριέων ο ομφαλός της γης - αναστένει μέσα στο δημιουργικό άνεμο της ανάπτυξης και της μελλοντικής προσποτικής.

Μέσα σ' ένα πλέγμα γεράματος από δυσκολίες, αβεβαιότητα, δυσπιστία, αναστολές και μικροσυμφέροντα, στη σημερινός αλλά και αυριανός Νομάρχης Απόστολος Καραχάλιος καταφέρνει και οδηγεί την Φωκίδα σε σταθερή πορεία προσόδου και ανάπτυξης.

Ο Απόστολος Καραχάλιος δεν πα-

ρακαλεί, ΔΙΕΚΔΙΚΕΙ. Αυτό δείχνει τη μέχρι τώρα πορεία του. Διεκδίκηση, αγωνιστικότητα, μαχητικότητα. Είναι χαρακτηριστικά του Νομάρχη Απόστολος Καραχάλιος και των αξέων συμβούλων - συνεργατών του. Αυτά μάθαμε τα τελευταία τέσσερα χρόνια αγαπητοί συμπλοίες της Φωκίδας.

Εμπιστεύθηκε αυτούς που τα καλλιέργησαν και τα έκαναν πράξη. Ελάτε όλοι μαζί στον ωραίο αυτόν αγώνα, για μια Φωκίδα σύμχρονη, για μια Φωκίδα που θα ζει και θα πάλλεται στην πρώτη γραμμή των γεγονότων, τόσο στον εθνικό, όσο και στον ευρωπαϊκό χώρο, όπου πλέον ανήκουμε όλοι.

Η τιμή που έγινε σε μένα να συμπεριληφθώ στο Συνδυασμό ΦΩΚΙΔΑ ΠΡΟΟΠΤΙΚΗ του κυρίου Καραχάλιου είναι πολύ μεγάλη. Ακόμη όμως μεγαλύτερες είναι οι ευθύνες μου ως Νομαρχιακού Συμβούλου που με τη δική σας εντολή θα κληθώ να αναλάβω. Όμως σ' έναν τέτοιο αγώνα ποιος θα έλεγε ΟΧΙ;

Ελάτε λοιπόν μαζί μας για να δώσουμε στην ΦΩΚΙΔΑ αυτό που της αξίζει.

Με Πατριωτικούς Χαιρετισμούς
ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ

«4ο ΑΝΤΑΜΩΜΑ» ΤΩΝ 16 ΧΩΡΙΩΝ ΤΗΣ Β.Δ. ΔΩΡΙΔΑΣ

Κυριακή, 16 Αυγούστου 1998. Καθώς ανηφορίζουμε από το Κροκύλειο προς τον Πραττό τον Λάκκο, αναλόγουμε ποσά χρόνια περάσαν...

Θυμαμοί, ανανεώνομες διαδημητικές και οικονομικές προτάσεις, αποφασίσεις που αντέτοποιας παραβιάζουν την ανθρωπότητα των 16 χωριών της Β.Δ. Δωρίδας. Μια πρόσταση που ανταποκρίνεται στην πρώτη γραμμή των γεγονότων της Β.Δ. Δωρίδας είναι θεμάτος. Αφίσες που τοποθετούνται στα πάντα στοχά των έχοντων την πρώτη γραμμή των γεγονότων της Β.Δ. Δωρίδας.

16 Αυγούστου 1995. «το ΑΝΤΑΜΩΜΑ». Δειλα-δειλα μαζεύτηκε ο κόμας, αλλά το γλεντί κρατούσε μερική τις απογειωμένες ώρες.

16 Αυγούστου 1996. 16 Αυγούστου 1997. Κυριακή, 16 Αυγούστου 1998. Το «ΑΝΤΑΜΩΜΑ» των 16 πλέον χωριών της Β.Δ. Δωρίδας είναι θεμάτος. Αφίσες που τοποθετούνται

**ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΝΙΣΧΥΣΗ
ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ**

Στούμπος Ηλίας 10.000 δρ.
Τριανταφύλλου Σταθούλα 10.000 δρ.
Κλάσσα Βιργίνια 10.000 δρ.
Πέρλιγκας Ευαγγελος 10.000 δρ.

**ΕΠΙΤΥΧΟΝΤΕΣ ΣΤΑ ΑΕΙ
ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΑ**

Ο Γεώργιος Αρμάος του Μανούσου και της Σταυρούλας, εγγόνος του μακαρίτη Γεωργίου Δημ. Αρμάου. Πέτυχε στο τμήμα ΠΟΛ/ΚΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ του Εθνικού Μετσοβίου Πολυτεχνείου. Οι παπούδες Πτολεμαίος, Παναγιώτης, Αλέξανδρος, οι θείοι και τα ξαδέλφια του Ευχονται καλή πρόοδο και πάντοτε επιτυχίες.

**ΟΙ ΝΕΟΙ
ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΕΣ**

Γεώργιος Αρμάος του Δημητρίου και της Σοφίας, τελειόφοιτος του τμήματος ΠΟΛ/ΚΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ του Πολυτεχνείου Θεσσαλονίκης, εγγόνος του μακαρίτη Γεωργίου Δημ. Αρμάου. Οι παπούδες Πτολεμαίος, Παναγιώτης, Αλέξανδρος, οι θείοι και τα ξαδέλφια του Ευχονται καλή πρόοδο με αρίστα αλλά και επιτυχή σταδιοδρομία.

ΣΤΗΝ ΜΝΗΜΗ

Αθανάσιου Κρίτσα και Παπά Γρηγόρη Κρίτσα
Η Κων/να χήρα Αθαν. Κρίτσα
προσφέρει στο Σύλλογο 10.000 δρχ.

**Η ΠΑΛΙΑ ΜΑΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ**

ΤΡΑΒΗΓΜΕΝΗ ΤΗΝ 26-8-1931 ΣΤΗΝ ΑΥΛΗ ΤΗΣ ΜΑΡΙΑΣ ΖΑΧΑΡΟΠΟΥΛΟΥ - ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ.

Από επάνω αριστερά:
Βασιλική Ψηττα Ζωγράφου
Πινελόπη Κρίτσα Καπέλλα
Ελένη Κουτούλα

Καθισμένες από αριστερά:
Μαρία Γραββάνη
Μαρία Ζαχαροπούλου - Παπαδημητρίου

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ

Τον τελευταίο καιρό μας κατακλύζουν τα Μ.Μ.Ε. με όρους όπως "εκπαιδευτική μεταρρύθμιση", "εκπαιδευτική κρίση" και άλλους ομόχρους.

Είναι αλήθεια ότι οι κοινωνίες επενδύουν πάντοτε στην εκπαίδευση, οχι μόνο τη διαμόρφωση της τιροσωπικότητας αλλά και την οικονομική, πολιτιστική και κοινωνική ζωή του ανθρώπου.

Αν θελήσεις να φάεις κανείς το θέμα βαθύτερα θα δει ότι η υποτιθέμενη κρίση στην Παιδεία έχει σχέση πρώτα απ' όλα με την αλλαγή των στόχων των νέων ανθρώπων σήμερα. Κατά δεύτερον λόγο χρεώνουμες στην Εκπαίδευση την αδυναμία της Οικονομίας να εξασφαλίσει απασχόληση στους νέους.

Όσο κι αν η Εκπαίδευση είναι ο κύριος διάυλος της επαγγελματικής αποκατάστασης δεν πρέπει σε καμ-

μία περιπτώση να καταλήξει σε βάρος του μορφωτικού της χαρακτήρα.

Διυτικώς ο μαθητής στρέφεται σήμερα στη χρηστική γνώση κατανώντας αναπτυξιακή την μορφωτική παρέμβαση του Σχολείου.

Οι στόχοι της Εκπαίδευσης χρειάζονται επαναπροσδιορισμό. Καλούμαστε να φτιάξουμε ένα σχολείο που να στηρίζεται πάνω στο διάλογο, τη σταθερή επικοινωνία και τη στενή συνεργασία. Ενα σχολείο που θα αποδέχεται τη βασισμένη σε επιχειρήματα κριτική και την διορθωτική παρέμβαση δασκάλων και μαθητών.

Στόχος μας είναι να αμβλύνουμε την αντιπαράθεση και τη πόλωση που τις περισσότερες φορές είναι δοτές και χωρίς ερείσματα.

Το συνεργατικό κλίμα δεν καταργεί δικαιώματα και υποχρεώσεις. Η σχέση του διδάσκοντα προς τον δι-

δασκόμενο πρέπει να είναι αμφιδρομη με σημείο αναφοράς το γνωστικό αντικείμενο.

Ο μαθητής έχει ανάγκη να νοιώθει ασφάλεια. Αυτή όμως γεννιέται και διατηρείται εκεί όπου υπάρχουν όρια.

Η υποχρέωση υπακοής στους σχολικούς κανονισμούς δεν καταργεί την απομικηθερία, ούτε επιβάλλει τη στέρια και χωρίς κριτική διάθεση εφαρμογή τους.

Αν παρατηρήσει κανείς την κοινωνία θα δει ότι τα άτομα που αρνούνται να συμμορφωθούν με τους κανόνες της κοινωνικής ζωής δεν σημαίνει να πρωθυβόντων απαραίτητα και την ανανέωση των κοινωνικών κατεστημένων.

Αντίθετα, μπορεί να συμμετέχουν σε διαμαρτυρόμενες ομάδες όπου υιοθετούν τρόπους αυτοπρότατης συμμόρφωσης στο ντύσιμο,

στη συμπεριφορά και στην νοοτροπία γενικά.

Είναι πλάνη να νομίζουμε ότι υπάρχει διαχωριστική γραμμή ανάμεσα σ' αυτά που η κοινωνία επιβάλλει - και στην περίπτωση μας το σχολείο - και σ' αυτά που ο ίδιος ο πολίτης ή ο μαθητής επιθυμεί. Πολλές προσωπικές φιλοδοξίες είναι κοινωνικά κατασκευασμένες και πολλές κοινωνικές ταυτίζονται με τις δικές μας επιλογές.

Ας ξεπεράσουμε λοιπόν το μύθο του χάσματος και της αντιπαράθεσης και ας δημιουργήσουμε το σχολείο όπου, αυτό που θεωρούμε υποχρέωση το μετασχηματίζουμε σε προσωπική μας φιλοδοξία.

**Της Καθηγήτριας Θεολόγου
εκ Κριατσίου
Κανέλλου Πηγελόπης**

**Απόσπασμα από το βιβλίο του αείμνηστου ΔΗΜ. Κ. ΥΦΑΝΤΗ
“ΑΓΝΑΝΤΙΑ ΣΤΟ ΚΡΟΚΥΛΕΙΟ”
Πώς φτιάχθηκε ο δρόμος προς το βουνό της Παναγιάς**

Διό βουνά προσπατεύουν βορειοδυτικά το Κροκύλιο το βουνό της Παναγιάς, που πήρε τ' ονόμα του απ' την εκδήλωση της θεαμάτωρος και το Πετρόπι ή Βλαχούνι, που ναι πιο φηλό και την κορυφή του, που ναι ολύγουν και έχει υψηφέρει καπνό 1.400 μ., την έχουν ονομάσει «Θεούλη». Ιώς γιατί βρίσκεται πολύ στον ουρανό.

Το βουνό της Παναγιάς είναι ένα ωραίο φρεσίδιο, πλαισιωμένο από αιωνιόλια έλατα και κατάκορυφα, σε υψηλότερο 1.260 μ., βρίσκεται σε χλεύθισμα, πιο εκτενές από την Καρδιά της Ελλάδας, σε μέση ύψους 1.150 μ., σε υψηλότερη περιοχή της Ελλάδας, σε μέση ύψους 1.000 μ., σε μέση ύψους 800 μ., σε μέση ύψους 600 μ., σε μέση ύψους 400 μ., σε μέση ύψους 200 μ., σε μέση ύψους 100 μ., σε μέση ύψους 50 μ., σε μέση ύψους 10 μ., σε μέση ύψους 5 μ., σε μέση ύψους 2 μ., σε μέση ύψους 1 μ., σε μέση ύψους 0.5 μ., σε μέση ύψους 0.2 μ., σε μέση ύψους 0.1 μ., σε μέση ύψους 0.05 μ., σε μέση ύψους 0.02 μ., σε μέση ύψους 0.01 μ., σε μέση ύψους 0.005 μ., σε μέση ύψους 0.002 μ., σε μέση ύψους 0.001 μ., σε μέση ύψους 0.0005 μ., σε μέση ύψους 0.0002 μ., σε μέση ύψους 0.0001 μ., σε μέση ύψους 0.00005 μ., σε μέση ύψους 0.00002 μ., σε μέση ύψους 0.00001 μ., σε μέση ύψους 0.000005 μ., σε μέση ύψους 0.000002 μ., σε μέση ύψους 0.000001 μ., σε μέση ύψους 0.0000005 μ., σε μέση ύψους 0.0000002 μ., σε μέση ύψους 0.0000001 μ., σε μέση ύψους 0.00000005 μ., σε μέση ύψους 0.00000002 μ., σε μέση ύψους 0.00000001 μ., σε μέση ύψους 0.000000005 μ., σε μέση ύψους 0.000000002 μ., σε μέση ύψους 0.000000001 μ., σε μέση ύψους 0.0000000005 μ., σε μέση ύψους 0.0000000002 μ., σε μέση ύψους 0.0000000001 μ., σε μέση ύψους 0.00000000005 μ., σε μέση ύψους 0.00000000002 μ., σε μέση ύψους 0.00000000001 μ., σε μέση ύψους 0.000000000005 μ., σε μέση ύψους 0.000000000002 μ., σε μέση ύψους 0.000000000001 μ., σε μέση ύψους 0.0000000000005 μ., σε μέση ύψους 0.0000000000002 μ., σε μέση ύψους 0.0000000000001 μ., σε μέση ύψους 0.00000000000005 μ., σε μέση ύψους 0.00000000000002 μ., σε μέση ύψους 0.00000000000001 μ., σε μέση ύψους 0.000000000000005 μ., σε μέση ύψους 0.000000000000002 μ., σε μέση ύψους 0.000000000000001 μ., σε μέση ύψους 0.0000000000000005 μ., σε μέση ύψους 0.0000000000000002 μ., σε μέση ύψους 0.0000000000000001 μ., σε μέση ύψους 0.00000000000000005 μ., σε μέση ύψους 0.00000000000000002 μ., σε μέση ύψους 0.00000000000000001 μ., σε μέση ύψους 0.000000000000000005 μ., σε μέση ύψους 0.000000000000000002 μ., σε μέση ύψους 0.000000000000000001 μ., σε μέση ύψους 0.0000000000000000005 μ., σε μέση ύψους 0.0000000000000000002 μ., σε μέση ύψους 0.0000000000000000001 μ., σε μέση ύψους 0.00000000000000000005 μ., σε μέση ύψους 0.00000000000000000002 μ., σε μέση ύψους 0.00000000000000000001 μ., σε μέση ύψους 0.000000000000000000005 μ., σε μέση ύψους 0.000000000000000000002 μ., σε μέση ύψους 0.000000000000000000001 μ., σε μέση ύψους 0.0000000000000000000005 μ., σε μέση ύψους 0.0000000000000000000002 μ., σε μέση ύψους 0.0000000000000000000001 μ., σε μέση ύψους 0.00000000000000000000005 μ., σε μέση ύψους 0.00000000000000000000002 μ., σε μέση ύψους 0.00000000000000000000001 μ., σε μέση ύψους 0.000000000000000000000005 μ., σε μέση ύψους 0.000000000000000000000002 μ., σε μέση ύψους 0.000000000000000000000001 μ., σε μέση ύψους 0.0000000000000000000000005 μ., σε μέση ύψους 0.0000000000000000000000002 μ., σε μέση ύψους 0.0000000000000000000000001 μ., σε μέση ύψους 0.00000000000000000000000005 μ., σε μέση ύψους 0.00000000000000000000000002 μ., σε μέση ύψους 0.00000000000000000000000001 μ., σε μέση ύψους 0.000000000000000000000000005 μ., σε μέση ύψους 0.000000000000000000000000002 μ., σε μέση ύψους 0.000000

ΜΗΝΥΜΑ ΠΡΟΣ ΤΟ ΛΑΟ ΤΗΣ ΦΩΚΙΔΑΣ ΤΟΥ ΥΠΟΨΗΦΙΟΥ ΝΟΜΑΡΧΗ ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ ΚΑΡΑΧΑΛΙΟΥ

Συμπατριώτες και Συμπατρίωτες,

Στις εκλογές της 11ης Οκτωβρίου 1998 καλείσθε να εκλέξετε το Νομάρχη και το Νομαρχιακό Συμβούλιο της τετραετίας 1999-2002.

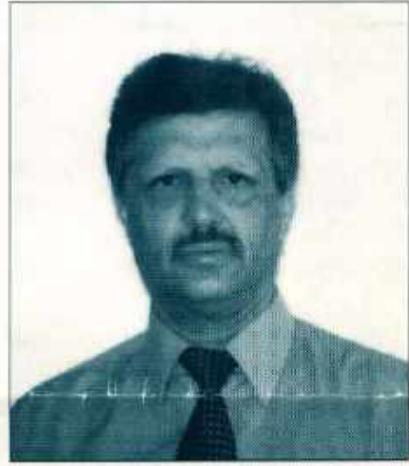
Στις εκλογές αυτές κατέρχομαι ως υποψήφιος Νομάρχης επικεφαλής του Συνδυασμού ΦΩΚΙΔΑ - ΠΡΟΟΠΤΙΚΗ.

Εκφράζω τη βεβαιότητα ότι η επιλογή σας θα γίνεται με κριτήριο το έργο της τετραετίας και το συμφέρον του Νομού μας.

Πιστεύω ακράδαντα ότι θα ανανεώσετε την εμπιστοσύνη σας στο πρόσωπό μου, για να ολοκληρωθεί το έργο της δημιουργικής τετραετίας 1995-1998, για να συνεχισθεί απερίσπαστα η προοπτικεία για μια Φωκίδα οικονομικά αναπτυγμένη και κοινωνικά ευη-

μερουσα, για μια ΦΩΚΙΔΑ με ΠΡΟΟΠΤΙΚΗ.

Με πατριωτικούς χαρετισμούς
Απόστολος Καραχάλιος



ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Ο Νομάρχης Φωκίδας Απόστολος Καραχάλιος καλεί όλους τους ετεροδημότες του Νομού Φωκίδας στην συγκέντρωση που θα γίνεται στο Θέατρο ΕΛΙΖΕ, Νιμφαίου 12 πίσω από το Χίλον τη Δευτέρα 5 Οκτωβρίου 1998, ώρα 8 μ.μ.

ΕΛΕΝΗ ΑΡΜΑΟΥ ΥΠΟΨΗΦΙΑ ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΑΜΦΙΣΣΑΣ

Η Ελένη Αρμάου του Πτολεμαΐου, καθηγήτρια φιλόλογος, Πρόεδρος ΕΛΜΕ-ΦΩΚΙΔΟΣ καταγέται από το Κροκύλειο, κατεβαίνει υποψηφία Δημάρχος Αμφισσας επί κεφαλής ευρύτατου συνδυασμού πολιτικών δυνάμεων. Γνωστή από την αγωνιστική και κοινωνική της προσφορά στην πόλη της Αμφισσας. Οι εργαζόμενοι, οι επαγγελματίες, οι αγρότες, οι γυναίκες, οι συνταξιούχοι, οι νέοι και οι νέες της Αμφισσας που έχουν γνωρίσει τον άνθρωπο, την εκπαιδευτικό Ελένη Αρμάου, θα τιμήσουν την γυναικα, μάνα, επιστήμονα, εργαζόμενη, νοικοκυρά, αγωνιστρία, υποψηφία Δημάρχο.

Η μέχρι σήμερα δράση της είναι εγγύηση ότι θα είναι Δημάρχος της πόλης και όχι φοροεισπράκτορας και οργανώτρια "φιεστών". Στις ερχομένες εκλογές είναι ευκαιρία να ανοίξει ένας νέος δρόμος για το Δήμο Αμφισσας.

ΜΙΑ ΜΙΚΡΗ ΙΣΤΟΡΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΝΕΟΛΑΙΑ ΜΑΣ

Γράφει ο Νίκος Σινόπουλος, Πρόεδρος Δ.Σ.

Τα πρώτα χρόνια της μεταπολεμικής στην χώρα μας χάθηκε η μοναδική ευκαρία που δόθηκε στην ελληνική κοινωνία να αναδιοργανωθεί, να περάσει μέσα της τα μηνύματα των καιρών και να δημιουργήσει σύγχρονους στόχους και σχέσεις, πράγματα που κάνει σήμερα με καθημετέρη εικοσι πέντε χρόνων.

Υπήρχαν ομως τότε, όπως πάντα υπάρχουν, ανθρώποι που δεν δεχόνταν να μείνουν έξω από τις μεταβολές και κάτια από τη τραίνο. Ετσι, όπου υπήρχε δράση, πάντα ήταν θεαματικά.

Η διάρκεια παραμονής μας στο χωριό τους καλοκαιρινούς μήνες κυμανόταν από έναν έως δύο μήνες. Οποτε γίνεται αντιληπτή η ανάγκη κάποιας στοιχειώδους διασκέδασης στα συγκεκριμένα χωριά, για όλους όμως, εάν λάβουμε υπ' όψιν τις συνθήκες σχέσεων της εποχής εκείνης. Δεν ήταν θέμα ζήτησης και προσφοράς για να τα αναλάβει ένας. Ήταν, θέμα εκράστης, αντίληψης, απώτης, αισθητικής, ανάγκης. Αφορούσε λοιπόν όλους μας και γι' αυτό όλοι ήθελαν να είναι εκεί. Άλλα που: Αυτό απαντήθηκε σε μια πλευρωνική επικοινωνία που είχα με τον τότε πρόεδρο του συλλόγου μας:

- Τριανταφύλλε, βρήκα το μέρος για το στέκι της νεολαίας.
- Νίκο, και εγώ σκέψητα κάτια, μήπως λέμε το ίδιο μέρος.
- Να το πούμε τότε μαζί για να ακούσεται σαν μια ίδεα.
- Το λειβάδι πάσω από την εκκλησία, είπαμε και οι δύο μαζί.

Ηταν Ιουνίου 1977 και μόλις είχα τελειώσει τις εξετάσεις. Μ' ένα φίλο ανέβηκα στο χωριό που ήταν την δεύτερη χρήσης του λειβαδίου από τον παπού μου πατέρα και προέρει τη χώρω που είχε χρησιμοποιηθεί παλαιότερα, εναν αιώνα πίσω, για νεκροταφείο. Την αγώνια της απάντησης διαδέχθηκε χράδι. Ευχαριστρά τον παπού. Πάσαμε δυολείτια την ίδια μέρα κιόλας. Μαζί με τον φίλο μου και συμφοιτή μου μετρήσαμε τον χώρο και η Αθηνά Μηχανικού που ανέλαβε να σχεδιάσει το πλανητάριο. Υπέγραψα τους τελεόφειτος Μηχανικός και το παραδώσαμε στον Δασάρχη για έγκριση. Την πήραμε. Το λειβάδι πάσι, ήταν ένας χώρος πλούσιος σε χλωρίδα και προσπαθήσαμε να αφαιρέσουμε μόνον τα πουρνάρια. Υπήρχε ένας συγκεκριμένος σχεδιασμός αναγκών και κόψαμε μόνο εκεί. Δράστης και χρήστης του μηχανικού πρινιού ο Θανάσης Σερέλης. Απ' αυτό το σημείο και επειτα όλοι καταλαβαν οι ένας έχει χωράστηκε χώρος ερχόταν να δωσει μια άλλη νότα στο χωριό μας. Ολοί προσέρθεταν να βοηθήσουν. Ο πρόεδρος του συλλόγου οργάνωσε τις ομάδες και αρχές Αυγούστου ο χώρος ψυχαγωγίας και διασκέδασης "ΤΟ ΛΕΙΒΑΔΙ" ήτανα έτοιμος. Εμεις μόνο το πλεκτικό, πλεκτρικό μέρος. Φαντάζομαι ότι το τελεί για την μεταφορά των μηχανημάτων έχει μείνει αέραστο στους Παρασκευά Μπακαρέζο, Θραυσμούλο Ζωγράφο, Τάκη Αρμάδο και σταν γράφοντα, όπως επίσης και η διαδικασία τοποθέτησης τους με την βοήθεια του Βασιλή και Τάκη Ζωγράφου και του Βαγγέλη Καραμολέγκου.

Δεν μπορείτε να φανταστείτε τι έγινε εκείνο το καλοκαίρι. ΟΛΟ ΤΟ ΧΩΡΙΟ ήτανε εκεί κάθε βράδυ. ΜΑΣ ΤΙΜΗΣΑΝ με την παρουσία τους επισκέπτες από τα γύρω χωριά. Αντιμετωπίσαμε πρόβλημα στο πώς να ευχαριστήσουμε όλους αυτούς που ήθελαν να βοηθήσουν εργάζομενοι στο ΛΕΙΒΑΔΙ. Ολες οι κυριες του χωριού κάθε βράδυ προσέρθεταν με την σειρά από μια πιστέλα φαγητού για ενίσχυση του συλλόγου. Όλοι έχουμε τις ωραιοτερες καλοκαιρινές αναμνήσεις από το χωριό.

Το ενδιαφέρον των παιδιών για συμμετοχή στην λειτουργία του ΛΕΙΒΑΔΙΟΥ συνεχίστηκε αμείωτο για δεκά χρόνια ακόμη. Υστέρα για κάποιο άγνωστο (;) λόγο μπήκε στην διαδικασία η χρηματική ανταμοιβή στην παροχή υπηρεσιών και το πρόγραμμα άρχισε να χαλάσει. Το τελευτικό χτύπημα στο ονειρό ΛΕΙΒΑΔΙ είδωσε η κοινότητα με την χρηματοποίηση για τον επανασχεδιασμό του χώρου ενός μηχανικού που ήταν και είναι εκτός ονειρου. Οτι λειτουργήσας από εκεί και μετά δεν έχει καμία σχέση με το ΛΕΙΒΑΔΙ και όλα αυτά που συνέδεσαν την λειτουργία του.

Συνέχεια στη σελ. 4

ΜΗΝΥΜΑ ΠΡΟΣ ΤΟ ΛΑΟ ΤΗΣ ΦΩΚΙΔΑΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ Γ. ΑΝΔΡΙΤΣΟΥ

Αγαπητές Συμπατριώτισσες,
Αγαπητοί Συμπατριώτες,

Με την ευκαιρία της αναγγελίας της υποψηφιότητάς μου ως Νομάρχη Φωκίδας, θέλω να εκφράσω την ιδιαίτερη χαρά και την ικανοποίηση που αισθάνομαι για την τιμή που γίνεται να συνεχίσω, από μια υπηλότερη θέση, με τη θέληση πάντοτε του Φωκικού Λαού, την πολυετή προσφορά μου στην Τοπική Αυτοδιοίκηση, αφιερώνοντας όπως και έως σήμερα ως Δημάρχος Λιδωρικού, όλες μου τις δυνάμεις στην υπηρεσία των Συμπατριώτων μου και αγωνίζομενος ευρύτερα για το καλό του Νομού μας.

Η μακρά και επιτυχημένη ενασχόλησή μου με τα κοινά, οι γνώσεις και η εμπειρία μου, η καθημερινή επαφή μου με τους ανθρώπους και τη ζητήματα του τόπου μας, η άσκηση και παραγωγική δράση μου, καθώς και η αθεράπευτη εργασιομανία μου, μαζί με τη μεγάλη αγάπη μου για τους Συμπατριώτες μας και τα προβλήματά τους, αίτιοτελούν τις ασφαλεστερες εγγυήσεις για τη βέβαιη επιτυχία και στη νέα σπουδαία απο-

στολή που θα μου αναθέσετε.

Σας καλώ όλους να αγωνισθείτε μαζί μου για το κοινό συμφέρον και το γενικό καλό. Τα πολλά και σοβαρότατα προβλήματα που έχουν συσσωρευθεί και ταλαιπωρούν τον νομό μας και τους συμπατριώτες μας μόνο με δουλειά εσάς είναι δυνατόν να αντιμετωπιστούν και να λυθούν προς όφελος της Φωκίδας και του υπέροχου λαού της. Το σημερινό απογοητευτικό φαινόμενο της εγκατάλειψης και της ερήμωσης του Νομού μας πρέπει να εκλείψει και να δρομολογηθεί σε σωστες βάσεις μια μεγάλη προσπάθεια με στόχο την αναστροφή του ρεύματος, την αναβάθμιση της Φωκίδας μας και την προκοπή του τόπου μας. Η πρόοδος όμως, η προκοπή και η ευημερία δεν έρχεται όποτε με την απραξία σαύτε με την στείρα κομματική αντιπαράθεση και την κατεδαφιστική αντίληψη. Επιτυγχάνεται μόνο με τη δημιουργική συνεργασία, την ομοψυχία και την κοινή δράση, πέρα και πάνω από κομματικές ταυτότητες και διαχωριστικές γραμμές.



Με τις σκέψεις αυτές, τις οποίες δεν αμφιβάλλω ότι συμμερίζετε όλοι σας, επιτρέψτε μου να έχω τη βαθιά πεποίθηση και τη βέβαιη προσδοκία ότι θα με περιβάλλετε με την αμέριστη εμπιστοσύνη σας στις Νομαρχιακές εκλογές του προσεχούς Οκτωβρίου 1998. Τη βέβαιητη αυτή μου τη δίνει η δεδομέ

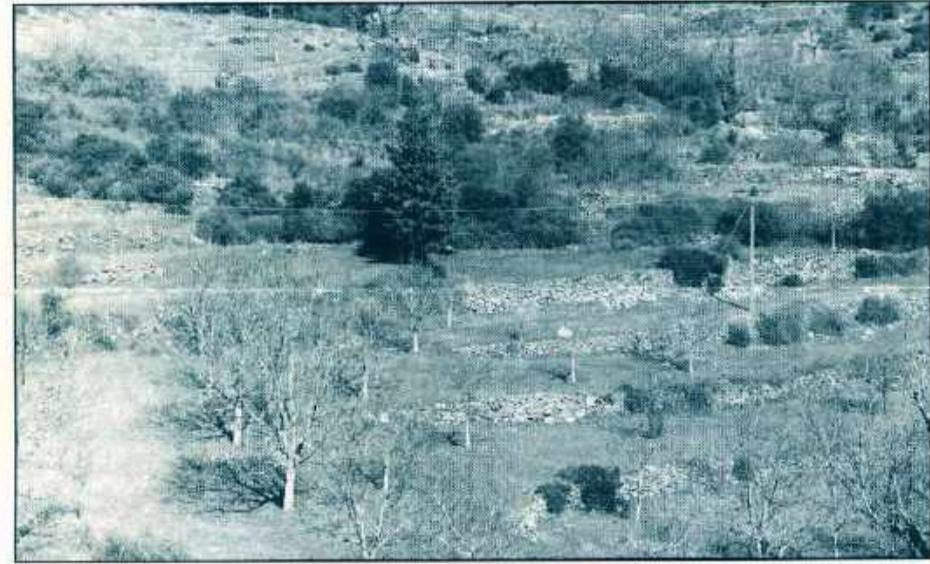
Αναδρομή στα γεωργικά δρώμενα της περιοχής της Ορεινής Δωρίδας

Γράφει ο Δημήτρης Βενιζέλος

Η γεωργική ενασχόληση στην περιοχή παρουσιάσεις έντονα προβλήματα λόγω των κλιματολογικών, εδαφικών αλλά και γεωμορφολογικών ιδιαιτεροτήτων που παρουσιάζονται.

Κλιματολογικά η περιοχή με προσέγγιση σύμφωνα με τα δεδομένα του Παπαδάκη,

νται οι ελάχιστες ώρες ψύχους (700 - 1500 h με θερμοκρασίες μεγαλύτερες των 7 °C). Τη συναντάμε ακόμη στους πρόποδες λόφων και στα δροσερά ρεύματα της περιοχής με χαρακτηριστική, τις περισσότερες φορές μορφωση του δενδρού σε σχήμα τυπου πυραμίδας.



λαμβάνοντας υπόψη την έντονη μεταβολή του αναγύρου η περιοχή πλησιάζει τους τύπους σε (χειμερινός αίτος) και Ε (χειμερινή βράχμη). Με επίτιμο ΕΤρ κοντά στα 1200 mm, επίτιμο P (ετ. βροχού), κοντά στα 1400 mm, και περισσεύματα υγρασίας κατά τους υγρούς μήνες πάνω από τα 1280 mm, το κλίμα εντάσσεται από το εύκρατο Μεσογειακό ως την ζωνή Χειμωνιάτικου σταριού και χειμερινής βράχμης, δηλαδή Ηπειρωτικό Μεσογεια-

κό. Οι κάτοικοι προσαρμοσμένοι σ' αυτά τα δεδομένα αξιοποίησαν την γεωμορφολογία, κατασκευάσαν αναθεμάτες (κλιμακώτες διευθετήσεις των κλιτών γνωστά ως "δεμάτα") και καλλιέργησαν καλλιποτικά, σιτάρι και λαχανοκομικά σε μικρές εκτάσεις συστηρά για οικική χρήση (γεγονός που εξακολουθεί να παρατηρείται ακόμα και στα σημερινά χρόνια). Για πολλά χρόνια οι καλλιέργειες ήταν ουσιώδες μέρος της κοινωνικής ζωής των κατοικών, προσαρμόζοντας ήτη και έθη μα σε εκδηλώσεις που συνόδευαν συνήθως την συγκομιδή (Ξεφλουδισματική).

♦ Δενδροκομία

Η δενδροκομική καλλιέργεια δεν στηρίζεται πάνω σε πρότυπα παραγωγής δενδροκομίας και αφορούσε κυρίως ακρόδρα όπως η καρυδιά και η καστανιά. Πυρηνόκαρπα όπως δαμασκοκήνια και κερασίδι, Μήλοι εδήσης μήλα και κυδώνια αλλά και σε ορισμένες περιοχές ακόμα και σικές.

Η καρυδιά (*Juglans regia* L.) έχει καλή προσαρμογή στην περιοχή αφού ικανοποιεύ-

ται οι ελάχιστες ώρες ψύχους (700 - 1500 h με θερμοκρασίες μεγαλύτερες των 7 °C). Τη συναντάμε ακόμη στους πρόποδες λόφων και στα δροσερά ρεύματα της περιοχής με χαρακτηριστική, τις περισσότερες φορές μορφωση του δενδρού σε σχήμα τυπου πυραμίδας.

Η καστανιά (*Castanea sativa*) η οποία μαζί με την καρυδιά από τα σκρόδρια αποτελούν τον μεγαλύτερο όγκο της δενδροκομίας της Δωρίδας και δευτερης σημασίας μετά την ελιά στην Φωκίδα. Κύρια λόγω κλιματικών συνθηκών αφού οι απαιτήσεις της κυμαίνονται στους 8-15 °C μέση εποήη θερμοκρασία, επίσης βροχόπτωση άνω των 700 mm. (Στη Δωρίδα σημειώνεται βροχόπτωση μεγαλύτερη από 1280 mm) και υψηλότερο ως 900-1000 μέτρα, καλλιέργηση σε επικλινείς τοποθεσίες όπου λόγω διαφυγής των ψυχρών ρευμάτων δεν σημειώνονται παγετοί και σορφ σε τηλιόλουστες τοποθεσίες για την αποφυγή της περιορισμό των προσβολών από μικτοτολογικές ασθενείες. Για την αποφυγή των αλκαλικών εδαφών εμπλουτίζονταν οι έδαφοις με χλωρά λίπανση ή λίπανση από τα περιπτώματα της κτηνοτροφίας (κοπριά). Το κυπελλοειδές σχήμα επικράτησε στην περιοχή.

Η κερασιά ήταν εξίσου διαδεμένο είδος λόγω κύρια των ευνοϊκών κλιματικών συνθηκών (600-1300 h ψύχους σε θερμοκρασίες μεγαλύτερες των 7 °C οι απαιτήσεις της).

Με διαμόρφωση σε κυπελλοειδές η αφθονία βροχοπτώσεων κατά την Ανοίγη αλλά και τη καλό αποστραγγίζομενο έδαφος έδωσαν καλές συνθήκες ανάπτυξης χωρίς όμως ίδιατερες παραγωγές ανά έτος.

Η δαμασκηνιά (*Prunus domestica*) καλλιέργηση κύρια για αυστηρά οικική χρήση σε απάνεμεις τοποθεσίες που την ευνοούν. Παρά την καλή προσαρμογή της στα ασβε-

στόδη και καλά αποστραγγίζομενα μέρη της περιοχής, η υψηλή απομονωμένη υγρασία και οι συχνές βροχοπτώσεις της Ανοίξης (έντονη η εμφάνιση του μυκητίου *Moniilia laxa*) και η ανομβρία του Ιουνίου και Ιουλίου (χωρίς ποτισμάτα) έδινε μικρές παραγωγές και κακή ποιότητα καρπών (σχίσιμο επάκριο του δαμάσκηνου). Καλλιέργηση με μόρφωση δενδρού σε κυπελλοειδές.

Η αιγιάλια (*Ficus carica*) διαδόθηκε στα νότια της περιοχής, εκεί που οι συνθήκες σε πλήρεις κλιματικές συνθήκες χωρίς να παρουσιάζει ίδιατερες αποδόσεις, ανεχώμενη τα ασφεστώδη εδάφη.

♦ Αμπελουργία

Η αμπελουργία στην ορεινή Δωρίδα παράλληλα με τις αντίτοιχες αναπτυχθηκε μερικώς. Οι αναβαθμίδες των κλιτών φιλοξένησαν στην ελιά στην Φωκίδα. Κύρια λόγω κλιματικών συνθηκών αφού οι απαιτήσεις της κυμαίνονται στους 8-15 °C μέση εποήη θερμοκρασία, επίσης βροχόπτωση άνω των 700 mm. (Στη Δωρίδα σημειώνεται βροχόπτωση μεγαλύτερη από 1280 mm) και υψηλότερο ως 900-1000 μέτρα, καλλιέργηση σε επικλινείς τοποθεσίες όπου λόγω διαφυγής των ψυχρών ρευμάτων δεν σημειώνονται παγετοί και σορφ σε τηλιόλουστες τοποθεσίες για την αποφυγή της περιορισμό των προσβολών από μικτοτολογικές ασθενείες. Για την αποφυγή των αλκαλικών εδαφών εμπλουτίζονταν οι έδαφοις με χλωρά λίπανση ή λίπανση από τα περιπτώματα της κτηνοτροφίας (κοπριά). Το κυπελλοειδές σχήμα επικράτησε στην περιοχή.

Το παραπάνω που φιλοξένησαν αμπελώνες αφού αφορά το Κροκύλειο είναι: Άλποκάμπος, Στουφνάρα, Καναπίτσα, Κλιμάκια, Βαρειά και πληθώρα ακόμη μεμονωμένων σημείων στην περιφέρεια του χωριού.

Οι ποικιλίες σύμφωνα και με μαρτυρίες κατοικών που υπήρχαν (ορισμένες παρατηρούνται και σήμερα) είναι:

- Σαββατιανό (Σάκετικο) - ΛΕΥΚΟ ΟΙΝΟΠΟΙΙΑΣ

- Ασπρούδες (με σπουδαιότερη την Γλυκαστρούδα ή Γλυκερίθρα) - ΛΕΥΚΟ ΟΙΝΟΠΟΙΙΑΣ

- Ροδίτης (Ροδάρι) - ΚΟΚΚΙΝΟ ΟΙΝΟΠΟΙΙΑΣ

- Σκυλοπνικής (Μαύρο Αρκαδίας) - ΚΟΚΚΙΝΟ ΟΙΝΟΠΟΙΙΑΣ

- Ραζακί - ΕΠΙΤΡΑΠΕΖΙΑ ΣΤΑΦΥΛΙΑ

Οι ποικιλίες επιβίωσαν κύρια λόγω της ανεκτικότητάς τους σε ασβεστώδη εδάφη και κλιματικές συνθήκες με έντονη υγρασία. Πρέπει να σημειώθει ότι από το 1946 έως το 1966 υπήρχε γεωπόνος με εδρά το Κροκύλειο με περιφέρεια όλα τα χωριά της Βορειοδυτικής Δωρίδας.

Τα υπόλοιπα χρόνια ως και σήμερα γεωπόνος υπαρχεί στην πρωτευούσα της επαρχίας Λιδωρική.

ΜΙΑ ΜΙΚΡΗ ΙΣΤΟΡΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΝΕΟΛΑΙΑ ΜΑΣ

Γράφει ο Νίκος Σινόπουλος, Πρόεδρος Δ.Σ.

Συνέχεια από τη σελ. 3

Εγίνες κατάχρηση του ονόματός του για οικονομικό όφελος ορισμένων που στην ίδια αυτή θυσίασαν τα πάντα, όπως επίσης ένας καθρέπτης της ραθμής σημειρήνης νεολαίας.

Κυρίες και Κύριοι που ανήκετε στον χώρο της νεολαίας είσαστε απόντες απ' όλα αυτά που πρέχουν γύρω σας. Εάν εσείς δεν θέλετε ο σύλλογος και πολύ περισσότερο το Δ.Σ. δεν μπορεί να σας βοηθήσει να δημιουργήσετε κάτι.

Το Κροκύλειο σας χρειάζεται όλο τον χρόνο και αρνείται να δεχθεί την δίκη σας τριήμερη καλοκαιρινή εκτόνωση με μοναδικό αντάλλαγμα την παρουσία ορισμένων στα χορευτικά τμήματά του.

Χορευτικά που έλαμψαν με την απουσία τους επειδή δεν τόλμησε κανείς απ' εσάς να αναλάβει όταν η υπεύθυνη δήλωσε αδυναμία λόγω σοβαρού προσωπικού προβλήματος.

Το ΛΕΙΒΑΔΙ έκανε τον κύκλο του και το ονειρό αυτό έσβησε. Χάρηκαν μόνον αυτοί που δεν έφερουν και δεν μπορούν να ονειρευτούν. Εμείς, όλοι αυτοί που υλοποίησαν αυτό το ονειρό, δύσκολα λυπόμαστε όλο και λιγότερο για το θέαμα που αντικρύζουμε κατά την διάρκεια της νύχτας.

Τα τελευταία τρία χρόνια αποφύγαμε διακριτικά να δώσουμε επίσημη συμμετοχή στον συλλόγο στην λειτουργία του ΕΠΙΠΕΔΟΥ χώρου. Το καλοκαίρι του '97 ύστερα από την επιμονή της γενιάς του '84, τους δώσαμε την ευκαιρία να έχουν το επίπεδο ανοικτό για 10 ημέρες.

Όσοι θυμούνται, τον χώρο επισκέφθηκαν ελάχιστοι και κανείς νεολαίος δεν τίμησε την προσπάθεια των μικρών. Φέτος το καλοκαίρι του '98 η κοινότητα αποφάσισε να ανοίξει το επίπεδο για 5 ημέρες. Βρέθηκαν ενδιαφέροντα, βρέθηκαν επισκέπτες, βρέθηκαν και φιάλες αφρώδους οίνου. Για πέντε ημέρες λειτουργίας με σαφή προσανατολισμό την εύκολη συλλογή χρημάτων βρέθηκαν απ' όλα και αμείως.

Κυρίες και κύριοι της νεολα