



# ΤΟ ΚΡΟΚΥΛΕΙΟ

ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟΣ ΟΙΚΙΣΜΟΣ  
ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΚΡΟΚΥΛΙΩΤΩΝ  
“ Ο ΜΑΚΡΥΓΙΑΝΝΗΣ ”



Είμαστε εις το «εμείς» και όχι εις το «εγώ». Και εις το εξής να μάθωμεν γνώσ' αν θέλωμεν να φτιάσωμεν χωριόν, να ζήσωμεν όλοι μαζί

ΤΡΙΜΗΝΗ ΕΚΔΟΣΗ • ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 145 • ΑΠΡΙΛΙΟΣ - ΜΑΪΟΣ - ΙΟΥΝΙΟΣ 2017 • Τηλ. & Fax: 210 7654 555 • ΓΡΑΦΕΙΑ: Λ. ΚΑΡΕΑ 106, Τ.Κ.: 162 33  
www.krokilio.gr • e-mail: krokilio.gr@gmail.com

«Με γέλασε η ξενιτιά, ξέχασα να γυρίσω, μα ο νους μου είναι στο χωριό, να πάω να περπατήσω»

Αυγέρος

## ΤΟ ΜΟΝΟΠΑΤΙ ΤΩΝ ΝΕΡΟΜΥΛΩΝ

Ένα έργο εξωραϊσμού και ανάπτυξης για το χωριό με την χορηγία του κ. Κ. Μακρυκώστα

Όλα ξεκίνησαν από μία ενδιαφέρουσα συνάντηση, που πραγματοποιήθηκε τον περασμένο Σεπτέμβριο στο Κροκύλειο, μεταξύ μελών του Συλλόγου και του ευεργέτη του χωριού κ. Κωνσταντίνου Μακρυκώστα. Παρόντες στη συνάντηση με τον κ. Μακρυκώστα και τον γιό του Γιώργο ήταν, από πλευράς Συλλόγου ο Πρόεδρος Βαγγέλης Γραββάνης και ο Αντιπρόεδρος κ. Δημήτρης Μαυραγάνης καθώς και ο τ. πρόεδρος του Συλλόγου Παρασκευάς Μπακαρέζος, και από πλευρά της κοινότητας ο εκπρόσωπος του Τοπικού Συμβουλίου Κ. Αυγερόπουλος.

Μετά από μία ενδιαφέρουσα συζήτηση, ο κ. Μακρυκώστας, εξέφρασε το ενδιαφέρον να χρηματοδοτήσει την



διάνοιξη μονοπατιού στο κεντρικό ρέμα του χωριού και συγκεκριμένα για το τμήμα από τον Κάτω Μαχαλά έως τη Μεγάλη Βρύση. Ο Σύλλογος όσο και ο Εκπρόσωπος της Τοπικής κοινότητας δεσμεύθηκαν να διερευνήσουν κατ' αρχήν τη δυνατότητα υλοποίησης του έργου και στη συνέχεια να το σχεδιάσουν. Η προετοιμασία του έργου περιλάμβανε συνάντηση του Συλλόγου με τον Δήμαρχο και στη συνέχεια σχετική εισήγηση Κοινότητας και Συλλόγου στο Δήμο προκειμένου να εξασφαλιστεί η σχετική αδειοδότηση. Προκειμένου να υλοποιηθεί σωστά το έργο αναζητήθηκε εξειδικευμένο συνεργείο με μεγάλη εμπειρία σε ανάλογα έργα. Ο σχεδιασμός του έργου και η προσφορά του συνεργείου τέθηκαν υπόψη του κ. Μακρυκώστα, ο οποίος διέθεσε άμεσα το ποσό

των 12.000\$USA και μας παρότρυνε για την υλοποίησή του.

Την ώρα που γράφεται η εφημερίδα, οι εργασίες διάνοιξης του μονοπατιού βρίσκονται σε πλήρη εξέλιξη. Η διάνοιξη έχει ουσιαστικά ολοκληρωθεί και πραγματοποιούνται κάποιες τεχνικές εργασίες που θα διευκολύνουν την προσβασιμότητα του. Τα κυριότερα προβλήματα που αντιμετωπίστηκαν ήταν η πυκνή βλάστηση της περιοχής και το πλήθος σκουπιδιών που βρέθηκαν μέσα στην κοίτη του ρέματος και που καταστρέφει την αισθητική του τοπίου. Το έργο μας

έφερε αντιμέτωπους και με άλλα απρόοπτα αλλά είχαμε την υποστήριξη του Δήμου Δωριδίας. Όλα αυτά όμως

θα αναφερθούν αναλυτικά στο επόμενο φύλο της εφημερίδας, όταν το έργο θα έχει τελειώσει και θα μπορούμε να κάνουμε την σωστή αποτίμηση αλλά και παρουσίαση του έργου. Η σήμανση του μονοπατιού, και κάποιες τελευταίες λεπτομέρειες αναμένεται να έχουν πλήρως ολοκληρωθεί το αργότερο στις αρχές Αυγούστου ώστε οι επισκέπτες να μπορούν να το επισκεφθούν.

Το έργο αναβαθμίζει περιβαλλοντικά και αισθητικά όλο το χωριό και ελπίζουμε μέσα από αυτό, ο κόσμος να αγαπήσει το ρέμα, το μονοπάτι και τους μύλους του και να το σεβαστεί.

Διαβάστε την εισήγηση του Συλλόγου προς τον Δήμο Δωριδίας, που συνοπογράφει και ο Εκπρόσωπος της Κοινότητας στην τρίτη σελίδα.

## ΤΟ ΛΙΒΑΔΙ ΑΛΛΑΖΕΙ

Όπως είχαμε αναφέρει στο προηγούμενο φύλο, ο Σύλλογος το περασμένο καλοκαίρι πραγματοποίησε κάποιες εργασίες αναβάθμισης στο λιβάδι. Θυμίζουμε πως τοποθετήθηκε μία παραδοσιακή καγκελόπορτα για την αριστερή είσοδο, μπήκαν κάγκελα στην κορυφή της σκάλας της δεξιάς εισόδου που πλέον έκλεισε, φυτεύτηκε μία νέα μουριά και φωτίστηκε η αριστερή σκάλα με προβολέα ώστε να αποφευχθούν στο μέλλον ατυχήματα στην πρόσβαση του κόσμου προς το

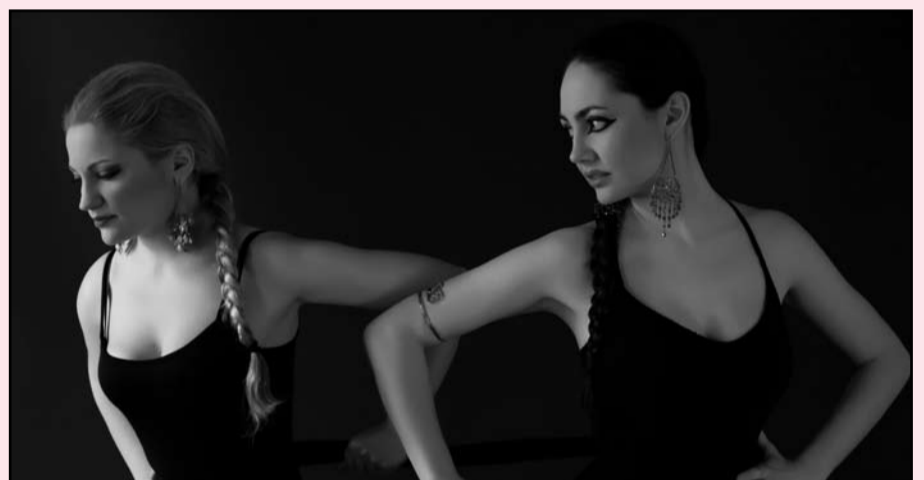


εντευκτήριο. Συνεχίζοντας και εφέτος την αναβάθμιση του χώρου, ο Σύλλογος αξιοποίησε το υλικό που είχε από μία λυόμενη μεταλλική κατασκευή την οποία αφού έβαψε σε πράσινο χρώμα, την τοποθέτησε στον προαύλιο χώρο με την μορφή «έργολας» και στόχο να αποκτήσει μελλοντικά ο χώρος σκίαση. Ο χώρος έχει αρχίσει να αλλάζει αισθητά προς το καλύτερο και ελπίζουμε πως με την

στήριξη του κόσμου θα συνεχίσει να βελτιώνεται κάθε χρόνο.

## ΜΑΚΡΥΓΙΑΝΝΕΙΑ 2017

Σε μία ακόμη χρονιά με ιδιαίτερα περιορισμένο προϋπολογισμό, το στοίχημα της διαμόρφωσης ενός πλούσιου και ποιοτικού προγράμματος για τα Μακρυγιάννεια 2017 γίνεται ακόμα πιο δύσκολο. Παρ' όλα αυτά πιστεύουμε πως οι παρακάτω 6 ημέρες των εκδηλώσεων είναι γεμάτες με πλούσιες εκδηλώσεις που θα ευχαριστήσουν τους Κροκυλιώτες και τους επισκέπτες. Προκειμένου τα Μακρυγιάννεια να αποκτούν διαρκώς ισχυρότερο υπερτοπικό χαρακτήρα, ο Σύλλογος προωθεί την στενότερη και διαχρονική συνεργασία με τους γειτονικούς Συλλόγους σε θέματα κυρίως αθλητισμού αλλά και πολιτισμού. Κεντρική εκδήλωση είναι σίγουρα η μουσική παράσταση της Ελένης και η Σουζάνας



Ελένη και Σουζάνα Βουγιουκλή

Βουγιουκλή που γίνεται με την υποστήριξη του Δήμου Δωριδίας. Οι ερμηνεύτριες αναμένεται να καθλώσουν τον κόσμο στο σχολείο με τις εκρηκτικές φωνές τους και το πλούσιο ρεπερτόριό τους. Το πρόγραμμα διαμορφωμένο πάντα με άξονα την ποιότητα, επιχειρεί για μία ακόμη χρονιά να στηρίξει και να προβάλλει ανθρώπους των γραμμάτων και των τεχνών που υπάρχουν στην περιοχή μας. Για το λόγο αυτό αξίζουν ιδιαίτερης μνείας ο Κροκυλιώτης ζωγράφος Κώστας Κουνάλης, ο επίσης Κροκυλιώτης μουσικός των Appalachian Cobra Worshipers Γιώργος Τσαλκίδης και την Πενταγιώτισσα Εύη Σιμποπούλου, μέλος της θεατρικής ομάδας "Δρώντες και Αντιδρώντες". Αξίζει τέλος να σημειωθεί πως για πρώτη φορά εντάσσεται στα Μακρυγιάννεια μία πολιτιστική βραδιά εκτός χωριού και συγκεκριμένα με την συνεργασία του Συλλόγου Πενταγιωτών θα πραγματοποιηθεί μία ερασιτεχνική μουσικοθεατρική παράσταση στο γειτονικό μας χωριό.

### ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΑΚΡΥΓΙΑΝΝΕΙΩΝ 2017

#### Πέμπτη, 10 Αυγούστου

10:00 Δοξολογία στον Ι.Ν. Αγ. Γεωργίου  
11:00 Κατάθεση στεφάνων στο Μνημείο του Μακρυγιάννη  
22:30 Ρεμπέτικο και Παραδοσιακό γλέντι με μέλη της ομάδας του Ελληνικού Κέντρου Λαογραφικών Μελετών Παλαιού Φαλήρου

#### Παρασκευή, 11 Αυγούστου

11:00 Εθελοντική Αιμοδοσία για την Τράπεζα αίματος του Συλλόγου  
16:00 "Η επικοινωνία ως αντίδοτο στην βία και τον εκφοβισμό των παιδιών", Ομιλία από συνεργάτες της Κινητής Μονάδας Ψυχικής Υγείας Φωκίδας  
21:15 "Το Σταυρούδι στη Γούβα" του Αντώνη Θαλασσινού από την θεατρική ομάδα "Δρώντες και Αντιδρώντες" στο οίκημα Παπούλια των Πενταγιωτών.

#### Σάββατο, 12 Αυγούστου

10:00 Πρωτάθλημα ποδοσφαίρου 5x5 στο γήπεδο των Πενταγιωτών (ημιτελικό)  
22:30 Live βραδιά με τους Appalachian Cobra Worshipers στο Λιβάδι  
Κυριακή, 13 Αυγούστου  
10:00 Πρωτάθλημα ποδοσφαίρου 5x5 στο γήπεδο των Πενταγιωτών (τελικό)  
20:30 Παράσταση Καραγκιόζη στο Λιβάδι

#### Δευτέρα, 14 Αυγούστου

08:00 Λαϊκή πεζοπορία 10 χλμ. Κροκύλειο - Περιβόλι με αφητηρία τον Αη-Θανάση και τερματισμό στο Περιβόλι  
16:30 Έκθεση ζωγραφικής του Κωσταντίνου Κουνάλη (εγκαίνια)  
21:00 Μουσική παράσταση με τις Ελένη και Σουζάνα Βουγιουκλή στο σχολείο

#### Τρίτη, 15 Αυγούστου

08:00 Ανάβαση και λειτουργία στο Οροπέδιο της Παναγίας  
18:30 Flying Fox & Τοξοβολία, μία δράση για παιδιά που θα συνδεθεί με το νέο «Μονοπάτι των Νερόμυλων»  
22:30 Βραδιά νεολαίας με την Υποστήριξη της Κοινότητας

#### Τετάρτη, 16 Αυγούστου

09:00 Επίσκεψη στο Αβορίτι, τη γενέθλια γη του Μακρυγιάννη με τον Π. Μπακαρέζο.  
18:30 Κοινή Λαϊκή Συνέλευση Συλλόγου και Κοινότητας στο Λιβάδι  
21:00 Ο Χορός του Συλλόγου Γαμπρών & Νυφών Κροκυλείου "Ο Αγ. Σώστης" στην πλατεία

## ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

### ΠΕΝΘΗ

Η Ζώιτσα, χήρα Χαραλάμπου Ζ. Στούμπου, που γεννήθηκε τις 26 Οκτωβρίου 1928 στο Νητρότι Μίτσιγκαν, απεβίωσε τις 27 Ιουνίου 2017 στο Πόρτλαντ Όρεγκον. Την αποχαιρέτησαν τα παιδιά της Ζαχαρίας, Γιώργος, Χριστόφορος με τις οικογένειες τους, οι αδελφές της, εγγόνια και ανίψια.

Η Ελένη Κώνστα, σύζυγος Λουκά Σαίτη, που γεννήθηκε το 1962 στη Σπάρτη, απεβίωσε στις 21 Μαρτίου 2017 στην Αθήνα και κηδεύτηκε στις 23 του ιδίου μήνα στο Κροκύλειο.

Το Δ.Σ. του Συλλόγου συλλυπείται θερμά τις οικογένειες των εκλιπόντων.

### ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ ΣΕ

#### ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΙΔΡΥΜΑΤΑ

Περσινές επιτυχίες σε ιδρύματα για τις οποίες δεν ενημερωθήκαμε στο προηγούμενο φύλλο: Η Ιωάννα Κάισαρη του Γρηγόρη Κάισαρη και της Γεωργίας Ράπτη, (εγγονή του Γιάννη Ράπτη) εισήχθη στην Ιατρική σχολή του Πανεπιστημίου Πατρών.

Η Χριστίνα Ζωγράφου του Αλέκου Ζωγράφου και της Άννας Ζαχαρά, εισήχθη στο Τμήμα Εκπαίδευσης και Αγωγής στην Προσχολική Ηλικία του ΕΚΠ Αθηνών.

Το Δ.Σ. του Συλλόγου συγχαίρει την επιτυχούσα.

### ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ

#### ΣΤΟ ΣΥΛΛΟΓΟ

Ο Κωσταντίνος Μακρुकώστας προσέφερε 12.000 \$ USA για τη δημιουργία μονοπατιού στο κεντρικό ρέμα του χωριού.

Ο Περλίγκας Ευάγγελος προσέφερε 200€ για τους σκοπούς του Συλλόγου εις μνήμην της θείας του Παναγιώτας Καραμαλέγκου.

Ο Αναστάσιος Κων. Μπρούμας προσέφερε 200€ για τους σκοπούς του Συλλόγου

Η Γιάννα Κρίτσα δώρισε στη λαογραφική συλλογή του Συλλόγου τρία παλαιά αντικείμενα (μπρίκι, πιάτο και μία φωτογραφία)

Το Δ.Σ. του Συλλόγου, τους ευχαριστεί θερμά όλους.

### ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ

#### ΣΤΗΝ ΕΚΚΛΗΣΙΑ

Ο Κώστας και η Ελένη Μπακαρέζου προσέφεραν στην μνήμη των γονέων τους, είδη καθαρισμού στο κοιμητήριο.

Το Εκκλησιαστικό Συμβούλιο, τους ευχαριστεί θερμά

### ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ

#### ΣΤΗΝ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ

Ο Κωσταντίνος Μακρुकώστας προσέφερε 3.000 \$ USA για την αναβάθμιση του ασύρματου ίντερνετ (free wi-fi) και την επισκευή του ηρώου στην πλατεία.

Η Ιωάννα Παπανικολάου έκανε μία οικονομική προσφορά για διάφορα έργα της κοινότητας, στην μνήμη Κωνσταντίνου και Βασιλικής Ζωγράφου και Κων/νου Παπανικολάου.

Ο Εκπρόσωπος της Κοινότητας ευχαριστεί θερμά τους δωρητές.

### ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ

Εκ παραδρομής στο περασμένο φύλλο παραλείψαμε να αναφέρουμε σε αυτούς που προσέφεραν στο παζάρι, το όνομα της Βούλας Ιακωβίδου που το στηρίζει τα τελευταία δύο χρόνια με όμορφες κεντητές και πλεκτές δημιουργίες (πουγκιά, τσαντάκια κλπ.). Την ευχαριστούμε πολύ.

### ΚΑΛΩΣ ΗΡΘΑΤΕ ΣΤΟ

#### ΧΩΡΙΟ ΤΩΝ ΑΓΩΝΙΣΤΩΝ

Μία νέα επιγραφή μας καλωσορίζει εφέτος στο χωριό και μας ενημερώνει για τους ήρωες και τους αγωνιστές της επανάστασης του 1821, που γέννησε ο τόπος μας. Εμπνευστής της είναι ο Παρασκευάς Μπακαρέζος, που εκτός από τους μεγάλους ήρωες Γιάννη Μακρυγιάννη και τον Αθανάσιο Λιδωρίκη κατέγραψε 70 ακόμα Κροκυλιώτες αγωνιστές, αναδεικνύοντας έτσι την ηρωικότητα του τόπου μας. Ο ίδιος επίσης φρόντισε για την κατασκευή της πληροφοριακής επιγραφής και την ανάρτησή της απέναντι από το μνημείο του Μακρυγιάννη στην είσοδο του χωριού.

## Τα νέα του Ιδρύματος Τσώρη

Πραγματοποιήθηκε η προκήρυξη 4 θέσεων υποτρόφων, δύο για το ακαδημαϊκό έτος 2015-2016 και δύο για το 2016-2017. Σύντομα αναμένεται η ανακοίνωση των αποτελεσμάτων ενώ το φθινόπωρο θα ξεκινήσει και η διαδικασία προκήρυξης των θέσεων για το ακαδημαϊκό έτος 2017-18.

Επίσης κατατέθηκε στο Υπουργείο Οικονομικών η τροποποίηση του καταστατικού του, που προβλέπει την διαδικασία εκλογής και του τρίτου μέλους. Σύμφωνα με το νέο καταστατικό και εφόσον εγκριθεί από το Υπουργείο το ΔΣ του Ιδρύματος θα συγκροτείται ως εξής:

«Το Ίδρυμα διοικείται από τριμελές Διοικητικό Συμβούλιο που αποτελείται τους κάθε φορά προέδρους των σωματείων που εδρεύουν στην Αθήνα, με τις επωνυμίες «Σύλλογος Κροκυλιωτών Ο ΜΑΚΡΥΓΙΑΝΝΗΣ» και «Σύλλογος Πενταγιωτών» καθώς και ένα πρόσωπο που είναι μέλος ενός εκ των δύο σωματείων και που προτείνεται από τους δύο προέδρους. Η θητεία του τρίτου αυτού μέλους δεν μπορεί να είναι μεγαλύτερη των 4 ετών ενώ μπορεί να ανανεώνεται με απόφαση των δύο προέδρων. Η θητεία του κ. Δημήτρη Καραστάθη, μέλους του Συλλόγου Πενταγιωτών, που ορίστηκε με προσωρινή δικαστική διαταγή σε αντικατάσταση του Ξεν. Τσώρη, ορίζεται μέχρι τέλους του 2020. Εάν δεν υπάρχει πρόσωπο κοινής αποδοχής από τους δύο προέδρους για την θέση του τρίτου μέλους, τότε η θέση καταλαμβάνεται από τον Αντιπρόεδρο του έτερου σωματείου από το οποίο προέρχεται το αντικατασταθέν μέλος.»

Υπενθυμίζεται πως η νέα διεύθυνση επικοινωνίας του Ιδρύματος θα είναι στην έδρα του Συλλόγου στον Καρέα μιας και ο Σύλλογος Πενταγιωτών δεν διαθέτει ιδιόκτητη στέγη.

## Τα νέα του χωριού

Πραγματοποιήθηκαν ή βρίσκονται σε εξέλιξη τα παρακάτω έργα στο χωριό μας:

1. Το Wi-Fi αναβαθμίστηκε για να πιάνει σε όλο το χωριό ύστερα από χορηγία του κ. Μακρुकώστας.
2. Επισκευάστηκαν κάποιοι μαντρότοιχοι που ήταν πεσμένοι και δημιουργούσαν κινδύνους στην διέλευση των κατοίκων
3. Δημιουργήθηκε ένα βίντεο με πανοραμικά πλάνα από drone που δείχνει το χωριό μας από ψηλά και προβάλλει τις ομορφιές του.
4. Αποκαταστάθηκε η καθίζηση που είχε υποστεί το μνημείο των πεσόντων στην



πλατεία με την οικονομική υποστήριξη της Περιφέρειας και του κ. Μακρुकώστας.

5. Δημιουργείτε το μονοπάτι των Νερόμυλων που δημιουργεί έναν νέο δρόμο για την

επικοινωνία Μεγάλης Βρύσης - Πλατείας - Κάτω Μαχαλά και προβάλλει τους μύλους και την κεντρική ρεματιά του χωριού στους επισκέπτες.

6. Καθαρίστηκαν και απολυμάνθηκαν οι δεξαμενές του χωριού και οι πηγές.

7. Συνεχίζονται κάποιες μικρο - εργασίες στο ιατρείο, το οποίο όμως λειτουργεί κανονικά με την βοήθεια του Δήμου και των χωριανών.

8. Έγιναν ενέργειες για να μπει ΚΤΕΛ από την Ναύπακτο προς Κροκύλειο και τα άλλα χωριά. Για το θέμα δεν έχουμε καμία απάντηση ακόμη.

Πραγματοποιήθηκε επίσης επίσκεψη από τον Αντιπεριφερειάρχη στο χωριό και συζητήθηκαν τα προβλήματά του. Κύριο θέμα ο δρόμος από Κουμμεντάρι μέχρι Κροκύλειο που υποσχέθηκαν πως πολύ σύντομα θα επισκευαστούν οι λακκούβες.

Τέλος, θέλω να ευχαριστήσω όλους για την βοήθεια που προσφέρετε στο χωριό μας. Είναι καλό να δουλεύουμε όλοι μαζί για καλύτερους στόχους. Είμαι δίπλα σε όλους και δέχομαι κάθε γνώμη για την καλύτερη αξιοποίηση του χωριού μας.

Σας ευχαριστώ όλους από τα βάθη της καρδιάς μου.

Ο Εκπρόσωπος της Κοινότητας Κροκυλίου, Κώστας Αυγερόπουλος

## ΤΟ ΚΡΟΚΥΛΕΙΟ

Τρίμηνη Έκδοση του Συλλόγου Κροκυλιωτών «Ο ΜΑΚΡΥΓΙΑΝΝΗΣ»

#### ΓΡΑΦΕΙΑ ΑΘΗΝΩΝ:

Λεωφόρος Καρέα 106, 162 33 Καρέας  
Τηλ. & Fax: 210 7654 555 - 6977 305956

#### Σύνταξη:

Δ.Σ. Συλλόγου

#### Υπεύθυνος προς το Νόμο:

ΓΡΑΒΒΑΝΗΣ ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ

#### Εμβάσματα Εσωτερικού - Εξωτερικού ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΡΟΚΥΛΙΩΤΩΝ «Ο ΜΑΚΡΥΓΙΑΝΝΗΣ»

ΑΡΙΘΜΟΣ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΥ ALPHA BANK:

140-00-2002-010224

BIC: CRBAGRAAXX

IBAN: GR84 0140 1400 1400 0200 2010 224

#### Συνδρομές:

Εσωτερικού: 20 Ευρώ

Εξωτερικού: 30 \$ ΗΠΑ ή 40 CAD

#### ΓΡΑΦΙΚΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

G. ΝΙΚΟΛΑΟΥ

B. Ηπειρού 24, 121 33 Περιστερί, Αθήνα  
Τηλ.: 210 5710 199, Fax: 210 8250 636

info@nikolaouarts.gr • www.nikolaouarts.gr

## Η βροχή

Κανείς δεν περίμενε τη βροχή

Ήταν όλοι ντυμένοι με τον ήλιο και την ηπιότητα του φθινοπώρου

Τα τζιτζικια δεν είχαν σωπάσει ακόμα.

Και τα γυμνά μπράτσα ανέβαιναν ψηλά.

Η βροχή ήρθε να θυμίσει

πως ήταν κιόλας Σεπτέμβρης.

Τότε άρχισαν να πέφτουν τα πρώτα φύλλα.

Οι γεωργοί έκρυψαν τα εργαλεία.

Άρχισε και ο αποχωρισμός των χελιδονιών.

Τα πουλόβερ και οι ομπρέλες

τοποθετήθηκαν στις βιτρίνες.

Οι άνθρωποι άρχισαν να σκέφτονται

πως θα περάσουν το χειμώνα.

Οι τσοπάνηδες οδεύουν προς τα χειμαδιά.

Πολλά άρχισαν να αλλάζουν με την

πρώτη βροχή.

Μας έφερε τόση αναστάτωση.

του Θάνου Ασίκη

από την ποιητική συλλογή ΧΩΡΙΣ ΣΚΗΝΙΚΟ

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΟΡΙΖΟΝΤΕΣ (1988)

## «Οι ρίζες μας» της Γεωργίας Τριανταφύλλου

Η Γεωργία Τριανταφύλλου, κόρη του Χρήστου και της Ασπασίας Τριανταφύλλου (το γένος Ράπτη), γεννήθηκε στο Κροκύλειο Δωρίδος, όπου έζησε τα παιδικά της χρόνια βιώνοντας βαθιά την φύση και την παράδοση του χωριού. Με την ποιητική συλλογή της «Οι ρίζες μας», κάνει μία κατάδυση στο παρελθόν όπου ξαναζωντανεύει τις παιδικές μνήμες, τα ξωκλήσια, τις ραχούλες, τα ρυάκια, τους αγρούς. Η Γεωργία ασχολήθηκε με την παιδαγωγική επιστήμη, διατηρώντας πάντα όμως την επαφή της με τις τέχνες (μουσική, ζωγραφική, χορός). Ακολουθεί ένα μικρό απόσπασμα από τη δουλειά της:

#### Το καταφύγιο

Αετοφωλιά καμωμένη

από το μόχθο και το όνειρο!

Από την πέτρα και τον κάματο.

Από την ανάγκη και την έμπνευση...

Καταφύγιο για τα πουλιά.

Καταφύγιο για την καρδιά

που διψάει για λόγγους, λαγκάδια, λιακωτά!

που διψάει για Ρούμελη

με τις ατέρμονες κορυφογραμμές

της ιστορίας και της λεβεντιάς.

Κροκύλειο!

Δρυς! Βελανιδιά! Έλατο! Ιτιά!

Ένα μεγάλο ευχαριστώ

στον άνθρωπο και στις ψυχές

για τη ζεστή της Παναγιάς, φωλιά!

Όποιος θέλει να προμηθευτεί την συλλογή «Οι ρίζες μας», στην οποία περιέχονται και αρκετές παλιές φωτογραφίες του χωριού μας, μπορεί να επικοινωνήσει με την κ. Γεωργία Τριανταφύλλου στο 210 7014 978.

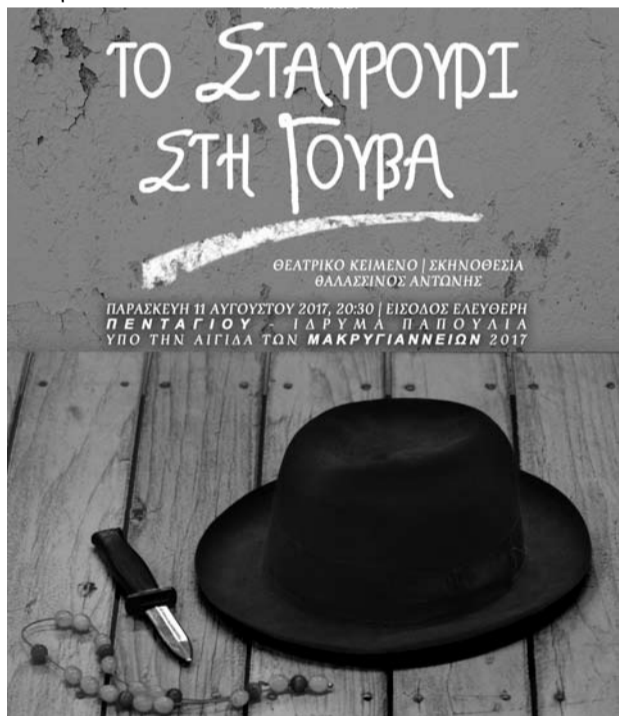


Το παζάρι των γυναικών στο οίκημα του **Χάρη Καραμπέλου** στην πλατεία καθώς και το Λιβάδι πίσω από την εκκλησία, αναμένεται να ξεκινήσουν τη λειτουργία τους λίγες ημέρες πριν την έναρξη των Μακρυγιαννείων.

Τα Μακρυγιάννεια 2017, θα ξεκινήσουν στις **10 Αυγούστου** το πρωί με την καθιερωμένη Δοξολογία και την κατάθεση στεφάνων στο Μνημείο του Μακρυγιάννη. Το βράδυ της ίδιας μέρας ετοιμάζεται ένα Ρεμπέτικο και Παραδοσιακό γλέντι με πολύ μουσική και χορό με μέλη της ομάδας του Ελληνικού Κέντρου Λαογραφικών Μελετών Παλαιού Φαλήρου. Οι μουσικοί αυτοί θα υποστηρίξουν και μία ακόμη εκδήλωση που θα γίνει την επομένη ημέρα στην Πενταγιοί.

Το πρωί της **11ης Αυγούστου** θα γίνει στο Ξενοδοχείο η καθιερωμένη εθελοντική αιμοδοσία από την κινητή μονάδα αιμοδοσίας του Γενικού Νοσοκομείου Άμφισσας. Το απόγευμα της ίδιας ημέρας η Δέσποινα Παπαϊωάννου, Εικαστική Ψυχοθεραπεύτρια μαζί με άλλους συνεργάτες της Εταιρίας Κοινωνικής Ψυχιατρικής και Ψυχικής Υγείας νομού Φωκίδας θα πραγματοποιήσουν μία ομιλία με θέμα "Η επικοινωνία ως αντίδοτο στην βία και τον εκφοβισμό των παιδιών". Σημειώνεται πως η κ. Παπαϊωάννου με τους συνεργάτες της είχε έρθει και πέρσι στο χωριό και δημιούργησαν έναν πολύ επιτυχημένο παιδότοπο στην πλατεία. Το βράδυ μας περιμένει οι Πενταγιοί με μία ιδιαίτερη και σπάνια για το γειτονικό μας χωριό εκδήλωση.

Εφέτος για πρώτη ίσως φορά εντάσσεται στα Μακρυγιάννεια μία πολιτιστική βραδιά εκτός χωριού και συγκεκριμένα μία μουσικοθεατρική παράσταση που θα πραγματοποιηθεί στις 11 Αυγούστου, με την Συνεργασία του Συλλόγου Πενταγιωτών στο οίκημα Παπούλια του γειτονικού χωριού. "**Το Σταυρούδι στη Γούβα**" είναι μία ερασιτεχνική αλλά πολύ αξιόλογη και ενδιαφέρουσα παραγωγή και αφορά μία ιστορία που διαδραματίζεται στον Πειραιά την εποχή της απαγόρευσης του ρεμπέτικου από τη δικτατορία του Μεταξά. Στην παράσταση πρωταγωνιστεί μία Πενταγιώτισσα, η **Εύη Σιμοπούλου** που θα παρουσιαστεί για πρώτη φορά στο κοινό των συγχωριανών της στο οίκημα Παπούλια. Σημειώνεται πως οι μουσικοί της παράστασης είναι οι ίδιοι που θα υποστηρίξουν και το παραδοσιακό γλέντι της προηγούμενης ημέρας στην πλατεία του Κροκυλείου.



Το πρωί της **12ης Αυγούστου** θα ξεκινήσει το τοπικό **Πρωτάθλημα ποδοσφαίρου 5x5**, με ημιτελικούς και την συμμετοχή των γύρω χωριών. Το Κροκύλειο με θα συγκροτηθεί μέσω του Συλλόγου ομάδα και θα συμμετέχει στη διοργάνωση που κάνει ο Σύλλογος Πενταγιωτών.

Το βράδυ στο Λιβάδι συναντάμε τους **Appalachian Cobra Worshipers**, ένα συγκρότημα που παίζει παλιά παραδοσιακά Αμερικάνικα τραγούδια (folk americana) με τον Κροκυλιώτη Γιώργο Τσαλκίδη (εγγονό του Γιώργου και της Παναγιώτας



Μεγάλη Βρύση (2017), λάδι 1.00x0.70 του Κ. Κουνάλη

Γραβάνη) στο κοντραμπάσο και τα φωνητικά. Πρόκειται για μία πολύ ξεχωριστή βραδιά με ατμοσφαιρική μουσική από

## ΟΙ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΩΝ ΜΑΚΡΥΓΙΑΝΝΕΙΩΝ ΑΝΑΛΥΤΙΚΑ

ένα συγκρότημα που του αρέσει να παίζει σε ιδιαίτερους χώρους όπως είναι το Λιβάδι.

Η **13η Αυγούστου** ξεκινά με τους τελικούς στο **Πρωτάθλημα ποδοσφαίρου 5x5** και ελπίζουμε να διασκεδάσουν πρώτα τα παιδιά και μακάρι να κατακτήσουμε το πρωτάθλημα για δεύτερη συνεχή φορά (μετά το 2015).

Η ημέρα είναι αφιερωμένη στα παιδιά και το απόγευμα σχεδιάζεται μία πολύ πρωτότυπη δράση που θα περιλαμβάνει **Flying Fox** (με ειδικό συρματόσκοινο) & Τοξοβολία και που γίνεται προσπάθεια να συνδεθεί με το νέο «Μονοπάτι των Νερόμυλων» προκειμένου τα παιδιά να το γνωρίσουν καλύτερα.

Νωρίς το πρωί της **14ης Αυγούστου** διοργανώνεται για τρίτη συνεχή χρονιά, λαϊκή πεζοπορία σε συνεργασία με τον Σύλλογο Περιβολιωτών. Η εκκίνηση θα γίνει ταυτόχρονα από Κροκύλειο και Περιβόλι στις 8:00, ενώ οι ομάδες θα συναντηθούν κάπου στη μέση και θα οδηγηθούν προς την Αγλαβίστα όπου θα υπάρχει ένα μικρό κέρασμα για τους συμμετέχοντες.

Το απόγευμα της ίδιας ημέρας θα εγκαινιαστεί στο σχολείο η έκθεση ζωγραφικής του **Κωνσταντίνου Κουνάλη**. Πρόκειται για ένα πολύ δραστήριο δημιουργό από τα Χανιά με καταγωγή από το Κροκύλειο που θα παρουσιάσει την πρώτη του ατομική έκθεση μακριά από την Κρήτη. Θα έχουμε έτσι για πρώτη φορά την ευκαιρία να γνωρίσουμε τον ταλαντούχο δημιουργό και τις ενδιαφέρουσες δημιουργίες του, μεταξύ αυτών και έργα εμπνευσμένα από το Κροκύλειο που αναμένεται να δημιουργήσουν ιδιαίτερη αίσθηση.

Στον ίδιο χώρο λίγο αργότερα, η **Ελένη και η Σουζάνα Βουγιουκλή** παρουσιάζουν μία μουσική παράσταση που κοινώνει την έκσταση της Κάτω Ιταλίας, το μυστήριο της Βαλκανικής πολυφωνίας, τον πλούτο της ελληνικής παράδοσης, το σπαραγμό του πορτογαλέζικου fado και τη δωρικότητα των blues και του gospel της Αμερικής και φυσικά, του ελληνικού ρεμπέτικου. Οι αυθεντικές και εκρηκτικές ερμηνείες των δύο μουσικών - performers θα αντηχήσουν στο προαύλιο του σχολείου και θα αναδείξουν τον αρχέγονο παγκόσμιο ήχο, με όχημα τραγούδια απ' όλο τον κόσμο καθώς και τις δικές τους συνθέσεις από τον δίσκο τους με τίτλο "TO BE SAFE"!

Την **15η Αυγούστου**, το πρόγραμμα περιλαμβάνει την καθιερωμένη ανάβαση και λειτουργία στην Παναγία, ενώ το βράδυ στο λιβάδι θα πραγματοποιηθεί πάρτυ νεολαίας με μουσική Dj. Η βραδιά που απευθύνεται στην νεολαία όλων των χωριών, γίνεται με την πρωτοβουλία και την χορηγία του Εκπρωσώπου του Κοινότητας κ. Κώστα Αυγερόπουλου.

Το πρωί της **16ης Αυγούστου**, ο Παρασκευάς Μπακαρέζος, φροντίζει για μία ξενάγηση στο Αβορίτι, το χώρο όπου γεννήθηκε ο Στρατηγός Μακρυγιάννης. Το απόγευμα της ίδιας μέρας, ο Σύλλογος υλοποιώντας επιθυμία της προηγούμενης Γενικής Συνέλευσης του Συλλόγου, και η Κοινότητα συγκαλούν από κοινού Λαϊκή Συνέλευση στην οποία θα συζητηθούν θέματα που αφορούν το χωριό αλλά και την πορεία του Συλλόγου. Τα Μακρυγιάννεια θα κλείσουν με τον καθιερωμένο πλέον χορό των Γαμβρών και Νυμφών Κροκυλείου στην πλατεία του χωριού.

Στο πρόγραμμα ενδέχεται να υπάρξουν μικρές συμπληρώσεις ή και τροποποιήσεις, για το λόγο αυτό μπορείτε να παρακολουθείτε την ιστοσελίδα του Συλλόγου ([www.krokilio.gr](http://www.krokilio.gr)) ή την σελίδα «Σύλλογος Κροκυλιωτών "Ο Μακρυγιάννης"» στο facebook.

Λόγω των παράλληλων υποχρεώσεων που είχε ο Σύλλογος με τα έργα διαμόρφωσης του «Μονοπατιού των Νερόμυλων», δεν κατέστη δυνατό να διαμορφωθεί αρκετά έγκαιρα το πρόγραμμα ώστε να αναζητηθούν χορηγοί. Ο Δήμος Δωρίδας έχει δεσμευτεί πως θα βοηθήσει ενώ έστω και την τελευταία στιγμή πιστεύουμε πως θα βοηθήσει ο Αντιπεριφερειάρχης μαζί με τους ιδιώτες που πάντα χρειαζόμαστε. Το οικονομικό αποτελεί πάντα ένα βασικότατο πρόβλημα της διοργάνωσης, ελπίζουμε όμως πως με την αγάπη και την υποστήριξη του κόσμου θα συμβάλουμε και πάλι στην επίλυσή του.

## ΠΟΙΟΙ ΕΙΝΑΙ ΟΙ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΕΣ

ΕΛΕΝΗ & ΣΟΥΖΑΝΑ ΒΟΥΓΙΟΥΚΛΗ

Η **Ελένη και η Σουζάνα Βουγιουκλή** ξεκίνησαν από πολύ νωρίς να εξερευνούν τις μουσικές του κόσμου και να πειραματίζονται με τις δυνατότητες που προσφέρει η ανθρώπινη φωνή, ως εγγενές μουσικό όργανο. Με ιδιαίτερη έμφαση στην πρωτότυπη γλώσσα και με σεβασμό στην προφορά και την εκφορά της, τραγουδούν σε πάνω από είκοσι γλώσσες και διαλέκτους, τόσο a cappella όσο και με τη συνοδεία πιάνου, κιθάρας και κρουστών που παίζουν οι ίδιες.

Το ρεπερτόριό τους αποτελούν τραγούδια από τις παραδόσεις διαφόρων λαών: ρεμπέτικα και παραδοσιακά ελληνικά σε όλες τις διαλέκτους συμπεριλαμβανομένων ελληνόφωνων

της Κ. Ιταλίας, τραγούδια των Βαλκανίων, πορτογαλέζικο fado, ναπολιτάνικα, ισπανόφωνα, ιρλανδέζικα, γαλλικά, τούρκικα, αραβικά, τσιγγάνικα, αμερικάνικο μπλουζ, σεφαραδίτικα καθώς επίσης και δικές τους συνθέσεις.

Έχουν συνεργαστεί με πολλούς γνωστούς καλλιτέχνες όπως με τη **Μαρία Φαραντούρη** στο Ηρώδειο, τον **Goran Bregovic**, τον **Θανάση Γκαϊφύλλια**, τον **Λουδοβίκο των Ανωγείων**, τον **Ψαραντώνη**, τον **Θ. Παπακωνσταντίνου**



(cd «Ο Σαμάνος»), την **Τ. Λύγαρη** (στο μουσικό βαγόνι Orient express του θεάτρου Το Τρένο στο Ρούφ, με τις μουσικές παραστάσεις «Μάγισσες στο Ρούφ» και «Οι κυρίες τραγουδούν και... μπλούζ»), **Χρ. Θηβαίο** και **Γ. Σπάθα** (cd «Ελένη και Σουζάνα Βουγιουκλή»), τον **Γιώργο Καζαντζή**, τον **Μιχάλη Τζουγανάκη**, τον **Βασίλη Λέκκα**, τον **Ηλία Ανδριόπουλο**, τον **Βασίλη Σκουλά**, τους **Rotting Christ** κ.ά.

Έχουν δώσει συναυλίες έθνικ, κλασικής και παραδοσιακής μουσικής σε σημαντικές διοργανώσεις και διεθνή φεστιβάλ, σε χώρους ιδιαίτερης δυναμικής, όπως το Carnegie Hall της Νέας Υόρκης, σε αρχαία θέατρα και πύργους, σε όλα τα Μέγαρα Μουσικής της Ελλάδας, σε εθνικά θέατρα αλλά και σε σημαντικά jazz clubs σε Ελβετία, Ιταλία, Κύπρο, Βουλγαρία, Η.Π.Α, Ουκρανία, Λουξεμβούργο, Βέλγιο, Τουρκία, Ρουμανία, Νεπάλ κ.α.

### ΚΩΣΤΑΣ ΚΟΥΝΑΛΗΣ

Ο εικαστικός Κωνσταντίνος Κουνάλης γεννήθηκε το 1968 στην Αθήνα και είναι γιος της **Θεοδώρας Αναστασίου Κωστόπουλου** από το Κροκύλειο. Γνωστός στο χωριό μας ήταν και ο πατέρας του, ο Χανιώτης ζωγράφος - αγιογράφος και σκηνογράφος, **Γιώργος Κουνάλης**, ο οποίος μάλιστα είχε δωρίσει και ένα εξαιρετικό πίνακα του Μακρυγιάννη στο Σύλλογο. Ο Κώστας Κουνάλης που μεγάλωσε και ζει στα Χανιά, είναι πτυχιούχος της Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών της Αθήνας. Στο έργο του είχαμε αναφερθεί και παλαιότερα (ΑΦ 143), ενώ σχετικό αφιέρωμα υπάρχει και στην ιστοσελίδα του Συλλόγου.

Το ενδιαφέρον στην φετινή του έκθεση είναι ότι θα παρουσιαστούν και έργα συνδεδεμένα με το Κροκύλειο που πιστεύουμε ότι θα εντυπωσιάσουν. Αν και δεν έχει κάποιο σπίτι στο χωριό, ο Κώστας Κουνάλης αγαπάει ιδιαίτερα το Κροκύλειο και ανά καιρούς το επισκέπτεται.

### APPALACHIAN COBRA WORSHIPERS

Οι ACW δημιουργήθηκαν το 2011 από μέλη των Illegal Operation, με στόχο να προσεγγίσουν τον ήχο του Folk των Απαλαχίων, διασκευάζοντας παλιά παραδοσιακά Αμερικάνικα τραγούδια ή ακόμη και σύγχρονες συνθέσεις του ίδιου μουσικού κλίματος.

Το όνομα είναι ένα εφεύρημα και έχει αναφορά στα Απαλάχια όρη, βασικό πυρήνα της Αμερικανικής μουσικής παράδοσης, αλλά και σε μία χριστιανική αίρεση της περιοχής, η οποία έχει ως μέρος του τελετουργικού της το χειρισμό δηλητηριωδών φιδιών (snake handling).

Οι ACW κάνουν εμφανίσεις σε ετερόκλητα μέρη όπως σε πιτσαρίες, μεζεδοπωλεία, δισκάδικα, παγκάκια, σπίτια γνωστών και αγνώστων, μπαρ αλλά και σε μικρούς και μεγάλους συναυλιακούς χώρους, ανοίγοντας για μπάντες όπως οι Dead Brothers και ο C.W. Stoneking.

Το πρώτο τους και ομώνυμο LP ηχογραφήθηκε ζωντανά με παρουσία κοινού και κυκλοφόρησε το 2016 σε 200 αντίτυπα λευκού βινυλίου από την InnerEar.

Τους ACW αποτελούν οι **Μανώλης Αγγελάκης** (φωνή, κιθάρες, μαντόλα), **Στάθης Ιωάννου** (μπάντζο, κιθάρες, φωνητικά), **Μάριος Σαρακηνός** (κρουστά) και **Γιώργος Τσαλκίδης** (κοντραμπάσο, φωνητικά).

Αφορμή για την εμφάνιση του συγκροτήματος στο χωριό ήταν φυσικά ο καταγόμενος από το Κροκύλειο, Γιώργος Τσαλκίδης.

